

# Levante

EDICIÓN  
L'HORTA

www.levante-emv.com

EL MERCANTIL VALENCIANO

Este diario utiliza papel reciclado en un 80,5%

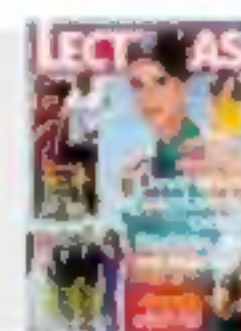


**TRÁFICO** PÁGINA 11  
Los puntos negros por accidentes con  
jabalíes: la Marina y la Plana Alta



**LA MARQUESA ROCKS** PÁGINA 41  
Crónica social:  
Adictos al plan

**Hoy**  
Lecturas, Neomotor  
y Nuestras Fiestas.



## El Gobierno congela las plazas MIR pese a la falta de médicos

La sanidad valenciana solo gana este año un puesto en Medicina Familiar, el área que más  
necesidad tiene actualmente • La oferta para matronas se reduce en 16 plazas

PÁGINA 5

TRANSPORTES

**El ministro  
Puente echa  
balones fuera  
con los trenes  
València-Madrid**

Culpa a las obras y a los  
nuevos trenes del retraso

PÁGINA 9

.EFE/Salvador Sas

DEPORTES



### Otro golpe de realidad en Vigo

Segunda derrota consecutiva del Valencia, arrollado por  
el Celta en Balaídos. Urgen refuerzos para cambiar la  
dinámica PÁGINAS 34 A 36

Aspas celebra  
el gol ante la  
portería de  
Mamardashvili.

**3-1**

Celta-Valencia CF

TRIBUNALES

**Registran la casa  
del empresario  
investigado en  
el 'caso Begoña  
Gómez'**

PÁGINA 28

ADEMÁS

Los directores piden  
menos burocracia para  
atender la salud  
mental en las aulas

PÁGINA 6

Descubre que tiene  
el chalet okupado en  
Torrent a través de las  
cámaras de seguridad  
PÁGINA 16

PATERNA

**La Cordà  
estrenará las  
figuras del tirador  
'pasivo' y el de  
seguridad**

El municipio inicia las  
procesiones del Cristo

PÁGINA 17



El Cristo en procesión frente a  
la Torre de Paterna.

MONCADA

**La antigua villa  
romana del  
Pouatxo tendrá  
un centro de  
interpretación**

El hallazgo se incorpora a  
las rutas históricas locales

PÁGINA 15



El camino ibérico  
descubierto.

A.M.



Sábado, 24 de agosto de 2024

## LA VIÑETA

Por Sabiote



## Ella puede

Superada la prueba de las pasadas elecciones en la Unión Europea, tras las cuales la extrema derecha ha quedado aislada, despejamos el primer peligro para el futuro de la democracia. Ahora miramos hacia los Estados Unidos donde se juega una nueva partida en la que Kamala Harris ha despertado la esperanza de que es posible frenar una eventual victoria de Donald Trump. El auge del populismo es, actualmente, el mayor desafío al que se enfrenta la estabilidad política y con ello la democracia. Lo que, sin duda, hace que la responsabilidad que recae sobre la candidata Harris vaya más allá de que gane o no el Partido Demócrata. Nos jugamos mucho con ella.

A diario vemos cómo afloran discursos racistas que aprovechan cualquier acontecimiento

para alimentar el miedo y la división social hacia una suerte de escalada extremista que nada tiene que ver con los valores que definen la democracia. Decía Barack Obama hace unos días en la Convención Demócrata: «Donald Trump quiere que pensemos que este país está dividido sin remedio. Entre nosotros y ellos. Entre los verdaderos estadounidenses, que por supuesto lo apoyan, y los forasteros que no lo hacen. Y quiere que pensemos que seremos más ricos y estaremos más seguros». Razón no le falta, porque

desde la tónica de romper a la sociedad para que ésta lo haga con la política, avanza el populismo.

Sabemos que hay que frenar el desafío, la cuestión es si vamos a hacer algo más. Es decir, si vamos a profundizar en las causas de este fenómeno exigiendo a la política que repare las grietas que sirven de coladero para ello o nos limitamos a ir parando golpes. En la dificultad de crear una oportunidad hacia un mundo mejor, probablemente, se encuentre el reto al que se enfrentará la democracia en los próximos años. Kamala Harris puede ganar a Donald Trump, y ello es fundamental para aguantar en el presente. La duda es, si será suficiente para escribir el futuro. ■

Fernanda Escribano es politóloga



REFLEXIONES  
FERNANDA ESCRIBANO

**En la dificultad de crear una oportunidad hacia un mundo mejor, probablemente, se encuentre el reto al que se enfrentará la democracia en los próximos años.**

## VAIVÉN



## Benavent 'juega' en casa

El arzobispo de València, Enrique Benavent, ha celebrado la Misa Mayor de las fiestas patronales de Beniatjar, una localidad situada en la Vall d'Albaida, la misma comarca de su Quatretonda local. Allí gobierna Jaime Ferrer, alcalde de Ens Urieix. Acompañado por la vicepresidenta de la Diputación, Natàlia Enguix, y el resto de la corporación, el arzobispo se dio un pequeño baño de masas.



## Sagredo da el relevo de fuego a su hija

De padres a hijos y de generación en generación. La pasión, incluso devoción, que tienen por la pólvora y el fuego los tiradores de la Cordà convierten el relevo familiar en un momento

muy especial. Este bautismo de fuego lo ha vivido estos días el alcalde de Paterna, Juan Antonio Sagredo, que ha acompañado a su hija pequeña en su estreno como tiradora en la Cordà Querubín al haber cumplido ya 8 años, la edad mínima para participar. Su hija mayor participa desde hace tiempo ya en la Cordà Infantil.

## SUBE



JOSEP BURRIEL. Arqueólogo de Moncada

Este municipio de l'Horta Nord convertirá la recientemente hallada villa romana de Pouatxo en un parque arqueológico.

## BAJA



MONICA GARCIA. Ministra de Sanidad

El Gobierno apenas ha ampliado en una el número de plazas MIR en Medicina Familiar en la CV pese a la enorme necesidad de médicos.



Sábado, 24 de agosto de 2024

## Perfect Days

Para Román

Después de *París-Texas* o de *El cielo sobre Berlín*, el destino de Wenders era la decadencia. Su filmografía posterior parecía tan errática como sus seis matrimonios entre 1974 y 1993. Ni siquiera *Tan lejos, tan cerca* nos emocionó. La época de cooperación con Peter Hanke quedaba atrás. Luego algunas producciones curiosas, documentales sobre músicos cubanos o el homenaje a la excepcional Pina Bauch. Nada como aquellas obras maestras, que dieron tema de mil conversaciones y análisis.

Las utilicé en clase, comentando el problema del amor en Hegel, analizando la Gnosis moderna, o discutiendo sobre Walter Benjamin. Wenders era el cineasta de los filósofos. Lo venerábamos. Sin embargo, tenía el cine japonés dentro de su alma y tarde o temprano haría una gran obra sobre aquella cultura. Tras alguna que otra aproximación a Tokio y algún documental sobre el cine de Ozu, *Perfect Days* es la obra que lo reconcilia con mi generación, de la que es hermano mayor, por edad, por experiencias, por inquietudes.

Desde el primer fotograma de *Perfect Days*, Wenders ya nos ha ganado. Conoce lo que significó Eric Burdon para nosotros. Aquel cantante, que hasta hace poco venía por España, fue más que cualquier otro un símbolo de la juventud de la época. Con su gesto golfo, su cara picada, su traje desaliñado, Burton fue el cantante de las noches de San Francisco. Nosotros no entendíamos muy bien la letra de *La casa del sol naciente*, porque no podíamos dejar de pensar en la traducción que hicieron los Lone Stars, que lo imitaban con dignidad. En cuanto sobre la infinita extensión de Tokyo oímos esa canción mítica sobre Nueva

Los que nos pasamos los años 80 y 90 en la carretera, sabemos las emociones que le debemos a aquellas viejas cintas de casete que todavía ruedan por ahí



ÁGORA

JOSÉ LUIS VILLACAÑAS

Orleans en la furgoneta de Hirayama, ya intuimos que Wenders ha hecho una película para nuestra generación.

Los que nos pasamos los años 80 y 90 en la carretera, sabemos las emociones que le debemos a aquellas viejas cintas de casete que todavía ruedan por ahí. Antes del viaje, como el protagonista, las seleccionábamos según el ánimo y, como él, sabíamos que el bucle de recuerdos, de emociones, de sentimientos, haría regresar el tiempo, con su eterno retorno de huellas, umbrales, acontecimientos. Eso es este filme, una alabanza del eterno retorno y de la condición de éxtasis interno que produce. Ese bucle, simbolizado por el regreso de las viejas canciones, se hace presente en el Sr. Hirayama y dispone su cuerpo a la ritualidad extrema en el trabajo más humilde que se pueda tener. La extraordinaria versatilidad de Koji Yakusho reside en mostrarnos que esa repetición es consecuencia de un alma plena.

Solo podemos considerar *Perfect Days* como el testamento anímico de aquella generación que creció bajo el nuevo orden americano. El testamento dice: todo cambio es a peor. Lo bueno está amenazado.

Solo instalado en una digna pobreza puede continuar todo igual; sólo una vida ritualizada te dejará tiempo para lo importante; sólo si el tiempo llenó tu alma, puedes volver a llenarla día a día de nuevo, con el ritmo de la vida que alienta en el árbol agitado por el viento, o por el brote minúsculo del verde plantón. «Ahora es ahora y otra vez será otra vez», eso dice el viejo que treinta años antes escribió *Cuando el niño era niño*.

Ahí se abre paso la suprema concentración en el presente. Ese ahora repetido es lo que Hirayama acumula en cajas, siempre las mismas fotos, siempre el mismo árbol, las mismas ramas, como testigo de un mundo que resulta inmóvil y, sin embargo, vivo, frente a la inmensa ciudad que se extiende como un cáncer acelerado y ajeno. Quizá eso nos quede todavía. Rituales contruados con el aliento animado de la vida. En este sentido, la clave de la magistral obra de Wenders reside en la capacidad de marcar un clímax dramático continuo de intensa emoción sin romper ese eterno retorno ritual de la detenida cultura ancestral.

Ahí reside el alma del viejo Japón, la complejo oppositorum de su forma de

vida, con citas a *Cuentos de Tokio* incluidas. Sin embargo, ese clímax que poco a poco prepara el film está presidido por el pudor y no nos revela el pasado de este hombre de hielo y de vida. Sólo nos dice que podemos cambiar nuestra sombra. Entonces nos habla de los ecos del amor, tan intensos que son el mismo amor. La escena en que Mama canta su versión japonesa de «La casa del sol naciente» acompañada de una guitarra, es de las más conmovedoras que se han visto en los últimos años. Y el cumplimiento extático del deseo, canalizado por la simple contemplación, define por completo la vida de Hirayama, que experimenta los ecos de la pasión mediante la atención contenida.

Pero fue pasión y no es menos pasión. Cuando se supera la escena de un abrazo furtivo de Mama a otro hombre que lo desequilibra todo -hay otros indicios del extraño poder desequilibrante que siguen teniendo las mujeres para el Sr. Hirayama-, cuando todo vuelve al eterno retorno, el clímax construido estalla en una portentosa escena de interpretación sobre el fondo de *Feeling Good* de Nina Simone. En silencio asistimos a todo un festival de emociones, a un estallido expresivo de vida. Entonces comprendemos que el día perfecto de Lou Reed lanza una bendición que alcanza a la vida entera. «Tú sabes lo que quiero decir», dice Simone. Lo sabemos. Ella lo dice. «Oh! Freedom is mine». Quizá sea el privilegio de aquella generación, la primera que fue libre. ■

José Luis Villacañas Berlanga pertenece al departamento de Filosofía y Sociedad (UCM).

## La maté porque era mía

O mía o de nadie. Antes la mato que dejar que me deje, que haga su vida lejos de mí, que esté con otro. Y luego me mato porque soy yo el que hace justicia y nadie más; no por arrepentimiento, eso nunca. La mato porque su vida es mía, y la de sus hijos. Les mato porque es el mayor dolor que le puedo infligir a su madre y eso es lo que mueve mi existencia: machacarla, hundirla, golpearla hasta que yo decida cuándo parar. Para eso soy un hombre que no rinde cuentas a nadie y tengo derecho a todo, y no doy explicaciones a nadie porque hago mi voluntad y nadie me tiene que decir a mí cuántas hostias puedo dar a mi mujer. O a mi ex. Solo faltaría. Para eso ella es una mujer inú-



VOCES

CRISTINA MARTÍN

til, estúpida, que me saca de quicio y se merece que la castigue hasta donde yo decida. Hasta que me duelan los puños, hasta que me quede ronco de gritarle todos los insultos que me vengan a la cabeza. Puta, más que puta. Sin mí no eres nada. Me lo debes todo, todo. Deberías besar por donde piso. Quién te va a creer, si estás loca, si estás sola, todo

el mundo piensa que eres una imbécil, una desequilibrada, una incapaz. Estás criando monstruos. No sirves para nada. No sabes hacer nada. Me das asco.

Hombres que piensan así, que no están locos, que consideran que la mujer que ha tenido la mala suerte de cruzarse en su camino y tener una relación de pareja con ellos es de su propiedad y por

eso hacen lo que les da la gana con ella, han asesinado en España a 1.275 mujeres desde 2003 (antes ni siquiera se registraban las cifras) y a 63 niños, niñas y adolescentes desde 2013 (tampoco hay datos anteriores). Son hombres de todo tipo, condición y procedencia, muy doctos o muy iletrados o del montón; tan respetables de cara a la sociedad como el ínclito comisario jubilado, condecorado, homenajeado por sus compañeros tras 44 años en la Policía Nacional, que con la pistola que conservaba ha matado a la mujer que quería romper su relación con él y también a su anterior pareja, y después se ha suicidado. Hombres que asesinan a mujeres. Debemos impedirles que sigan sembrando el terror. Debemos interceptarles antes de que sea demasiado tarde. ■

Cristina Martín es periodista.

**La Safor:** Delegador: Sergi Sapena. C/ Gutiérrez Mas, 12 (antigua Vicarías) 46700 Gandía. 962 873 995/6. Fax: 962879952. levante.safor@epi.es **La Ribera:** Delegador: Bernat Clari. Plaça Major, 29-2. 46600 Alzira. 962 410 204 levante.laribera@epi.es. Dpto. comercial: 649 302 670 umgrau@epi.es **La Costera/La Canal/La Vall d'Albaida:** Delegador: Bernat Clari. C/ Cerdán de Tallada 3-2. 46800 Xàtiva. 962 284 160 y 962 280 071. Fax: 962282312. levante.costera@epi.es **Camp de Morvedre:** Delegada: Mónica Arribas. Camí Reial, 40-1. 46500 Sagunt. 962 650 413 y 962 663 006. Fax: 962 650 414. levante.morvedre@epi.es **L'Horta:** Delegador: Alfredo Castelló. C/ Traginers, 7. 46014 València. 963 992 392. Fax: 963 992 308. levante.horta@epi.es **La Marina:** Delegador: Alfons Padilla. levante.marina@epi.es

**Síguenos en:**  
Facebook: facebook.com/levante.emv  
Instagram: @levanteemv  
X: @levante\_emv  
Tik Tok: @levanteemv



# Alemania ya no repudia a Hitler

Siempre resultó un recurso útil. Alemania como ejemplo, casi un paraíso de la memoria. Todo a imitar. «En Alemania este comportamiento sería impensable», «¿Te imaginas en Alemania haciendo loas a Hitler?». El tratamiento social de la memoria e incluso la imposición legal del recuerdo se leían desde otros espacios amorfos (como España) como paradigmas de lo adecuado, tanto por lo que allí hacían, en Alemania, al respeto de las víctimas (el pasado maltratado) como con el futuro (las generaciones por educar).

Con todo, dichas políticas sobre la memoria (el recuerdo a través de la historia) permitían la superación de los errores políticos del pasado y, con ellos, de los sociales. Pues nada, Alternativa por Alemania fue la segunda fuerza política en el país en las últimas elecciones europeas. Obtuvo seis escaños más con respecto a las elecciones europeas de 2019 (quince en total) y superó en el segundo puesto a los socialdemócratas del canciller Olaf Scholz, que se quedó con catorce asientos. Y eso que acababa de ser repudiado por otras extremas derechas europeas por su radicalismo. Decidieron expulsarlos de su grupo a causa de los escándalos en los que se vio envuelto el que era cabeza de lista de esta formación para los comicios europeos, Maximilian Krah, quien afirmó que en la organización nazi SS no todos eran criminales. Lo repudiaron Marine Le Pen y Matteo Salvini nada menos. En el pasado algunos de sus integrantes fueron acusados de intento de golpe de Estado. Pues nada, segundos en votos ¿En qué lugar queda ahí el trabajo realizado con la memoria para reparar el pasado quebrado e intentar no caer de nuevo en los errores que llevaron a la Segunda Guerra Mundial y al exterminio de judíos, progresistas, gitanos, personas con discapacidad u homosexuales y lesbianas?

El titular es exagerado, pues la mayoría

de la población alemana repudia a Hitler y rechaza sus políticas supremacistas de los años treinta del siglo pasado. Pero cuidado con las minorías movilizadas. Son esas (ante la quietud y la pasividad del resto) las que marcan el paso en la política.

¿Son suficientes las políticas de memoria para combatir las políticas que provocaron desastres como el Holocausto? La respuesta es no, por supuesto que no. Según exponen Gensbueger y Lefranc “la confrontación con el pasado constituye más una oportunidad para expresar, legitimar y actualizar valores, que para adquirirlos”. Las políticas de memoria son necesarias pero no suficientes. El arrepentimiento a menudo va precedido de una imposición autoritaria. No es un camino que uno ande, generalmente, ni con gusto ni con convencimiento. Por tanto, el trabajo memorialista no puede nunca caminar en solitario. Precisa de un ejercicio social de enorme complejidad que se debe secundar con la educación, la legislación e incluso el movimiento vecinal. Empezan a aparecer serias dudas de la utilidad de los trabajos de memoria si estos no se complementan, además de contar con continuidad y no depender de los partidos que lleguen al poder.

La memoria se interpreta, el recuerdo se interpreta, la historia se interpreta. Y en dichas interpretaciones (que son una) juegan un papel fundamental los valores hegemónicos de cada época. El zeitgeist, la filosofía etérea que se respira incluso sin saberlo. La

historia no es un compartimento estanco. Es un espacio móvil que cada uno (incluso influenciado por lo más trivial) lee. La sociedad alemana (o buena parte de ella) ya no lee e interpreta igual su pasado traumático. Esa que lo llevó a votar masivamente a una formación que planteó el exterminio de parte de la población. O al menos, parte de los alemanes de hoy ya no consideran que dicho pasado siga obligándolos a una disculpa eterna. La culpabilidad por la atrocidad parece quedar atrás para muchos de esos que deciden priorizar otros problemas de la actualidad y optan por formaciones que sacan pecho de lo conseguido en el pasado mediante la violencia. Se erige orgullosa una nueva identidad en la que el odio al diferente, la discriminación y la violencia verbal y física vuelven a regir ¿Les suena?

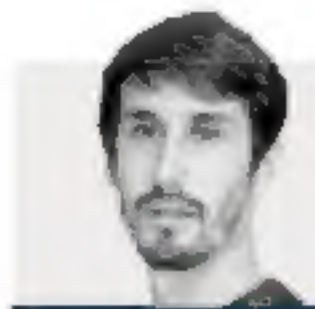
Quizá no haya fórmulas genéricas en el tratamiento del pasado y también quizás sea necesario particularizar casi con cada individuo, desde las aulas a los visitantes a un museo o espacio de recuerdo. «Todo conocimiento real se produce en un punto de vista subjetivo —que sintetiza el registro de datos sensoriales y aplica sobre ellos los conceptos a priori—», dirá Kant. Hoy se imponen otros parámetros de análisis, otros odios, otras inquietudes. Hoy, determinado pasado traumático ya no moviliza. O moviliza menos que otros aspectos. Y como ya no se compran packs ideológicos sino que cada uno se moviliza políticamente por intereses cuasi particulares, es complicado

aplicar métodos de recuerdo útiles de forma genérica. En el trabajo con la memoria, hoy, es más necesario que nunca la identificación, el trabajo minucioso, los nombres y apellidos, las fotos y los vídeos. No valen las cifras y las estadísticas ya que no movilizan porque no facilitan la identificación. O se es crítico con lo que no se hace bien en el ejercicio memorialista o cada vez menos personas se implicarán en la reparación histórica a través de la política. La reconstrucción del pasado por parte del historiador debe estar alejada de maniqueísmos, de modelos fordistas y de moralismos sobre buenos y malos. Debería también ser la conducta de los políticos, aunque unos y otros jueguen en ligas diferentes.

Si la memoria es emocional, el profesional de la historia debe aplicarle racionalidad, porque de lo contrario es imposible una recepción medianamente generalizada. La memoria nunca es única y homogénea porque recordar es individual e intransferible y ningún partido o corriente ideológica debe trabajar para imponer una sola visión. Existe verdad histórica, por supuesto, y debe ser hegemónica. Pero existen tantas visiones como recuerdos y debe estudiarse y respetarse.

Enmarcar el contenido histórico en el contexto actual (sin caer en el presentismo histórico) es necesario para dotarlo de utilidad y permitir que movilice políticamente. Permitir, por tanto, que se aprenda de la Historia y que se evite caer en errores del pasado. Permitir, por último, que las opciones políticas que opten por ofrecer fórmulas que provocaron desastres en el pasado no tengan opción de prosperar en un Estado democrático que cuida los derechos humanos fundamentales de la población. ■

Carles Senso es escritor.



VOCES

CARLES SENSO

## Lo bueno de Kamala

En la primavera de 2008 una amiga me llamó machista porque prefería a Barack Obama antes que a Hillary Clinton para la candidatura demócrata. Como no había hecho mi elección en términos de hombre o mujer no la llamé racista. Obama no ganó a Hillary por ser el negro y ella mujer, ni al republicano McCain en las presidenciales por ser afroamericano y su rival anglosajón. Como mulato, Obama era tan negro como blanco, tan keniano como irlandés. El indeseable Silvio Berlusconi tiró muy bien un chiste racista sobre Obama:

«Es joven, guapo y está bronceado». Ese afán de los blancos por parecer negros viene de que se ven más guapos oscuros. Berlusconi hubiera estafado todo por ser joven y gua-

po cuando sólo podía estar bronceado.

En Kamala Harris confluyen muchos valores de las minorías que se explotan políticamente, empezando por —paradoja— ser mujer (50,46%, mayoría absoluta). La candidata demócrata es hija de un negro jamaicano y de una india tamil. Siendo tan afroamericana como indoasiática eligió ser lo

primero, la minoría mayor.

También escogió un marido judío y, si gana, habitará la Casa Blanca la primera familia mixta, doblemente repugnada por el Ku Klux Klan, racista por igual con negros y semitas. Por el mero hecho de ser varón, su marido será el primer primer caballero y, como defensor de una masculinidad no tóxica, podrá

presumir de haber roto un techo de cristal de los hombres nuevos.

Ahora mismo los discursos minoritarios no determinan la presidencia. La campaña será disputadísima y quedan dos meses largos para que una vicepresidenta poco acertada pueda ser una candidata muy patosa, pero lo que más favorecerá a Harris es que su rival sea Trump, un personaje odioso para muchos. Ella promete alegría así que, si gana, lo normal es que su gobierno defraude. Él ofrece rabia y eso es más fácil de cumplir. No está el mundo para un presidente de Estados Unidos furioso que no decepcione a los suyos. ■

Javier Cuervo es periodista.



TRIBUNA

JAVIER CUERVO



## Sanidad

# Medicina Familiar solo gana una plaza en los hospitales valencianos en el MIR 2025

La conselleria pidió al ministerio ampliar el número de puestos en esa especialidad, que aumenta en 16 en todo el país ● La oferta en la Comunitat será en total de 1.115 frente a los 1.099 del pasado año

LLUÍS PÉREZ  
València

Los hospitales valencianos suman solo una plaza más para la especialidad de Medicina Familiar en el MIR 2025. Así lo recogió el Boletín Oficial del Estado (BOE) que publicó ayer la convocatoria Formación Sanitaria Especializada para el próximo año. La ampliación del número de plazas de esta especialidad es una de las reclamaciones de las comunidades autónomas, entre ellas la valenciana, por el problema de déficit de médicos en los centros de Atención Primaria. Se pidió ampliarlas en un millar, pero finalmente serán 16, una de ellas en la Comunitat Valenciana. Se ofertan 233 para los futuros facultativos que deseen ser médicos de cabecera. Hay que tener en cuenta que en la anterior convocatoria se quedaron 24,6 sin cubrir, 16 de ellas aquí.

En total, la Comunitat contará con 1.115 plazas para el MIR 2025. Supone un crecimiento de un 1,45 % respecto a la convocatoria anterior, la de los MIR 2024 con 1.099 plazas. El año pasado, la subida fue del 5,2 % al pasar de 1.044 de hace

La oferta crece un 1,45 %, por debajo de la media nacional (2,9 %) en todas las especialidades

dos años. Sin embargo, el incremento se queda por debajo de la media nacional; es del 2,9 %. Se publican 11.943 plazas: 9.007 de ellas para los futuros médicos; 2.171 para Enfermería; 352 para Farmacia; 274 para Psicología; 63 para Biología; 51 para Física; y 25 para Química.

Según fuentes del ministerio, este será el sexto año consecutivo con incremento del número de plazas. El propósito del Ministerio de Sanidad es seguir esta tendencia ascendente, pero esto depende no solo de la voluntad política, sino también de la capacidad de formación de cada uno de los hospitales



Aspirantes al MIR 2024 en la Universitat de València el pasado mes de enero.

Enfermería. Menos puestos

## La oferta para matronas se reduce en 16 puestos

Otro de los datos destacados de la convocatoria MIR 2025 es la reducción de 16 plazas en la especialidad de Enfermería Obstétrica-Ginecológica, conocida popularmente como matronas, al pasar de formar a 71 aspirantes a 56, lo que supone una reducción del 21,1 %. La cifra es significativa porque la profesión de matrona es otra de las que se enfrenta al relevo generacional, con un personal de edad avanzada, cercano a la jubilación. Es una de las grandes reivindicaciones de Satse. Y fuentes consultadas por Levante-EMV subrayan que habrá que «evaluar el impacto que esta reducción puede tener en la calidad y disponibilidad de los servicios» en el corto y medio plazo.

La pérdida de oferta publicada en el Boletín Oficial del Estado (BOE) afecta a varios hospitales. El General Universitario de Elche pierde cinco, al pasar de ocho a tres; el de la Vega Baja, una; tendrá dos. Por su parte, el hospital Universitario de Sant Joan sufre una reducción de tres puestos y tendrá dos frente a los cinco de la anterior convocatoria. Dos pierde también el hospital Marina Baixa y cinco en la Fe de València, cuya oferta se reduce a la mitad, al pasar de diez a cinco plazas. ■

públicos. Hay que tener en cuenta que cada comunidad autónoma realiza una petición de plazas al Ejecutivo para cada convocatoria y, para otorgarlas, se deben cumplir una serie de condicionantes. Desde el departamento valenciano, si defienden que los «criterios para la ampliación de plazas son bastante estrictos».

El examen, el 25 de enero

Con un incremento tan pequeño, las variaciones por especialidades son bastante insignificantes, aunque hay algunos matices importantes. En el lado de las ganancias, destacan Enfermería de Salud Mental, con cinco plazas más; Psicología Clínica, con cuatro; y Urología con tres. Otras 24 especialidades ganan entre una y dos.

Todas las personas aspirantes podrán presentar su solicitud entre el lunes 2 de septiembre, a las 10 horas, y el 16 de septiembre a las 17 horas; así que los candidatos tendrán dos semanas para formalizar

El examen MIR

La prueba será el próximo 25 de enero, dentro de las fechas habituales, aunque se quiere acelerar su incorporación.



Fuente: Ministerio de Sanidad

su inscripción. El examen será el 25 de enero; en las fechas habituales en las que se realiza cada año. Sin embargo se asegura que el objetivo es «que la incorporación de los nuevos egresados se produzca lo más pronto posible». ■



## Educación

# Los directores piden menos burocracia para atender la salud mental en las aulas

Los profesores esperan que las nuevas unidades del Consell mejoren la detección precoz

A. FAJARDO  
Alicante

Agilizar la detección y el tratamiento de los escolares con problemas de salud mental es el grito unánime que lanzan directores y profesores de colegios e institutos donde han detectado que los trastornos de este tipo van a una velocidad que los centros no pueden absorber con los recursos actuales. La puesta en marcha de 22 unidades específicas para prevenir la depresión escolar anunciadas por el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, implicará la creación de 56 nuevas plazas para psicólogos que prestarán asistencia a todas las aulas de la Comunitat Valenciana desde el próximo curso.

Una medida que es vista como un acierto, a priori, entre los equipos directivos de Primaria y Secundaria desde donde coinciden en la necesidad de reducir la carga burocrática y de contar con especialistas para atajar una realidad cada vez más preocupante. Y es que, desde que en un centro se detecta un problema de salud mental, los profesores derivan al alumno al pediatra para que este después sea atendido por una unidad de especialistas, lo que, según la presidenta de la Asociación de Directores de los Colegios Públicos de la Comunitat Valenciana, Isabel Moreno, implica que el niño tarde meses o incluso todo un curso en recibir el tratamiento adecuado. Las adicciones a las pantallas son el principal caballo



Un niño en un aula de un colegio, en una imagen de archivo.

de batalla que se encuentran los profesores, seguidas de los trastornos de atención, de alimentación, ansiedad, frustración, así como trastornos del desarrollo como es el autismo.

Unos problemas que los profesores han constatado que han ido a más desde la pandemia, que aparecen en Primaria y afloran en Secundaria y que desbordan en muchas ocasiones al personal docente porque actualmente solo se cuenta con un orientador por centro, de ahí que poder recurrir a un psicólogo clínico, como ha anunciado la Generali-

tat, sea esperanzador para la comunidad educativa.

De momento, los centros solo conocen el anuncio hecho público por el Consell y no han recibido más detalles. «De entrada vemos la medida muy positiva, porque va a suponer que trabajen conjuntamente tres consellerías, la de Sanidad, Educación y Servicios Sociales. No trabajar de manera aislada es importantísimo», admite la representante de los directores, quien destaca la necesidad de que estas unidades mejoren la formación del

profesorado, realicen intervenciones en los centros, además de que puedan atender las consultas de forma telefónica.

## Faltan recursos

«Si aumentan los recursos y ponen en marcha este nuevo programa se tiene que notar para agilizar la detección y la gestión del tratamiento. La realidad es muy preocupante y hacen falta estos recursos, porque si nosotros detectamos, pero no hay seguimiento, cuesta dar soluciones, ya que no

## 6

### FRASES

**«Un niño puede tardar meses e incluso un año en recibir tratamiento con los recursos actuales»**

**«La realidad es preocupante y hacen falta recursos, nosotros detectamos pero no hay seguimiento»**

ISABEL MORENO  
PRESIDENTA DE LA ASOCIACIÓN  
DE DIRECTORES DE COLEGIOS DE  
LA COMUNITAT VALENCIANA

sotros no somos terapéuticos», añade Isabel Moreno.

En esta línea coincide la directora del colegio Óscar Esplá, Alnhoa Alite, en la importancia de que llegue la atención especializada a los centros sin dilaciones. «Desde primaria llevamos detectando casos autolíticos y manifestación de tendencia al suicidio, es vital tener especialistas a nivel médico para orientar a las familias y al profesorado porque hasta ahora cuando tenemos un problema llamamos a la consellería, damos parte a través de inspección, y entonces se activan las Unidades Especializadas de Orientación (UEO)», señala la responsable de este centro.

Precisamente, la necesidad de acabar con esos largos trámites que en casos urgentes se convierten en eternos es una de las principales demandas que lanzan los directores. ■

## Tres nuevos centros

# Dos millones más para atender a las víctimas de agresiones sexuales

La vicepresidenta Camarero afirma que «las cifras no pueden dejar impasible» en la visita al nuevo Centro de Crisis 24 Horas de València

J.V.  
València

La vicepresidenta y consellera de Igualdad, Susana Camarero, anuncia una inversión de casi 2 millones más para atender a mujeres víctimas de agresiones sexuales

en tres nuevos centros provinciales ubicados en Alicante, Castellón y València. La vicepresidenta afirma que «las cifras no pueden dejarnos impasibles», en la visita al nuevo Centro de Crisis 24 Horas de València para la atención integral a víctimas de agresiones sexuales, durante la que anima a denunciar

todo tipo de violencia sobre las mujeres «cada hora de cada día».

Camarero recordó que «solo en verano», han sido asesinadas 15 mujeres, «hay que recordarlas a ellas y también a los 10 menores asesinados por violencia vicaria». En consecuencia, Camarero detalla que la Generalitat invertirá



Susana Camarero, ayer, en la visita al nuevo Centro 24 Horas.

399.844,94 euros en este nuevo Centro de Crisis 24 Horas, que se suma a las otras herramientas y medidas «puestas ya en marcha

para luchar contra esta lacra social y prevenir y reducir todas las formas de violencia sobre las mujeres». ■

Levante-EMV



## Resolución

# El Jurídic avala el recurso del Consell al Constitucional contra la ley de amnistía

El Ejecutivo autonómico tiene hasta el 11 de septiembre para acudir al tribunal de garantías a alegar contra la norma que borra los delitos del 'procés'

D.SANJOSE/J.L.GARCIA  
València

Vía libre legal para que el Consell presente su recurso ante el Tribunal Constitucional contra la ley de Amnistía impulsada por la mayoría plurinacional que sustenta al Gobierno de España. Según ha podido saber este periódico, el pleno del Consell Jurídic Consultiu validó ayer por unanimidad el texto elaborado por la Abogacía de la Generalitat para oponerse a la norma aprobada el pasado mes de mayo en el Congreso.

El Gobierno valenciano activó a la Abogacía de la Generalitat el pasado 24 de julio para iniciar los trámites para apelar la ley orgánica 1/2024, la conocida como ley de Amnistía, al considerar que vulnera la Constitución. Una vez confeccionado el texto legal, Presidencia (departamento que tiene las competencias de Abogacía de la Generalitat) envió el recurso para recibir el examen del Consell Jurídic Consultiu. Eso ha hecho trabajar en las últimas semanas a los miembros del Jurídic, ya que los plazos se pusieron en marcha el pasado mes de mayo.

Así las cosas, ayer el Jurídic, en una reunión con un único punto del día, dio el visto bueno al recurso del Consell con el acuerdo de to-



El jefe del Consell, Carlos Mazón, en el último pleno de las Corts.

dos sus integrantes y sin observaciones esenciales ni votos particulares, aunque sí que ha contado con algunas apreciaciones.

## Posicionamiento técnico

El apoyo unánime puede sorprender al tratarse de una institución compuesta por consejeros electos durante la etapa del Botànic, con una mayoría progresista. Sin embargo, estas sensibilidades previas no han influido en el dictamen fi-

nal al estar basado exclusivamente en cuestiones técnicas y jurídicas, señalan las fuentes consultadas. La resolución del Jurídic no entra a juzgar la inconstitucionalidad o no de la ley de Amnistía, sino sobre la potestad legal que tiene la Generalitat para recurrir esta norma así como los fundamentos jurídicos dados en este texto. Es decir, no se resuelve sobre el fondo de la cuestión, que deberá decidir el propio tribunal de garantías, si-

no sobre la «viabilidad jurídica del recurso». Y, en este sentido, el dictamen considera que «existen elementos conflictivos» en la norma que requieren el posicionamiento del Tribunal Constitucional, entre ellas, las que afectarían al principio de igualdad y arbitrariedad de la ley que pretende finiquitar el 'procés' independentista catalán.

Ahora, tras recibir este visto bueno del órgano consultivo de la Generalitat, el pleno del Consell

podrá aprobar la interposición de este recurso y llevar la ley de Amnistía al Tribunal Constitucional. No será el único recurso. Está siendo una acción que están llevando a cabo todas las autonomías gobernadas por el PP y también la de Castilla-La Mancha, del PSOE. De hecho, la Junta de Castilla y León, también con un ejecutivo de los 'populares', recibió el visto bueno el miércoles de su propio consejo consultivo a su recurso a la norma que borra los delitos del 'procés'.

## Tres meses para recurrir

Los tiempos del dictamen encajan dentro de los márgenes legales que tiene el Ejecutivo autonómico para presentar el recurso. La ley de

El pleno valida la medida por unanimidad y sin observaciones esenciales

Considera que existen elementos conflictivos que exigen que el TC se posicione

Amnistía se aprobó en el Congreso el 30 de mayo, pero no se publicó en el Boletín Oficial del Estado (BOE) hasta casi dos semanas después, el 11 de junio. Según la norma, los organismos que quisieran recurrirla tienen hasta tres meses para poder hacerlo. Esto significa que al Gobierno valenciano se le acabaría el plazo el 11 de septiembre. El visto bueno del CJC era el último paso antes de que el pleno del Consell lo vaya a aprobar, algo que podría ocurrir en los próximos días, a la vuelta de las vacaciones. ■

## Gestión

# La diputación blindará los datos de los municipios en la 'nube' más segura del país

Los ayuntamientos dispondrán de un espacio externo a sus instalaciones físicas para guardar sus copias de seguridad, lo que ahorrará costes y tiempo de respuesta

J.V.  
València

La Diputación de Valencia blindará los datos de los vecinos y vecinas de todos los municipios de la provincia en la nube más segura del país, localizada en territorio na-

cional. La corporación provincial inicia así el proyecto DivalCloud dirigido a todos los ayuntamientos de menos de 20.000 habitantes, que permitirá albergar los datos de los consistorios en un entorno externo a sus instalaciones, en nube, a través del almacenamiento de las copias de seguridad de sus siste-

mas. Así lo avanza el diputado de Innovación y Administración Electrónica, Juan Ramón Adsuara, quien ha explicado que la Diputación ha adjudicado ya el servicio licitado, asumiendo todos los costes de la nueva herramienta para ofrecer una garantía de salvaguarda de la información que los ayun-

tamientos disponen de los ciudadanos que habitan su municipio.

Adsuara recuerda que una auditoría en materia de seguridad y comunicaciones reciente ha detectado puntos de mejora en algunos ayuntamientos. Uno de estos puntos es la gestión de las copias de seguridad, tan importantes pa-

ra paliar los posibles efectos de un ciberataque. Con esta medida se protege también a la propia Diputación. El responsable de Innovación explica que se ha dado un paso al frente para «resolver posibles problemas y facilitar la solución a los ayuntamientos, que ahora dispondrán de espacio complementario a las medidas que ya disponen para almacenar sus datos en la nube, lo que permitirá recuperar la información en caso de errores informáticos, caída de los sistemas u otras causas».

El servicio, que no conlleva un coste para los municipios, «no solo es una medida necesaria si no que garantiza la rapidez en la respuesta ante posibles fallos por causas intencionadas, o no, en los servicios que prestan los ayuntamientos a los ciudadanos». ■



## Fraude

# El mercado negro de venta de citas se extiende por toda la Administración

La falta de personal y los estafadores agravan el colapso en Tráfico, Extranjería, DNI y hasta la ITV

GONZALO SÁNCHEZ  
València

Un mercado negro de citas lleva años colándose por las grietas de un Estado que acusa la falta de funcionarios. Allí donde la Administración es débil, aparecen los que se lucran con la desesperación del ciudadano. 270 euros por una cita para canjear el carnet de conducir, 200 por una cita de Extranjería, 20 euros por una hora para pasar la ITV, 300 euros para que te atiendan en el padrón municipal.

Los afectados son, para más In-ri, trabajadores hartos de perder su tiempo o migrantes que acaban de llegar a España y no tienen conocimientos o recursos (por tanto fáciles de engañar). Además de abonar las tasas (y sus impuestos cada mes), les toca pagar un recargo que no deberían. Pero en muchas ocasiones no tienen más remedio que pasar por el aro de pagar por un trámite que es gratis. Se dan casos incluso de estafas de venta de citas que resultan ser falsas.

El último ejemplo se ha dado esta misma semana en las oficinas de Tráfico de València, con la compra de citas por 120 o hasta 270 euros,

debido al atasco monumental que provoca que los ciudadanos pasen meses o incluso más de un año para que les atiendan.

La principal razón, según explican fuentes de la Dirección General de Tráfico (DGT), es la falta de personal en estos servicios, que hace imposible solucionar el atasco. A ello hay que sumar más de una decena de jubilaciones en la Jefatura Provincial de Tráfico de València que de momento no se han cubierto con nuevos funcionarios.

Sin embargo, el problema de la falta de personal funcionario no es solo de la Jefatura Provincial de Tráfico de València, sino de toda la Administración del Estado. Así, el mercado de citas es ya de ámbito nacional. Como Madrid es el lugar con más comisariats y más citas disponibles, muchos ciudadanos que viven en València las compran y se desplazan hasta allí para realizar el trámite.

## Las citas en Extranjería

El 28 de marzo de 2022 un error informático en la Policía provocó la pérdida de 4.000 citas de asilo enviadas por correo electrónico. El atasco en el sistema venía de antes, pero aquel acontecimiento lo multiplicó y pasó a ser un colapso.



Migrantes tratan de pedir cita en Extranjería, en una foto de archivo.

Pronto se comenzaron a ver las consecuencias. Como publicó **Levante-EMV**, emergió un mercado negro de citas para una cita con Extranjería por las que los migrantes

## Los afectados han llegado a pagar hasta 300 euros para intentar tramitar sus documentos

(sin papeles y desesperados) pagaban hasta 300 euros. Incluso surgieron hackers y bots informáticos que se hacían con todas las citas nada más las sacaban para después revenderlas.

El modus operandi de este mercado negro es muy similar sea cual

sea el trámite de la Administración. Alguien detecta la necesidad y la forma de acaparar varias citas y anuncia sus servicios por redes sociales (generalmente Telegram, Facebook o Whatsapp). Ante la falta de citas y la necesidad de las personas comienza a venderlas; cuanto más dure el atasco de la administración y más se perpetúe la escasez de funcionarios, mejor para ellos.

A veces no se trata de falta de funcionarios, sino de picos de trabajo específicos para los cuales no llegan refuerzo. En el caso de Extranjería hay un ejemplo perfecto; la diáspora de ucranianos que llegaron por decenas de miles a València huyendo de la guerra. No se pusieron refuerzos y el sistema acabó atascado. Hasta 300 euros por una cita para el padrón, y 20 por una para el DNI o sacar tu documentación.

Los principales ejes de coordenadas son el tiempo, la necesidad

y la gravedad del asunto. En Extranjería, por ejemplo, el mercado negro está a la orden del día y los precios son altos porque el atasco es serio y los trámites vitales ya que se trata de personas sin papeles, y sin ellos no pueden trabajar. En el caso de las ITV, al ser un atasco puntual, se vendían las citas por 20 euros.

La Administración ha explorado distintas soluciones para paliar este mercado negro de citas. La Fiscalía llegó incluso a iniciar una investigación por el mercado negro de las citas de asilo, pero a día de hoy no se han encontrado responsables del mismo. Al igual que hizo extranjería, la DGT ha vinculado la cita con un número de teléfono, para evitar que una misma persona acapare varias. Para que la cita se confirme le debe llegar un mensaje (en este caso de la DGT) al interesado. ■

## Seguridad

## Justicia renueva la vigilancia de sedes con la Guardia Civil por 4 millones

La consellera de Justicia, Salomé Pradas, se reunió ayer con el general jefe del Área VI de la Guardia Civil en la Comunitat Valenciana, Arturo Prieto, en un encuentro en el que se abordó la renovación del convenio por el cual la Guardia Civil se encarga de la seguridad en los edificios judiciales gestionados por la Conselleria. El importe total de este acuerdo está cifrado en un total de 4,15 millones este 2024. En la imagen, el general jefe Arturo Prieto y la consellera Salomé Pradas.



Levante-EMV

## PPCV

## «La ley educativa era una obligación académica»

E.PRESS  
València

La portavoz de Educación del PP en Les Corts, Beatriz Gascó, asegura que la Ley de Libertad Educativa, aprobada hace unos meses, era «una obligación política y académica con las familias que va a aportar muchos beneficios para el alumnado y el profesorado». ■



José Luis Roca



Óscar Puente, ministro de Transportes, comparece en el Senado a petición del PP por las incidencias en los trenes.

## Red ferroviaria

# Puente culpa a las obras y los nuevos trenes de los retrasos

El ministro pide disculpas por las incidencias en la alta velocidad, pero defiende que «el servicio es el mejor que se ha dado nunca»

DIEGO AITOR SAN JOSÉ  
València

Las imágenes de varios pasajeros en un AVLO València-Madrid el pasado 5 de agosto rompiendo las ventanas tras quedarse detenidos dos horas y veinte minutos en el túnel que une Atocha y Chamartín ya tiene factura: 390.000 euros en indemnizaciones. La cifra la expuso ayer el ministro de Transportes, Óscar Puente, en su comparecen-

cia en el Senado en la que admitió que este verano se han vivido situaciones de «colapso» en la red ferroviaria, incluida la valenciana, y señaló a la falta de inversión previa, las obras y los nuevos trenes como principales causantes, incluido el del suceso de principios de mes.

Puente alternó los mensajes de disculpa a los usuarios ante algunas de las situaciones vividas con peticiones de paciencia y reivindicaciones hacia el servicio que se

**El ministerio pagará 390.000 euros en indemnizaciones a los viajeros atrapados en el túnel de Chamartín**

está prestando. «Es el mejor que se ha dado nunca», dijo en un momento al tiempo que destacó el aumento de los números de viajeros respecto a años anteriores y los récords de ocupación en los últimos meses en el alta velocidad. «¿Se subiría tanta gente al tren si se prestara mal servicio? ¿Son los españoles masoquistas?», se preguntó el ministro.

Sin embargo, pese a ese buen momento por el que pasa el servicio ferroviario, Puente admitió algunas de las situaciones de «colapso» vividas este verano, negó otras y trató de dar justificaciones a cada una de ellas. «Estamos en una tormenta perfecta», indicó. Así, respecto a las incidencias de las últimas semanas, señaló que estas serán «coyunturales» y que están basadas en las obras que permitirán una mejora general con el paso del tiempo, la falta de inversión en los años anteriores en la red y los problemas con los nuevos trenes.

En este sentido, Puente apuntó que un 80 % de los Talgo S106 que han circulado este mes de agosto en España han registrado retraso, frente a un 25 % de la media del parque de Renfe. Son los también llamados Avril por los que Renfe ya ha solicitado compensaciones económicas. Uno de ellos fue el que se quedó parado el 5 de agosto en el túnel entre Atocha y Chamartín procedente de València con 500 viajeros y sobre el que dijo que Talgo todavía se encontraba investigando el motivo. Sea como fuere, su detención en un túnel de un único carril afectó a 43 trenes durante el día, 12.000 viajeros y una hora media de retrasos.

### Avería esta semana

Las incidencias de las últimas semanas, señaló Puente, también tienen relación con la obra en la estación madrileña de Chamartín, que se ha decidido hacer con el trá-

## Reacciones

### «Su explicación es un insulto»

El portavoz del PP, Borja Sémper, criticó ayer al ministro de Transportes, Óscar Puente, al considerar sus explicaciones en el Senado «un insulto a las decenas de miles de españoles que han padecido este verano el caos» ferroviario.

«Le pedimos encarecidamente a Pedro Sánchez que nombre ya un ministro de Fomento», señaló Sémper en declaraciones a los periodistas en la sede del PP.

fico en marcha. Esta recibirá casi 14 millones de visitantes este año pese a que la previsión era de 10 millones en un momento en el que además se está ampliando el espacio en los vestíbulos, actualmente menguados, lo que provoca según defendió el ministro que cuando hay tres trenes que se retrasan 10 minutos dé la sensación que la estación está desbordada.

En este sentido, el titular de Transportes señaló que en octubre finalizarán las obras de la fase I en la estación y se ampliarán los espacios para los pasajeros de los 2.600 metros actuales hasta los 6.300. Esta falta de espacio se vio el pasado miércoles cuando un fallo eléctrico en la red provocó retrasos en varios trenes e imágenes de saturación en los andenes, colapso y «hacinamiento» que Puente negó. «Eso no ha sucedido esta vez», agregó mientras contraponía con el caso del 5 de agosto y pedía «paciencia» ante las «difíciles circunstancias» de la red. ■

## Vivienda

# La oposición critica el recorte en ayudas del alquiler y Camarero anuncia otra convocatoria

El PSPV denuncia que la mitad de los solicitantes de las subvenciones de 2023 se queden fuera por falta de fondos y la vicepresidenta remarca que esta solo era una «primera resolución»

R.C.V.  
València

PSPV y Compromís cargaron ayer contra el Consell por la resolución de las ayudas del alquiler de la Generalitat de las que lamentaron que más de la mitad de los solici-

tantes se hayan quedado sin recibirlas por la falta de presupuesto pese a ser considerados aptos, unas críticas ante las que la vicepresidenta del Consell y consellera de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda, Susana Camarero, replicó que esta era la «primera parte» y se lanzará otra convocatoria.

«No se leen las resoluciones», señaló ayer Camarero. Fue su forma de responder a la portavoz adjunta del PSPV en las Corts y secretaria de Derecho a la vivienda del PSPV, M<sup>a</sup> José Salvador, quien denunció que los «recortes» del Consell han dejado fuera «a más de la mitad de los solicitantes aptos».

En concreto, estas ayudas son las de 2023 del Plan Estatal para el Acceso a la Vivienda 2022-2025 en las que se han otorgado a un total de 4.108 personas o unidades de convivencia de la Comunitat Valenciana, con una dotación económica de 18,4 millones de euros: 13,9 por parte del Gobierno y 4,5

de la Generalitat y de las que se han quedado 4.266 personas sin recibirla pese a ser considerados aptos.

«Mazón primero niega aplicar la ley de Vivienda que bajaría el alquiler unos 400 euros en las zonas más tensionadas y ahora recorta las ayudas de la Generalitat a la mitad dejando a más de 4.000 familias tiradas», señaló el diputado de Compromís, Alberto Ibáñez.

Ante las críticas, Camarero se extrañó de que estos partidos no leyeran las resoluciones porque en las publicadas el jueves —y objeto de crítica ayer— «se resolvían 4.000 expedientes», pero insistió que esta era solo una «primera resolución» y que en esta pone «que van a haber más ayudas». «Se van a ampliar y al final de año van a ser similares a las que había con el Botànic», concluyó. ■



## Cambio climático

# El Mediterráneo bate el tercer récord histórico de calor en un mes

El mar sigue con su proceso de 'tropicalización' y desde el pasado día 15 el agua de la boya de València roza los 28 grados, 1,5 por encima de la media

J.L.GARCÍA  
València

El episodio de DANA que recientemente azotó la costa mediterránea, con gran impacto en Baleares, no ha supuesto más que un bálsamo pasajero para la temperatura del mar mediterráneo. Según informaba ayer el programa Copernicus de observación de la Tierra (de la UE), el mar que baña estas costas ha alcanzado un nuevo récord en el conjunto de la cuenca mediterránea. En concreto, los datos muestran que la temperatura media de la superficie del mar alcanzó los 28,47 grados el 15 de agosto.

Además, el programa informaba de que desde el 6 de agosto, las temperaturas de superficie del mar en la región han sido superiores a 28 °C, lo que marca el período más prolongado por encima de este umbral. Cabe recordar que solo en este mes, el mar Mediterráneo ha batido el récord de temperatura tres veces. El 10 de agosto se anotaron los 28,15 grados, y un día después, 28,16. Estos días se suceden los mayores registros en 40 años. Cabe destacar que los 20 valores más elevados de la serie, desde 1982, se han registrado en el último año, entre el mes de julio de 2023 y este mes de agosto.

Estos valores han dejado de ser noticia. El Mediterráneo se ha convertido en uno de los puntos calientes del cambio climático. Se está viviendo un proceso de «tropicalización» de este mar, sobre todo en los meses de verano, con temperaturas que por momentos igualan o superan las del Caribe (con la salvedad de que allí estos registros se mantie-



## La sequía en la Marina, foto del día del satélite Copernicus

El satélite Copernicus eligió ayer como foto del día una imagen satelital de la «sequía severa» en la Costa Blanca, del 17 de agosto. La falta de lluvias ha provocado una «importante» escasez de agua y ha resultado en la salinización de los acuíferos en ciudades de la costa como Teulada -Moraira y Benitachell.

La cuenca mediterránea lleva desde el día 6 por encima de 28°, el período más largo

nen durante todo el año de manera más estable. Esto funciona como gasolina si coincide con DANA, ya que agrava sus efectos.

Aemet, a través de sus cuentas informativas, añadía que en la boya del puerto de València, el máximo de este año se registró el día 10 de agosto, con 29 °C, y alrededor de ese valor estuvo hasta el día 14, cuando bajó un grado tras la DANA que afectó sobre todo a Baleares. Desde el día 15, la temperatura del

agua del mar en la boya de València se mantiene en valores de entre 27,5 y 28 grados.

### ¿Es esto normal?

La temperatura, en este agosto, se ha situado hasta dos grados por encima de lo que marca la serie histórica 1991-2020, y luego bajó a valores entre +1,0 y +1,5 sobre lo esperado. Fuentes de la agencia estatal señalan que en los informes sobre el estado del clima en España, todos

### Previsión

#### Menos calor y agua el domingo

Para este fin de semana, el tiempo sufrirá cambios en el conjunto de la península. En la Comunitat Valenciana, los cambios se producirán sobre todo el domingo. Puede haber intervalos nubosos y chubascos, sobre todo en el interior. En Xàtiva, por ejemplo, que lleva días instalada por encima de los 35 grados, este domingo no se superarán los 29.

Los chubascos pueden llegar la mañana del domingo en el sur de Valencia y norte de Alicante, que podrían ser localmente fuertes; en las horas centrales, probables chubascos y tormentas en el interior, que probablemente serán fuertes en el tercio norte.

Las temperaturas mínimas seguirán sin cambios, pero las máximas en descenso, localmente notable en el caso de las máximas del sur de Valencia. En Valencia ciudad las máximas seguirán los dos días en torno a los 30 grados.

los años se analiza la evolución de la temperatura del agua del mar «y los dos últimos años son los que se ha registrado la temperatura más altas, tanto en zonas costeras como áreas marítimas». «En el resumen climático anual de la C. Valenciana también analizamos la temperatura del mar en aguas costeras (20 millas mar adentro), la media anual de 2023 fue de 20 grados, el segundo año con las aguas más cálidas desde, al menos, 1940, tras los registros de 2022», concluyen. ■

#### Acuerdo de disolución de VALOFICIS S. COOPERATIVA VALENCIANA

Por acuerdo de la Asamblea General Extraordinaria de VALOFICIS S. COOPERATIVA VALENCIANA, F40585770, inscripción CV2668 (grupo cooperativas trabajo asociado) celebrada el 20 de diciembre de 2023 en C/ Albufera nº 70 de Monserrat (46192 Valencia), por paralización de actividad económica, se ha procedido a la disolución con cese del administrador, nombramiento de socio liquidador e inicio de liquidación.

Lo que se comunica a todas las personas interesadas a los efectos del artículo 81.3 de la Ley de cooperativas valencianas.

Valencia a 30 de julio de 2024.  
Liquidador: Dña Raquel García Almerich.

R.C.V.  
València

El 70% de los nidos situados en espacios agrícolas contienen residuos plásticos, según un estudio en el que ha participado la Universidad Europea de Valencia y la de Madrid, así como la Universitat de València (UV). En concreto, la investigación encontró que el 71% de los nidos del verdicillo y el 96% de los nidos de la urraca común contienen plásticos.

## Investigación

### El 70 % de nidos en espacios agrícolas tienen restos plásticos

La urraca y el verdicillo toman estos filamentos por su semejanza con elementos naturales

Los autores afirman que los plásticos constituyen el 20% del total de piezas observadas en los nidos, lo que en su opinión sugiere una alta disponibilidad de estos desechos en los cultivos agrícolas circundantes. Los expertos llegaron a esta conclusión tras analizar los nidos recogidos en una parcela de naranjos en Sagunt, donde se encontraron hasta 13.889 piezas de plástico por hectárea, con una significativa proporción de filamentos plásticos.

A raíz de sus observaciones, los

investigadores apuntan a que el hecho de que tanto el verdicillo como la urraca común prefieran incorporar filamentos plásticos en sus nidos probablemente se deba a que estos materiales se asemejan a los elementos naturales que utilizan tradicionalmente.

Por especies, han descubierto que el verdicillo selecciona filamentos plásticos más pequeños y evita los de color negro, algo que podría deberse a que el negro absorbe más calor, lo que podría sobrecalentar los huevos o las crías. ■



## Tráfico

# Los puntos negros por accidentes con jabalíes

La Marina Alta y la Plana Alta concentran la mayor siniestralidad en las carreteras con animales salvajes

JOAN PALACÍ MIRALLES  
Valencia

La sobrepoblación de animales silvestres, sobre todo jabalíes, provoca cuantiosos daños en la agricultura, pero también es la causante de graves accidentes en las carreteras valencianas, algunos incluso mortales.

La Marjal de Pego-Oliva y el Prat de Cabanes-Torreblanca concentran una densidad cercana a 50 jabalíes por kilómetro cuadrado, y la Serra d'Irta y el Montgó, en torno a la docena en la misma superficie. Una elevada presencia que ha llevado a la Conselleria de Medio Ambiente a plantear la caza de ejemplares y al Ministerio de Transportes a elaborar un informe

sobre tramos de alta frecuencia de tránsito de animales silvestres. La flora y la fauna del medio natural se ven afectadas debido al sobrepastoreo descontrolado, pero también las carreteras. Tanto es así, que los últimos datos que recoge la Dirección General de Tráfico (DGT) de 2022 indican que de 14,30 accidentes con animales salvajes, 1020 fueron provocados por jabalíes. Cuatro de cada (827) cinco fueron en vías interurbanas y el resto en autopistas o autovías (197). Este año solo en Castellón ya se han contabilizado 216 incidentes y un fallecimiento, un joven de 28 años en Burriana.

La principal medida para combatir la expansión de las poblaciones de jabalíes pasa por su captura. De manera que, como señala la

conselleria, se han cambiado «los criterios y normas de gestión de la especie para facilitar las acciones de caza y hacerlas más efectivas mediante la ampliación del periodo hábil para su práctica, la regulación del cebado, la penalización de los boicots a las cacerías».

Otras herramientas para mitigar las consecuencias en la seguridad vial se centra en la señalización de posible presencia de animales salvajes en unos puntos calientes de las carreteras. Y el Ministerio de Transportes ha elaborado un informe que recoge las calzadas interurbanas y de alta velocidad que más frecuencia tienen. Este señala un total de 216,6 kilómetros en España, de los cuales a la Comunitat Valenciana le corresponden casi 25. Y se distribuye en



Accidente de tráfico provocado por un jabalí.

12,2 en Castellón, 6,9 en Valencia y 5,6 en Alicante.

En la provincia de Valencia, destaca el tramo de la N-332 que sale de Oliva en dirección Xàbia, entre los kilómetros 205,3 y el 210,9 –el segundo más largo de España por detrás de los 5,8 km en la N-260 en Girona–. Una zona colindante a la Marjal de Pego-Oliva, donde la densidad de jabalíes es de 50 ejemplares por km<sup>2</sup>. Además, en el km 404 de la A-7, a la altura de Xàtiva, también indica un tramo de riesgo por presencia de los puercos silvestres.

En lo que respecta a Castellón y a Alicante, Medio Ambiente destaca «la alta siniestralidad que presentan algunas carreteras espe-

cialmente en la Marina Alta y la Plana Alta. A ello últimamente se unen algunas incursiones en zonas urbanizadas que generan alarma en los residentes».

Desde 2022, la Dirección General de Medio Natural y Animal desarrolla un proyecto que realiza muestreos para conocer el estado actual (densidad y área de distribución) de la población de jabalíes, así como de las especies cuyo estado de conservación está comprometido por la abundancia de esta especie. Para ello, «se utiliza un sistema de conteo basado en la técnica de fototrampas que modela los encuentros entre los animales y las cámaras colocadas», explican. ■



**PRESENTANDO**

**SKECHERS**

**HANDS FREE**

**Slip-ins**

**INTRODUCE EL PIE Y LISTO**

Nuevas zapatillas Skechers Hands Free Slip-ins®. Sin usar los cordones. Ponerlas las zapatillas nunca fue tan fácil. Sin que tengas que agacharte. Fáciles de poner. Comodidad en cada paso.

**¡Muestra exclusiva!** **¡Mantén el pie en su sitio!**

**NO TENDRÁS QUE TONAR TUS ZAPATILLAS NUNCA MÁS.**

**LAVABLE A MÁQUINA**

**SIN AGACHARTE. SIN TOCAR TUS ZAPATILLAS. SIN BROMAS.**



*Este mes con*



**[REGALO]**

**MONCHO**  
LUXURY HAIR & MAKE UP  
**MURENU**

ACONDICIONADOR  
reparador intensivo &  
PROTECTOR solar y térmico

**MONCHO**  
BOND, J'AI ME BOND  
**MURENU**



El Camp de Morvedre

# Música, alegría y toros en las fiestas patronales de Benifairó de les Valls

El Día de la Baixà de la Mare de Déu del Bon Succés centra los actos festivos del municipio, que este año se celebran del 27 de agosto al 8 de septiembre con una amplia programación

TERESA GIMÉNEZ  
Benifairó de les Valls

Llega el fin del verano, pero en Benifairó de les Valls tienen el mejor remedio para combatir el final de las vacaciones: las fiestas patronales en honor a la Mare de Déu del Bon Succés y a Sant Gil Abad, que se celebran entre el 27 de agosto y el 7 de septiembre. La música y los festejos de 'bous al carrer' son parte indispensable del programa de fiestas, organizado por el Ayuntamiento de Benifairó de les Valls y el grupo de festeros y festeras.

Durante estos días de desconexión, se sucederán actos culturales, tradicionales, religiosos, comidas y cenas populares, actividades infantiles, teatro y mucho más.

Sin duda, uno de los actos más singulares de las fiestas es la Baixà de la Mare de Déu del Succés desde su ermita a la parroquia, que este año se celebra el sábado 31 de agosto. El traslado de la imagen, que se celebra coincidiendo con el atardecer, combina devoción, la pirotecnia de los 'coets' y los bailes tradicionales valencianos, la 'dansà', con la participación de la Escola de Danses de Faura, los Dolçainers i Tabalers de la Vall de Segó, els Gegants i Cabuts de Benetússer y



Festeros y festeras de las fiestas de Benifairó de les Valls 2024.

Banda Joventut Musical de Faura.

## Entrega de las 'tenalles'

Las fiestas de Benifairó de les Valls arrancan el martes (27 de agosto), el Día del Repartiment y de les Albades. A las 10.30 horas se anuncia la apertura de las fiestas engalanando los balcones y las calles. Por la tarde, a las 17.30 horas, se repar-

ten los programas a los festeros y festeras de 2024. A las 23 horas se celebra la Nit d'Albades a cargo del grupo 'Cantant per cantar'. Es la noche de la salida desde la plaza de la Iglesia y, al acabar, están todos invitados a mistela y dulces en el Casal dels Festers y Festeres 2024.

El miércoles 28 es el Día del Sopar Popular y del Playback. A las 11

horas se celebra la entrega de las tenalles (tenazas) a los jóvenes que cumplen 16 años. Esta tradición entronca con la importancia de la Baixà de la Mare de Déu del Bon Succés y su vivencia particular para los niños. El alcalde Toni Sanfrancisco entrega las tenazas como símbolo de apertura e iniciación de estos jóvenes a la fiesta grande de

Benifairó. A pesar que tener que acreditar su formación con el CRE, el municipio invita a sus jóvenes a formar parte de la comitiva que acompaña a la Virgen.

El jueves 29 hay diversas actividades para los niños, como el taller de 'fanalets' (farolillos) en el colegio la Ermita, así como el concurso infantil de recortes a cargo de la Peña Taurina de la Plaza de la Iglesia. Por la noche, hay toros en las calles.

## El chupinazo y la Baixà

El Día del Xupinas es el 30 de agosto, el día del inicio oficial de las fiestas, en la Plaça del Ajuntament. Las fiestas 'comienzan' a las 1.30 horas con la orquesta La Tribu.

El día grande, es el sábado. A las 16.30 horas del sábado 31 se celebra la encajonada del Bou. A las 20 horas se procede al reparto de los cohetes de la Baixà en los colegios antes del gran momento: La Baixà de la Mare de Déu del Bon Succés y, después, llega el baile a cargo de la orquesta La Metro.

Durante el resto de la semana habrá noche de conciertos (La Fiesta, Cicco Tiñone), 'correbars' popular (3 de septiembre), noche de disfraces (4 de septiembre), concurso de paellas, el Día del Bou del Poble o la procesión a Sant Gil, el domingo 8 de septiembre.







Una foto de grup dels festers del Rosari d'este any 2024.



Els xiquets i xiquetes de Sant Vicent, en una zona de joc infantil.

L'Horta

# Albuixech dona el tret d'eixida a les seues Festes Patronals i Populares 2024

La localitat es prepara per a gaudir d'una programació molt completa i per a tots els públics, amb activitats esportives, actuacions infantils, concerts musicals, devoció, pólvora, i germanor

TERESA GIMÉNEZ  
Albuixech

Albuixech dona hui el tret d'eixida a les seues Festes Patronals i Populares 2024. «És el moment perfecte per a valorar el que realment importa: la família, els amics i la solidaritat. És temps de gaudir de les nostres tradicions amb la companyia dels nostres éssers estimats», afirma Marta Ruiz, alcaldessa d'Albuixech.

A les 20 hores, tindrà lloc la cercavila del pregó, i després castells de focs d'artifici a càrrec de la pirotècnia Manchega. A les 22 hores se celebrarà el sopar popular al barri de les Sidres, i a la mitjanit la Nit del Rock, amb l'actuació dels grups Disonanzia i La Trinchera.

Pel que a la jornada de demà, la Festivitat del Crist de la Misericòrdia començarà amb la solemne missa en l'ermita del Barri de les Sidres, a les 12 hores. A la vesprada, sota les 20 hores, serà la processó i en acabar, castell a càrrec de la pirotècnia Manchega. A les 22 hores, tindrà lloc la 'guisà' de conill amb tomata al Barri de les Sidres, on estarà el veí Marc, tallant pemulen un acte benèfic per a l'Associació Espanyola contra el Càncer. A les 12 de la matinada, espectacle «Pop Ladies» on es repartiran els premis de la setmana esportiva.

El dilluns, 26 d'agost, a partir de les 19.30 hores, hi haurà 'tardeo' a la plaça de l'Església, a càrrec de Loca Fm amb l'actuació de sus Dj's. El dimarts, a les 20 hores, serà el torn de l'ofrena a la



Mare de Déu d'Albuixech, i a la mitjanit, cinema a la fresca a la plaça de l'Església. El 28 d'agost es podrà gaudir també, a les 20 hores, de l'espectacle per a xiquets i xiquetes amb el grup infantil Irutxa i Skargots, proposta del Consell d'Infància de la localitat. A les 12 de la matinada, Orquesta Joker a la plaça de l'Església.

## La recta final

La setmana finalitzarà amb tres dies molt complets. El divendres 30 d'agost, a partir de les 19 hores, el municipi s'omplirà d'alegria i de color amb la cavalcada de disfresses i l'actuació del grup «Divertilandia». A les 20.30 hores, repartiment dels premis de les disfresses a la plaça de l'Església. El dissabte 31 d'agost serà la Festi-

tat de Sant Ramon Nonato, amb una missa a les 12 hores i a les 19 hores, mascletà a càrrec de la pirotècnia Caballer Fxe, i processó, a les 20 hores. En acabar, Castell a càrrec de la pirotècnia Hnos. Borrada, Nit de paelles, Concert Eurovisió amb Big-Band i actuació del veí d'Albuixech, Dj Paco.

L'última jornada de celebració serà el dilluns 2 de setembre, amb la Festivitat de la Mare de Déu d'Albuixech. Hi haurà missa en el seu honor, a les 12 i a les 19 hores, mascletà a càrrec de la pirotècnia Girona, processó a les 20 hores i mascletà nocturna a càrrec de la pirotècnia Girona, a les 23 hores. A partir de les 12 de la matinada es podrà gaudir del Cuarteto de Cuerda Valencia «Pop internacional» a la plaça de l'Església. ■





## Patrimonio

# La villa romana del Pouatxo de Moncada albergará un parque arqueológico

El municipio quiere crear un centro de interpretación con una muestra permanente de los materiales ● La aspiración es profundizar en la 'romanización' de la zona tras la creación de la colonia de Valentia en 138 AC

VIOLETA PERAITA  
Moncada

El hallazgo de una villa romana de más de 20.000 metros cuadrados en el paraje del Pouatxo de Moncada, con un camino ibérico incluido, albergará un parque arqueológico con un centro de interpretación para poner en valor y divulgar la «romanización» de la comarca de l'Horta Nord a través de los asentamientos agrícolas que prosperaron entre los siglos I y III.

Fuentes del servicio municipal de arqueología aseguran que este proyecto formará parte de una nueva fase de trabajo en el yacimiento descubierto que todavía está en un estadio prematuro.

«Aspiramos a crear este parque arqueológico para reconstruir el proceso de 'romanización' que vivió la comarca como consecuencia de la fundación de la colonia de Valentia en el 138 AC», explica el arqueólogo municipal de Moncada, Josep Burriel.

## Un «ejemplo vivo»

Para el experto, el Pouatxo es «un ejemplo» vivo de este proceso histórico y eso es precisamente lo que Moncada quiere divulgar en un futuro centro de interpretación. «Lo que se explique aquí, se puede extrapolar al resto de villas de la comarca, pues hubo decenas de ellas». Según explica el técnico municipal, el espacio sobre el que trabajarán aspiraría a tener una sala de exposición permanente con los materiales que se recuperen de las excavaciones de la villa romana. Además de esa primera estancia de exposiciones, continúa Burriel, «pensamos que sería interesante conformar otra zona de audiovisual para poder mostrar vídeos y dar charlas didácticas sobre lo que el Pouatxo albergó, sobre todo para divulgar aquellas cosas que no se pueden ver en las ruinas», apunta Burriel.

«Explicar el proceso de 'romanización', no solo en Moncada sino en toda la zona de lo que fue la colonia de Valentia no se ha hecho nunca, pues no hay villa rústica romana que haya permitido esa interpretación», señala.



Una imagen del camino ibérico encontrado en el paraje del Pouatxo, junto al polígono III de Moncada.

## L'Horta Nord. Promoción cultural

# El hallazgo se incorpora a las rutas históricas que se presentarán en Fitur

El Ayuntamiento de Moncada incorporará el yacimiento de la antigua villa romana del Pouatxo a la propuesta turística en la que trabaja el equipo de gobierno local para presentar en Fitur, la feria internacional del turismo, en su próxima edición. Así lo anunció ayer la alcaldesa de Moncada, Amparo Orts, que consideró que el hallazgo arqueológico es «una importante noticia que viene a constatar las investigaciones llevadas a cabo durante los últimos diez años y que corroboran la importancia de los asentamientos de nuestra ciudad».

En este sentido, Orts resalta la importancia de proteger y difundir el patrimonio arqueológico e histórico local y destaca los proyectos llevados a cabo en los últimos meses como la apertura del museo de la Fábrica de la Seda, con carácter etnográfico. Por eso, dice la primera edila, «ahora es el momento de dar un paso más y difundir y poner en valor la riqueza patrimonial de Moncada. Estamos trabajando en una propuesta turística para que Moncada este presente en Fitur con sus tres rutas:

Este proyecto está en la agenda de la alfrakía y la concejalía de Patrimonio para potenciar la riqueza patrimonial del municipio, que cuenta, además, con otro yacimiento ibérico, el Tòs Pelat.

La alcaldesa del municipio, Amparo Orts, ya señaló a este diario en una entrevista reciente que el consistorio «destinará fondos para proyectar un gran parque arqueológico, que será el mejor en

toda la comarca, sino de toda la provincia».

## Siguientes pasos

Por su parte, la concejala de Patrimonio, Anna Gascó, señala que ya

## Apuntes

### Un lugar para el mosaico

Una de las posibilidades que se barajan dentro de como se conformará el centro de interpretación es reservar un espacio para albergar el mosaico de las 9 Musas, ya sea el original o una replica. El sentido de esta posibilidad es el de «dignificar» la obra hallada en el propio paraje del Pouatxo en 1920 y que descansa en el Museo de Bellas Artes de València, aunque no está expuesta.

se están dando todos los pasos para poder implicar a todas las administraciones para dar al espacio el valor que merece. Con todo, señala que el parque arqueológico se financiará con fondos propios y apunta que los servicios territoriales de Patrimonio de la Generalitat Valenciana han estado implicados en todo el proceso de prospección realizado hasta ahora, dando importancia a unos hallazgos «únicos». Tras realizar los primeros trabajos en una primera fase, el mes que viene se iniciará una segunda para excavar en profundidad las estructuras halladas que conformarían la antigua villa.

En última instancia, explican desde el servicio municipal de arqueología, se procederá a consolidar las zonas con materiales antiguos y se reforzarán para evitar que el paso del tiempo deteriore los hallazgos. Hasta que haya un proyecto para hacer el parque arqueológico, se cubrirá la zona del yacimiento del Pouatxo y especialmente los elementos más significativos con una protección parcial para preservar los restos hallados. Ahora que se han identificado las estructuras, explican, es importante reforzarlas y realizar tareas específicas para mantenerlas en el tiempo, pues son huellas que perduran de un pasado colectivo. ■



## Torrent

# Descubre que tiene el chalet okupado a través de las cámaras de seguridad

Un vecino denuncia la presencia de gente en su segunda residencia de Monte-Vedat en Torrent que podía estar viviendo allí más de un mes

PILAR OLAYA  
Torrent

Iván Richart no olvidará ya nunca este pasado 18 de agosto. Ese día recibió un SMS en su teléfono móvil de la empresa de seguridad con la que tiene contratada la alarma de robo e intrusión que en su chalet de Monte-Vedat en Torrent, que le alertaba que se estaban sucediendo diversos saltos de alarma.

Inmediatamente después de recibir el mensaje de texto, este vecino, que vive en Valencia pero tiene una segunda residencia familiar en esta urbanización torrentina cercana al camping de la Pirámide, accedió a través de la aplicación del móvil a las imágenes de las cámaras instaladas en su domicilio y comprobó de forma angustiosa que había gente paseando por su salón y por el pasillo de la entrada. Y lo peor es que empezó a mirar las imágenes anteriores hasta descubrir la presencia de tres personas diferentes hasta un



El vecino en la puerta de su casa okupada en Monte Vedat de Torrent.

mes antes, el 19 de julio, que es el periodo en el que se mantienen las imágenes sin ser borradas.

«Suelo ir varias veces al mes, pero tengo a mi madre enferma y llevaba al menos dos meses sin poder ir, pero estaba tranquilo al tener alarma instalada en casa», afirma Iván, que reconoce que tenía llamadas de números desco-

nocidos que él consideró que eran Spam cuando probablemente eran las llamadas de la empresa de seguridad cuando se produce una intrusión y salta la alarma.

Tras este aviso el pasado 18 de agosto, Iván se puso en contacto inmediatamente con la empresa de seguridad para informarles que eran okupas y la empresa trasladó

el aviso a la Guardia Civil, como marca el protocolo. Sin embargo, tal y como relata Iván y así aparece en la denuncia, «la empresa me informó que la Guardia Civil se había personado allí pero que las personas se identificaron como propieta-

rias, algo imposible», señala este vecino que acredita como prueba la escritura de la vivienda a su nombre.

«No sé qué hacer»

Iván decidió acudir él personalmente a la Guardia Civil de Aldaia, ya que el chalet está en su demarcación, pero ésta le redirigió a la comisaría de la Policía Nacional en el barrio de Russafa al estar allí su vivienda habitual y es allí donde interpuso la denuncia el 19 de agosto.

«Pero todo sigue igual y yo estoy desesperado porque hay gente viviendo en mi casa, a la que sigo viendo por las cámaras. Me aconsejaron no ir al chalet, y he dado aviso a la compañía de luz y de agua para cortar el suministro. También he ido a Justicia para ver si habían ordenado el desahucio pero no hay nada. Esto es una pesadilla, no sé qué más puedo hacer, quiero poder entrar en mi propia casa», señala desesperado.



Imagen captada por la cámara.

## Paterna

## FGV instala señales luminosas y acústicas en el paso a nivel

La empresa pública de ferrocarril mejora la accesibilidad y la seguridad en la línea Lliria-Torrent Avinguda de Metrovalencia

N.S.  
Paterna

Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana (FGV), la empresa pública que gestiona Metrovalencia, está ejecutando obras de mejora de las condiciones de seguridad y accesibilidad en diferentes pasos a nivel peatonales y cruces por los que discurre la red ferroviaria metropolitana. Concretamente, en la línea 2, que discurre entre Lliria y Torrent Avinguda, las actuaciones que se están llevando a cabo afectan al tramo en superficie y hasta la fecha ya se han completado las primeras de estas obras, financiadas por la

Unión Europea. En la Línea 2 el presupuesto se acerca a los 600.000 euros.

La actuación realizada en Paterna ha consistido en la instalación de un paso peatonal en sentido perpendicular a las vías en el lado de dirección a Valencia, con unos bordillos de 3x1,5 metros. Asimismo, se ha dotado al paso a nivel peatonal de la máxima seguridad con la instalación de señales luminosas- acústicas y placas luminosas inteligentes, se han acondicionado las aceras para el tránsito peatonal, a la vez que se ha recrecido la calzada por el lado de Lliria. Además, se han trasladado las señales lumino-

sas viales y se ha mejorado la seguridad y la accesibilidad del paso con la instalación de módulos de caucho con cubrición de hueco de pestaña.

Junto con esta actuación se han realizado, se están ejecutando o están previstas otras en el propio municipio de Paterna (La Canyada, Fuente del Jarro, entre otras) y en L'Ehàna, sumando 12 intervenciones en total.

### Plan de Mejoras

Estas actuaciones forman parte de un plan de mejora de las condiciones de accesibilidad y seguridad de los pasos a nivel y entre andenes de toda la red de Metrovalencia, que



Foto del paso a nivel del metro en Paterna.

cuenta con un presupuesto global superior a los 5 millones de euros, IVA incluido. En total son 46 intervenciones, 25 en la Línea 1; 9 en la Línea 3 y las citadas 12 en la Línea 2. De ellas, 24 están finalizadas, 5 en ejecución y 17 pendientes, que se llevarán a cabo entre este año y principios de 2025.

Las obras previstas comprenden diversas soluciones como el traslado de los pasos a puntos más accesibles y seguros; la incorporación de nuevos elementos y protecciones; cerramiento o supresión, y actuaciones complementarias para la dotación de nuevos equipamientos de señalización o alumbrado.



## FIESTAS PATERNA

# El tirador 'pasivo' y el de 'seguridad', las nuevas figuras en la noche de la Cordà

La cita refuerza sus medidas para evitar heridos y asegurar el buen funcionamiento del acto

V. PERAITA  
Paterna

Un total de 350 tiradores participan en la Cordà, la emblemática cita de la pólvora de Paterna, con decenas de miles de cohetes que vuelan por los aires en 20 minutos el último domingo de agosto. Una fecha que paterneros y paterneras esperan cada año y para la que quedan escasos días. El cuerpo organizativo de la celebración, con el Consell Sectorial de la Cordà como ente principal, trata de mejorar cada año la seguridad para que este acto se celebre con normalidad y sin incidentes.

Este año hay dos figuras nuevas en este acontecimiento de la pólvora. Se ha creado el 'participante pasivo' y el 'tirador de seguridad'. Pero, ¿en qué consisten estos dos nuevos actores? Según explican desde el Consell Sectorial de la

Cordà, el participante pasivo es aquel que quiere estar en la Calle Mayor durante la Cordà pero no quiere tirar cohetes. Todo paternero empadronado puede entrar a verlo desde dentro. En un inicio había 38 pasivos apuntados, pero tras acabar el sorteo para entrar como tirador, pues hay un límite de 350 personas, se ha dado la posibilidad a quien se ha quedado fuera de entrar como pasivo. Este domingo habrá, en total, unas 85 personas participando en la Cordà pero sin tirar cohetes.

### Un experto para asegurar

Por otra parte, el 'tirador de seguridad' también nace en la edición de la Cordà de este año. La concejala de fuego explica que antaño cada cajón (cada grupo de personas que tiran cohetes de un mismo cajón) tenía una persona con gran experiencia en la Cordà cuyo rol era que controlara que todo iba a bien,

que ninguna chispa se descontrolaba y sacar fuera a los tiradores que tuvieran algún problema.

Este año, por otra parte, se ha optado por ofrecer a las personas más expertas en este acto de fuego, pues es una función voluntaria, que realicen tareas de vigilancia y seguridad en las inmediaciones de la calle Mayor junto a los agentes de policía para controlar que se cumplen todas las normas y que el recorrido se desarrolla con normalidad. En total, según datos proporcionados

por la concejalía de Fuego, habrá unas 20 personas expertas que desarrollen esta nueva figura, la del tirador de seguridad. Las condiciones tanto del «participante pasivo» como del «tirador de seguridad» consisten en estar debidamente acreditados con el CRE (que es el título de utilización de los artificios pirotécnicos tras la Formación de Consumidores Reconocidos como Expertos) y cumplir las medidas de seguridad aunque ninguno de los dos participaran en el encendido de

los elementos pirotécnicos. Solo el tirador de seguridad, por su gran experiencia en la Cordà, colaborará con el Consell Sectorial de la Cordà como un miembro más en la organización del acto para velar por el cumplimiento de la normativa y el buen funcionamiento del mismo.

Estas dos figuras se incorporan

Un total de 85 personas serán actores 'pasivos' y una veintena de expertos velarán por que todo sea correcto

al dispositivo de seguridad que se mejora cada año en Paterna, pues el emblemático acto no está exento de riesgo, al manipular una gran cantidad de cohetes. En este sentido, se han incrementado en más de un 10 % la cifra de efectivos de la Policía Local, hasta alcanzar los 40 agentes, junto con el resto de Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, Protección Civil, Bomberos y personal sanitario conformando un dispositivo de unos 150 miembros.

Algunos de estos agentes se distribuirán por el vallado del perímetro más externo de la zona de fuego, que se amplía este año entre 7 y 10 metros a cada lado hasta alcanzar los 852 m<sup>2</sup> (zona de fuego + perímetro de seguridad), con el fin de mejorar la seguridad y evitar el acceso de menores y de personas que no estén acreditadas. ■



Un espectador de la Cordà desde la ventana de su casa.

German Caballero



AP



AP



AP



AP

1. El jueves tuvo lugar el primer día del Triduo; una serie de procesiones para trasladar al Cristo de la Fe por Paterna. 2. La orquesta Panorama triunfó con un público de más de 10.000 personas. 3. El concurso de disfraces de Intercomparses congregó a cientos de personas en el Parking de los Naranjos. ■



## FIESTAS

# Mislata y Moncada abordan la seguridad para sus actos más multitudinarios

En l'Horta Sud incorporarán drones de videovigilancia para controlar las zonas con más afluencia • En l'Horta Nord contarán con 144 efectivos extraordinarios

V. PERAITA  
Mislata

Las fiestas patronales y populares de los municipios acostumbran a concentrar en plazas a una gran cantidad de gente. La semana de celebración viene acompañada de actos multitudinarios y actividades que no se realizan en el resto del calendario anual. Por eso, las localidades preparan sus efectivos para garantizar la seguridad y el buen transcurso de todos los actos. Las juntas de seguridad locales son una herramienta de coordinación previa a las fiestas en las que el gobierno local y la subdelegación del Gobierno junta a cuerpos como la Policía Local, la Guardia Civil o Protección Civil para poner en común protocolos y estar coordinados de cara a los días grandes.

Eso mismo han hecho Mislata y Moncada esta semana. En el caso del municipio de l'Horta Sud, que celebrará sus actos patronales y populares del 24 de agosto al 7 de septiembre, reunió en una junta a todos los cuerpos implicados en un encuentro presidido por el alcalde, Carlos Fernández Bielsa. En la cita, el munícipe abordó los dispositivos de seguridad establecidos y confirmó la instalación de un Puesto de Mando de la Policía en el recinto ferial, que centralizará el



Junta de Seguridad de Mislata de cara a las fiestas populares.



Moncada celebró su Junta de Seguridad esta semana.

control durante las noches de las fiestas y proporcionará asistencia a la ciudadanía. «Hemos diseñado un sólido plan de seguridad y des-

plegado un gran número de agentes, el mayor en cuanto a policías locales de la historia», afirmó Bielsa. «Además, como novedad este

año, los cuerpos de seguridad contarán con la ayuda de drones de videovigilancia para controlar los eventos de mayor afluencia, así como el aumento de controles de seguridad y policías de paisano».

## Recursos especiales en Moncada

En Moncada, por su parte, el concejal de Seguridad Ciudadana y Fiestas, Martín Pérez, manifestó en la junta de seguridad local que «el refuerzo de seguridad estará formado por 144 operativos extraordinarios durante los días de fiestas a los que se suma el servicio de voluntarios de Protección Civil formado por 22 efectivos, una ambulancia, posta sanitaria, dos vehículos de intervención y un camión de extinción de incendios».

La cita en el municipio de l'Horta Nord, que inicia su semana festiva el 29 de agosto, identificó los días de mayor afluencia de público coincidentes con los fines de semana del 30 de agosto al 1 de septiembre y del 6 al 8 de septiembre, durante los que se celebran conciertos y discomóviles en diferentes puntos de la ciudad.

Por eso, coordinó con voluntarios y agentes de las fuerzas y cuerpos de seguridad los recursos y los protocolos a seguir en caso de que haya algún incidente y para garantizar el disfrute de todos y todas. ■

## El PP de Albalat denuncia la censura del «saluda» en el libro de fiestas

PILAR OLAYA  
Albalat

El libro de fiestas ha confrontado de nuevo al gobierno y la oposición de Albalat dels Sorells. El PP denuncia que, por primera vez, el partido opositor no publicará 'saluda'. Su portavoz, Javi González 'Viza', apunta. «El edil de Fiestas, Raúl Moya (PSOE) dijo que, junto al alcalde, de Compromís, habían decidido no dejarnos porque lo utilizamos para criticar».

El alcalde, Nicolau Claramunt, ha afirmado que «en el libro no suelen estar los partidos. El año pasado se dio la oportunidad pero este año será como antes, sin 'saluda' de partidos». Compromís y PSPV reprobaron en el último pleno a González «sus reiterados insultos». Uno de ellos, un tuit comparando al portavoz de los bomberos con una cabra: «Tira pa'l monte gos mantero».

Sin embargo, desde el PP lamentan «que el gobierno quiera filtrar lo que se puede escribir en un libro que es del pueblo. La actitud caciquil de Raúl y Nicolau es impropia de unos mandatarios del siglo XXI». Y añaden que «lo que les molesta es que pudiéramos que pagaran lo que debían a los festeros». «Deseamos a todos los vecinos unas felices fiestas de paz, alegría y hermandad», concluyen. ■

## La Torna de la Mare de Déu cierra la semana de Tavernes Blanques

La localidad se despidió este miércoles de las celebraciones en honor a su patrona con la tradicional procesión y eventos festivos

ALEJANDRO RAMÓN  
Tavernes Blanques

El último día de las Fiestas Patronales de Tavernes Blanques se vivió con una programación intensa que combinó la devoción, la cultura y la diversión.

El pasado miércoles 21 comenzó a las 10 horas una misa en sufragio por todos los difuntos de la

parroquia, seguida del tradicional Besamanos a la Mare de Déu dels Desamparats del Carraixet.

Por la tarde, los más pequeños disfrutaron del espectáculo de magia a cargo de Aarón Blade. Y a las 19:30 horas se celebró otra misa en sufragio por los cofrades difuntos, organizada por la Cofradía de la patrona en la Parroquia de la Santísima Trinidad, donde los devotos homenajearon a aquellos

que ya no están.

Uno de los momentos más esperados fue la «Batalla Hol» a las 20 horas. Las Fallas El Barriet y El Poble y la Concejalía de Juventud, llenaron de color y alegría el parque Rei Jaume, donde se disfrutó de una tarde festiva.

Después, la Torna de la Mare de Déu partió a las 22:30 horas desde la Iglesia Parroquial hasta la Ermita, junto a la Colla de Dolçainers i



La procesión partió desde la Iglesia Parroquial hasta la Ermita.

Tabaleters. Fue un recorrido emotivo y con gran devoción.

A las 23 horas, continuó la Noche de Grupos de Música en el Parque Rei Jaume, con las actuaciones

de Dúos Táctiles, Andercovers y Peter Aduana. Finalmente, a las 2 de la madrugada, un castillo pirotécnico iluminó el cielo, poniendo el broche de oro a las fiestas. ■

A.T.B.



DEPORTES

# Torrent se prepara para el «Summer Cycling Challenge»

La prueba ciclista tendrá lugar el próximo viernes 30 de agosto a las 17 horas con salida y meta en la Avenida San Lorenzo

P.O.  
Torrent

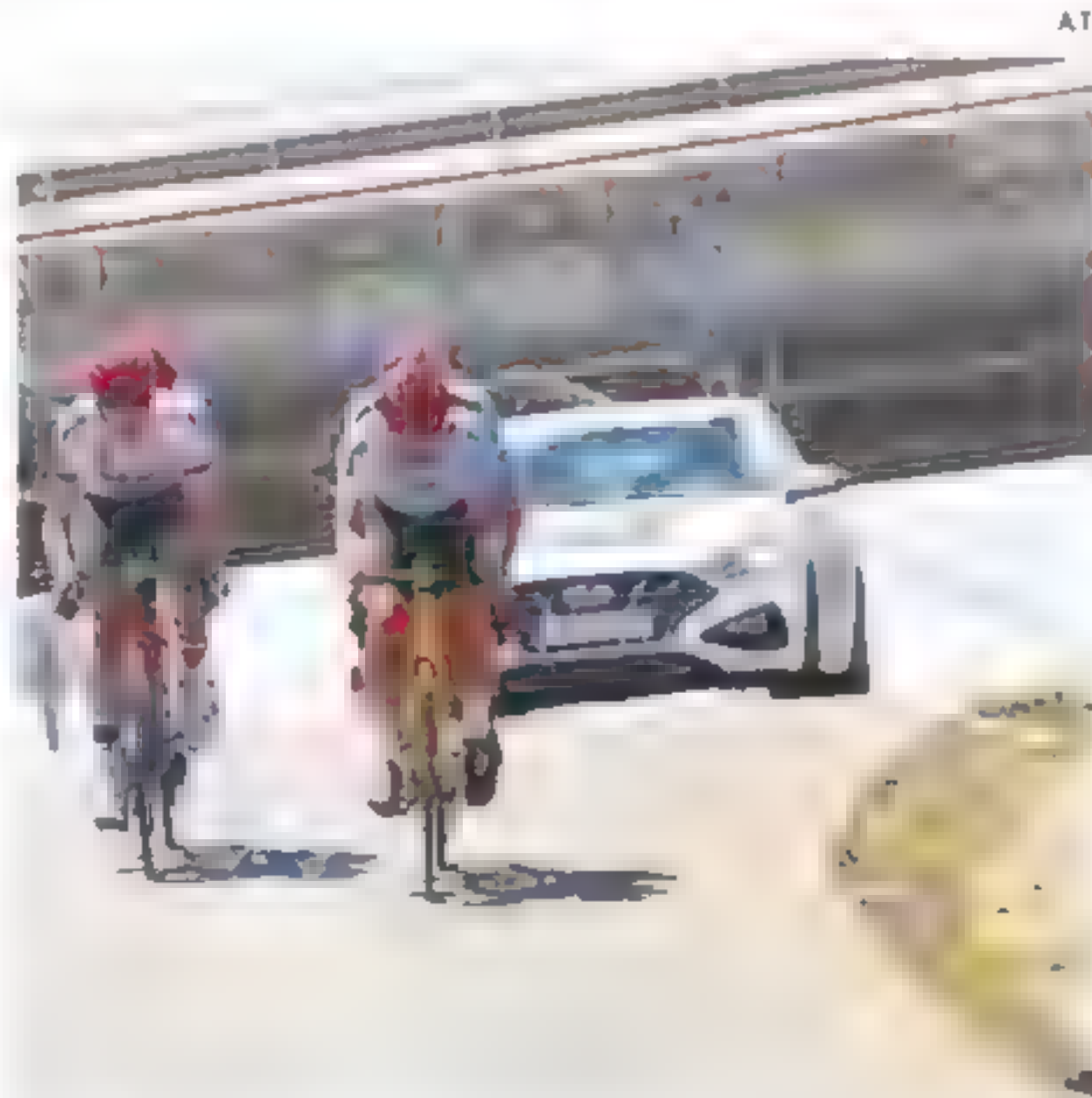
La ciudad de Torrent acoge el próximo 30 de agosto la celebración del «Summer Cycling Challenge». Se trata de una prueba ciclista que promete reunir a numerosos aficionados a las dos ruedas y que cuenta con la colaboración del ayuntamiento, la Peña Ciclista Torrent y la Fundación Deportiva Municipal (FDM).

Con salida y meta en la Avenida San Lorenzo, en la explanada situada entre los restaurantes El Pino y La Torreta, a partir de las 17.00 horas, los participantes disfrutaran de un recorrido de aproximadamente una hora y treinta minutos por las principales vías de Torrent. La prueba, organizada por el Club Deportivo Montiz, Javier Montaner, y con la colaboración de la Peña Ciclista Torrent y la FDM, ha sido diseñada para poner a prueba la resistencia y habilidad de los ciclistas, con un recorrido de 58,5 km con un total de 13 vueltas.

La inscripción, solo para federados, puede realizarse hasta el próximo 28 de agosto a las 20 horas con un precio de dorsal de 15,99 euros.

## Cortes de tráfico

Para facilitar el desarrollo de la prueba, la piscina municipal ajustará su horario, abriendo de 11:00 a



El ciclismo vuelve a Torrent.

15:00 horas. De esta forma, a las 15:30 horas la zona de vehículos deberá quedar despejada para el montaje del evento.

El servicio de autobuses se verá afectado por los cortes del tráfico en el recorrido, en las avenidas de San Lorenzo, Al Vedat, Camí del Romeral, y las calles Pintor Pablo Picasso, Pintor Sorolla, Mas de Muntanyeta y La Corona, desde las 15:30 horas hasta la finalización de la prueba. Asimismo, el autobús de

la piscina realizará un último servicio a las 15:15 horas.

El concejal de Deportes, Guillermo Alonso del Real, destaca la importancia de este evento deportivo para la ciudad poniendo en valor el «Summer Cycling Challenge» como «una oportunidad para promocionar Torrent como un destino atractivo para los amantes del ciclismo y fomentar la práctica deportiva entre nuestros vecinos» ■

# Diego Macías conduce a España sub-18 al oro europeo de ajedrez

El joven Maestro Internacional del Club Ajedrez Paterna, actual campeón autonómico, también logra la plata individual en Praga

N.S.  
Paterna

El componente del Club Ajedrez Andreu Paterna, Diego Macías, ha protagonizado un nuevo hito en su brillante carrera contribuyendo, como tablero número 1, al triunfo del combinado español en el Campeonato de Europa sub-18 en modalidad relámpago. Macías se en-

frentó a los mejores jugadores de cada nación finalizando invicto, acumulando 5,5 puntos de 7 posibles.

Además, logró el subcampeonato individual sub-18, con otra impresionante actuación, en el continental celebrado en Praga que reunió a 67 jóvenes de diversos países en modalidad relámpago. Este torneo se disputó a 18 rondas, logrando Macías 13,5 puntos

de los 18 en juego, lo que le valió la plata del Europeo.

## Batiendo récords

Macías, quien alcanzó la categoría de maestro internacional con sólo 16 años, tal como ya contó en su día este diario, sigue rayando a un gran nivel en una temporada en la que viene de proclamarse, el pasado mes de mayo, en el campeón autonómico más joven en la histo-



Reunión del consistorio de Moncada con la federación.

# Moncada acoge la última etapa de la Volta Ciclista a Valencia

La prueba se disputará el próximo 8 de septiembre en un circuito semirubano

N.S.  
Moncada

Moncada acogerá un año más la etapa final de la Volta Ciclista a la provincia de Valencia que se disputa del 5 al 8 de septiembre. La alcaldesa, Amparo Orts y el concejal de deportes Martín Pérez han mantenido un encuentro con los responsables de la organización esta semana para acabar de ultimar los detalles de la ronda ciclista provincial, una prueba clásica en el calendario de las fiestas de Moncada.

La etapa de Moncada se disputará el domingo 8 de septiem-

bre por un circuito semirubano con la que culminará una nueva edición de la volta que antes había pasado por una crono en Chiva y la etapa Cheste-Ayora. El pelotón de la Volta está integrado por 200 corredores y contará con un total de 24 equipos con ciclistas procedentes de Ecuador, Croacia y Australia y con los 15 mejores equipos del ranking nacional.

## La femenina, en Foios

Este año la competición estará precedida por la Volta Femenina, una prueba en línea de 93 kilómetros entre Godella y Foios que se disputará el jueves 5. ■



Macías, segundo por la izquierda, con el combinado español.

na. En 2023, logró el campeonato de España sub-16, y también alcanzó el segundo lugar en el Campeonato de Europa de la misma categoría. En 2022 logró un tercer

puesto en el Campeonato de España de Ajedrez sub 18 y un doblete en sub 16, así como la séptima posición del Mundial sub-16 de ajedrez clásico ■



## Medio Ambiente

# El ayuntamiento derribará la Venta de Bous del Saler y restaurará las dunas

El gobierno de PP y Vox seguirá adelante con el plan de Ribó para demoler los antiguos corrales de la Plaza de Toros de Toros ● Al contrario que el Sidi Saler, la antigua casona será demolida y se recuperará la Devesa perdida

JOSÉ MIGUEL VIGARA  
Valencia

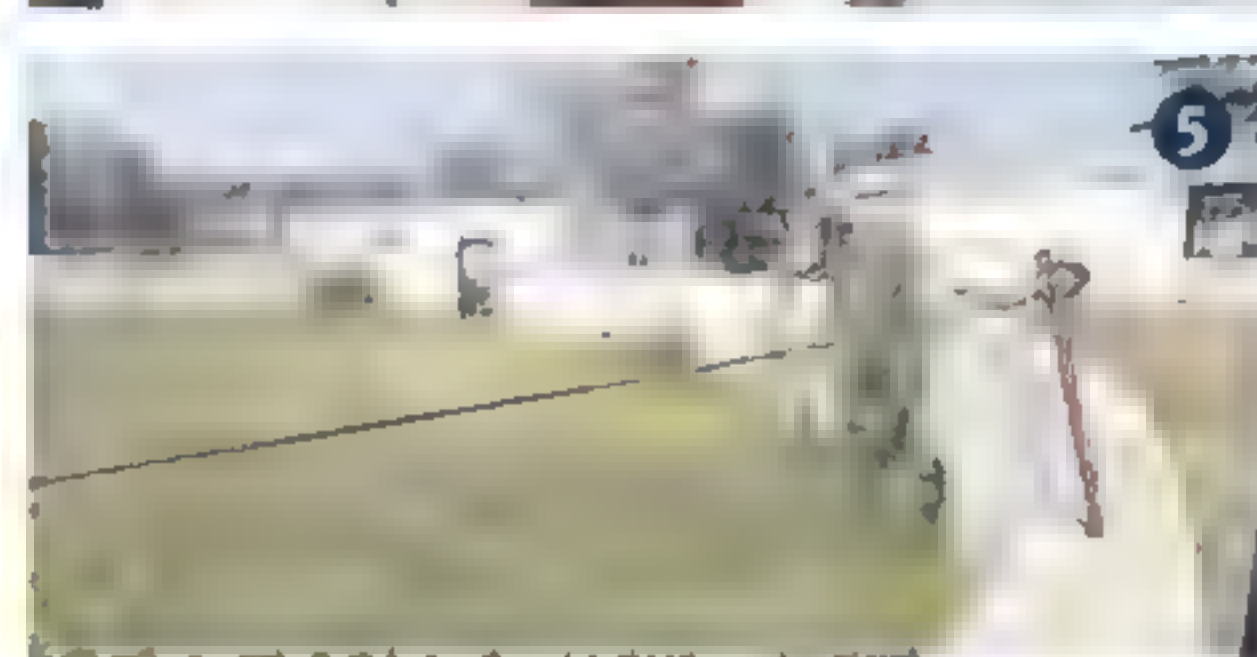
La Diputació de Valencia ha cedido la antigua Venta de Bous ubicada en la Devesa del Saler al ayuntamiento de la capital valenciana. Además, fuentes del servicio de Devesa Albufera, que dirige el concejal de Vox José Gosálbez, han confirmado a **Levante-EMV** que una vez el consistorio recepcione esta construcción de los años 60 de forma oficial, va a proceder a derribarla para acometer la restauración ambiental y paisajística de esta zona, incluida dentro del parque natural de la Albufera. Como se recordará, la Venta de Bous es un cortijo que pertenecía a la Diputació y que se empleaba como corrales donde se guardaban las reses bravas que se lidiaban en la plaza de toros.

## El 1 de agosto se publicó en el BOP

El 1 de agosto se publicó en el Boletín Oficial de la Provincia el aviso de que la Diputació había acordado en el pleno del 16 de julio ceder gratuitamente al Ayuntamiento de Valencia la propiedad del inmueble denominado Venta de Bous. Ahora se abre un período de tiempo de 15 días para que los interesados en este expediente puedan presentar alegaciones. Sea como fuere, la concejalía de Devesa Albufera ha confirmado que una vez se complete el traspaso administrativo del antiguo corral, el ayuntamiento va a proceder a derribarlo para llevar a cabo la restauración ambiental y la restitución de la mallada y la laguna interdunar.

Durante el pasado mandato, el gobierno municipal encabezado por Joan Ribó, y con el vicealcalde Sergi Campillo al mando, impulsó este plan para demoler los toriles en su totalidad y devolver esta parte de la Devesa del Saler a su estado original. Pues bien, el regidor de Vox ha ratificado que la hoja de ruta diseñada por los municipios de Compromís sigue adelante.

Esta forma de actuar contrasta con la decisión adoptada por la alcaldesa María José Catalá, del PP, en el Hotel Sidi Saler. En el complejo hotelero, tal como ha verificado informando este periódico, la alcaldesa y sus socios de gobierno de Vox han decidido que quieren reanudar la actividad hotelera y que en ningún caso se va a derribar el edificio. Las semejanzas entre el Sidi



1. Foto panorámica de los antiguos corrales para los toros. 2. Detalle de una de las fachadas de la venta. 3. Toriles para alojar a las reses bravas. 4. Estado de abandono con la maleza en la vieja casona. 5. Mini-plaza donde se soltaban a los astados. FOTOS DE F. BUSTAMANTE

Saler y la Venta de Bous son evidentes. Ambas son dos construcciones antiguas, abandonadas y en desuso, que se levantan en un espacio fuera de ordenación y enclavadas en el parque natural de l'Albufera. Por ello, sorprende que en la venta se haya optado por derribar y en el hotel se quiera mantenerlo en pie para reabrirlo. Por

su parte, el exvicealcalde Sergi Campillo, señaló que «esto mismo que se quiere hacer en la Venta de Bous, exigimos que se haga en el Hotel Sidi Saler para demolerlo y restaurar el cordón dunar». Campillo denuncia que es la alcaldesa María José Catalá «la que ha roto el consenso histórico en la Devesa de El Saler que ha consistido du-

rante 40 años en derrumbar infraestructuras duras y en restaurarlas medioambientalmente». Respecto a la Venta de Toros finaliza «era un lugar absolutamente inadecuado para guardar estas reses porque está en el corazón de la Devesa y para transportar los animales a la plaza los camiones atravesaban parajes de interés».



Francisco Calaburg



Entrada principal de la estación de autobuses ubicada en la avenida Menéndez Pidal

## Infraestructuras

# Transportes prepara una reforma integral de la estación de autobuses

Los técnicos ultiman un diseño de actuación que incluye la puesta en valor de la fachada, la reordenación de los comercios y la creación de salas de exposiciones

CLAUDIO MORENO  
València

La estación de autobuses de València es una patata caliente para cualquier administración, porque intervenir en ella supone enfangarse *sine die* en una infraestructura que lleva décadas arrastrando deficiencias. Sin embargo, la actual Consellera de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio parece haber asumido el reto de adecentar una de las infraestructuras públicas más degradadas de València.

La Dirección General de Transportes y Logística trabaja en el diseño de una actuación integral en la estación, que saldrá a concurso cuando los técnicos terminen de concretar sus líneas maestras. Dicha propuesta de diseño para la futura remodelación se está realizando sobre la base del concurso de ideas que en su día convocó el gobierno del Botànic.

En cuanto al ámbito de la actuación, ya no se circunscribe al

edificio principal como ocurrió en la última reforma de principios de 2023, sino que englobará toda la Estación Central incluyendo también la zona de andenes, una de las más afectadas por el abandono durante más de 50 años.

Según indican fuentes de la Conselleria, uno de los objetivos del proyecto resultante de esta primera fase de diseño pasa por concretar una actuación que ponga en valor la fachada principal, restituya la rampa de acceso o repare las fisuras de las vigas y pilares vistos de la fachada trasera del edificio principal.

Asimismo, con las obras también se buscará la reagrupación y redistribución de los locales comerciales del edificio principal, con un tamaño y distribución funcionales más acordes a la demanda, así como una importante renovación de la planta principal.

Responde todo ello a un planTEAMIENTO técnico que de momento no está sujeto a un presupuesto ni fechas concretas. Una vez se ha concretado y revisado el pro-

yecto «que ya se encuentra en un estado avanzado se podrá comenzar el proceso de adjudicación de los trabajos», señalan en la conselleria de Vicente Martínez Mus.

Más allá de las exigencias básicas y prioritarias, como el embellecimiento de la fachada, la resti-

**Tras la fase de diseño se sacarán a licitación unas obras que aún no tienen plazo ni presupuesto**

tución de la rampa o la reparación de las vigas, los técnicos también han trazado algunas directrices que aún deberán ser estudiadas y aprobadas antes de la licitación.

Entre las actuaciones se plantea también el desmontaje y retirada de la chapa ondulada de las cubiertas y marquesinas de la zona de andenes y de la cubierta abovedada del vestíbulo del edificio principal. Se ha estudiado sustituirlos por paneles de chapa

metálica. Por otro lado, en la parte central de los andenes, a nivel de la planta baja se propone retirar las construcciones de los locales existentes que anulaban el hueco interior corrido de comunicación de esa planta baja con la planta alta. A cambio se plantea ejecutar en buena parte con cerramientos de vidrio.

En los espacios libres entre los locales se dispondrán maceteros con árboles de pequeño porte, y escaleras abiertas de acceso a la planta alta.

En cuanto a la planta alta, se propone disponer a lo largo de ella una zona de espera longitudinal a lo largo de las distintas dársenas. Además, se utilizará parte de esta planta para disponer 6 salas con cerramientos acristalados para usos como exposiciones, que podrán ocasionalmente cerrarse, por medio de puertas abatibles.

### Intervención en 2023

La Conselleria de Infraestructuras emprendió, con la socialista Rebecca Torró al frente, a finales de 2022

y principios de 2023 una actualización mucho menos ambiciosa de lo que se plantea ahora. De hecho era la primera fase de una intervención mayor, pero el cambio de ciclo político frustró los planes iniciales y la modernización de la terminal de autobuses se quedó en poco más que un lavado de cara.

Los trabajos contaron con una inversión de 561.000 euros y sirvieron para reforzar la cubierta y reformar los aseos públicos. Además se llevó a cabo la vinilación en la parte frontal de la estación, la pintura de la fachada exterior, que estaba muy deteriorada, y se arreglaron otros desperfectos en la

**En la planta baja se dispondrán, entre los locales, maceteros con árboles de pequeño porte**

propia fachada. Asimismo, se colocaron las puertas automáticas y las puertas correderas para evitar, sobre todo, los problemas ocasionados durante todos estos años por las palomas y para que el edificio sea más eficiente energéticamente.

Pero las palomas siguieron y siguen campando a sus anchas dentro de la estación y la eficiencia energética, si bien es importante, ha quedado relegada a un segundo plano frente a los constantes conflictos —no solo estéticos, que también— descritos en una de las principales entradas de vecinos y turistas a València.

Tal como ha venido contando Levante-EMV a lo largo de la semana, los vigilantes de seguridad de la estación y algunos comercios de la zona explican que es frecuente ver robos en el edificio y los alrededores, hasta 25 en un mismo mes, algunos con violencia, y en los últimos meses también se respira un clima de tensión producto de las frecuentes peleas entre asiduos al establecimiento.

### Desconexión con la ciudad

Más allá de la degradación y la inseguridad, otra de las preocupaciones que en algún momento ha sobrepasado la Conselleria de Infraestructuras es la desconexión que sufre la terminal de autobuses con el resto de la ciudad.

Si bien está situada a orillas del antiguo cauce del Turia y junto a un importante centro comercial, también es verdad que la conexión con el metro —parada Turia— no está bien indicada y su zona está lejos de tener la centralidad de la Estación del Norte o la ubicación estratégica de Joaquín Sorolla.

La estación de autobuses está en tierra de nadie y cualquier intento de acercarla al centro parece utópico por tráfico e inversión. ■



## Tráfico

# El atropello mortal a una mujer en San Agustín desata una tormenta política

Compromís ve en las políticas del PP el origen del siniestro  
● Movilidad acusa a Grezzi de politizar este fatal accidente



La Policía Local intervino en el siniestro, que sigue pendiente de investigación.

JOSÉ MIGUEL VIGARA  
València

El triste atropello mortal a una mujer, que ocurrió hace unos días en el cruce de la plaza de San Agustín con la calle San Vicente ha desatado una agria tormenta política entre Compromís y el

PP. La coalición valencianista reclamó ayer «la reversión de los cambios del entorno de San Agustín para evitar más atropellos», tras el siniestro que causó días atrás la muerte de esta mujer al ser atollada por un camión. Por su parte, fuentes del gobierno municipal del PP acusaron al exconcejal de Movilidad Giuseppe Grezzi «de hacer

política» con esta desgracia y calificaron de «vergüenza» estas críticas.

La coalición valencianista emitió un duro comunicado en la que vinculó el terrible incidente con los cambios introducidos en el tráfico de esta zona por la alcaldesa María José Catalá y el concejal de Movilidad Jesús Carbonell. Según la lectura que hace Compromís

de los datos aportados por la Policía Local, «el atropello se habría producido por el giro de un camión en una zona de tráfico pacificado hasta hace un mes, cuando el PP autorizó el giro al tráfico privado». Además, la víctima «estaría cruzando con el semáforo para peatones en verde, en contra de lo que se había insinuado inicialmente», argumentan los valencianistas. Por todo ello, Giuseppe Grezzi ha reclamado a la alcaldesa María José Catalá «la reversión urgente de estos cambios y el retorno a la situación previa, más sensible con la movilidad peatonal».

«Desde hace meses, afeo Grezzi al PP- llevamos advirtiendo que la obstinación del gobierno de Catalá por posicionarse en el lado diametralmente opuesto a las políticas de movilidad sostenible está teniendo consecuencias fatales». «Este atropello mortal -denunció el regidor de Compromís- en un entorno en el cual el gobierno del PP ha suprimido la pacificación realizada la pasada legislatura es la última de ellas», apunta Grezzi.

Este giro, insiste Grezzi, «no estaba autorizado para vehículos privados hasta hace unos meses, cuando el PP lo autorizó en su política de deshacer todas las medidas de pacificación del tráfico introducidas por Compromís en las dos pasadas legislaturas».

Además, reitera el exregidor de Movilidad, «la descripción policial revela que, a menos que el conductor del camión se saltara su semáforo en rojo (una temeridad dado que de frente se encontraban el tráfico proveniente de San Vicente), el atropello se produjo con la víctima cruzando en verde, dado que las fases semaforicas coinciden para los vehículos que salen de la avenida del Oeste (el camión) y los peatones que atraviesan el cruce ubicado en la calle San Vicente, 84 (la víctima)».

Por su parte, fuentes municipales del gobierno del PP califican «de vergonzosa la actitud de Grezzi y Com-

promís sobre el accidente de tráfico en San Agustín en el que hubo una víctima».

La Policía Local «todavía no ha finalizado las investigaciones del accidente y así se le ha informado a Grezzi, por lo tanto, debería abstenerse de emitir juicios de valor y querer dar lecciones sobre un accidente sobre el que no se ha concluido la investigación», resaltan los portavoces de Movilidad. Además, insisten estas fuentes «le pedimos que no utilice un accidente de tráfico para hacer política, máxime cuando ese giro se podía realizar para todo tipo de vehículos antes de los cambios que él introdujo en la avenida del Oeste y también después de dichos cambios para taxis y EMT», explican estas fuentes.

## Lectura del informe de PLV

En cuanto a la lectura que hacen sobre el informe policial previo, los responsables del gobierno de Catalá remarcan que la Policía Local «comienza indicando que el siniestro está judicializado y pendiente de investigación, sin perjuicio de lo cual se pueden confirmar los siguientes aspectos». El atropellamiento a la mujer tuvo lugar en la calle San Vicente Mártir, en el número 84, con el cruce con la plaza de San Agustín.

«La peatona resultó fallecida en el acto. En paso de peatones, cuando el camión realiza maniobra de cambio de dirección», dice textualmente el dictamen pericial. Se están realizando los correspondientes análisis y estudio de los restos y vestigios, imágenes, declaración de testigos, fases semaforicas y normativa al respecto para determinar y esclarecer los hechos, añade la Policía Local. Se han realizado por parte de este departamento (DAYA), «las labores de localización de familiares de la fallecida y comunicación de los hechos, así como atención, información y seguimiento posterior», concluyen estas fuentes oficiales. ■

## Horarios de misas

### Ciutat Vella

**Catedral.** Pl. Reina, s/n. S. 8, 9, 9.45, 11, 12, 19 y 20 D. F. 8, 9, 9.45, 11, 12, 13, 19, 20.  
**Basílica Desamparados.** Pl. Virgen, s/n. S. 8.30, 9.30, 11, 12, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30 D. F. 8.30, 9.30, 10.30, 11.40, 12.30, 18.30, 19.30, 20.30.  
**Corpus Christi (Patricia).** C/ Nave, 1. S. 9, 19.30, 20.30 D. F. 9, 12, 19.30.  
**San Juan del Hospital (1).** Trinquete de Caballeros, 5. S. 10, 12, 19 D. F. 12, 13, 19, 20.  
**Santo Tomás y San Felipe (2).** Plaza de San Vicente Ferrer s/n. Lab. S. 9, 10.30, 19.30 D. F. 10, 11, 12, 18 (personas sordas), 19.30.  
**Santos Juanes.** Pl. Mercado. S. 10, 12.30, 19.30 D. F. 10, 11, 12, 8.30.  
**Santa Catalina y San Agustín.** C/ Nuestra Señora de Gracia, 1. S. 9, 11, 19.30 D. F. 8, 9, 10, 11, 12, 13, 19.15, 20.15.  
**San Esteban.** Plaza de San Esteban, 1. S. 8, 19.30 D. F. 13, 19.30, 21.15.  
**San José de Calasanz.** C/ Camicerías, 6. S. 19 D. F. 11.30, 19.  
**San Miguel y San Sebastián.** Pl. San Sebastián, 1. S. 19.30 D. F. 11.30, 12.30, 19.30.  
**Nuestra Señora del Pilar.** C/ Guillem de Cas-

tro, 42. Laborables, 19 horas D. F. 10, 12 y 19.  
**Ermita de Santa Lucía.** C/ Hospital, 15. Lab. (excepto lunes) D. F. 10.

### BENIMACLET

**San Lorenzo Mártir.** C/ San Lorenzo, 1. S. 10, 12, 19 D. F. 12, 13, 19, 20.

### BENICALAP

**Capilla Colegio Nino Jesús.** C/ San Clemente, 1. Laborables, 7.10.  
**Hospital Amal de Vilanova.** C/ San Clemente, 12. Laborables, 9.15 S. y vísperas: 17.  
**San Josemaría Escrivá.** C/ San Clemente, 4. Laborables, S. 10, 19.30 D. F. 10, 12.  
**Santiago Apostol C/ Doctor Seguí, 4 (Beniferri).** S. vísperas: 18.00 horas.  
**(Del 1 de mayo al 30 de septiembre será a las 20.30.)**  
**San Roque.** Pl. Nueva Iglesia, S. 20 D. F. 11.30.

### BENISIMÓN

**San Alberto Magno.** C/ de Menéndez y Pelayo, 27. S. 20 D. F. 11, 13, 20.

**San Isidoro.** Plaza Jaime Roig, 23. S. 9.30, 20 D. F. 10, 12, 13, 20.10.

**San Juan de Ávila.** C/ Alemania, 1. S. 20.30 D.

**San Pascual Bailón.** C/ del Dr. Molner, 10. S.

**Hospital Clínico.** Avda. Blasco Ibáñez, 15. S. 7.30, 9.15 D. F. 10, 17.30.

### EXAMPLE

**Santo Ángel Custodio.** C/ Santo Ángel, 1. S.

**San Bartolomé y San Miguel.** C/ San Bartolomé, 1. S. 9, 11, 19.30 D. F. 10, 12.

**San Vicente (Dominicos).** C/ San Vicente, 1. S.

**San Juan y San Vicente.** C/ Isabel la Católica, 1. S.

**San Valero y San Vicente.** C/ Padre Parera, 6. S.

**Real Parroquia San Andrés.** C/ Colón, 8. S.

**Laborables.** S. 11, 19 y 20 D. F. 1.

### EXTRAMUROS

**El Buen Pastor.** C/ Erudito Orejana, 22. Lab. 9 y 20 S. 19 y 20 D. F. 11, 12 y 20.

**Cristo Rey.** C/ San Vicente, 126. S. 19 D. F. 12 y 27.

**San Fernando Rey.** C/ Almoxar, 1. S. 20 D. F.

**San Vicente Mártir.** C/ Ermita, 1. S. 9, 20.30 D.

**San Jorge Mártir.** C/ de la Panista Amparo, 26. S. y vísperas festivos, 20 D. F. 10 y 12.

**San José.** C/ San José, 1. S. 9, 11, 19.30 D. F. 10, 12.

**San Juan y San Vicente.** C/ Isabel la Católica, 1. S.

**San Valero y San Vicente.** C/ Padre Parera, 6. S.

**Real Parroquia San Andrés.** C/ Colón, 8. S.

**Laborables.** S. 11, 19 y 20 D. F. 1.

**San Isidoro.** Plaza Jaime Roig, 23. S. 9.30, 20 D. F. 10, 12, 13, 20.10.

**San Juan de Ávila.** C/ Alemania, 1. S. 20.30 D.

**San Pascual Bailón.** C/ del Dr. Molner, 10. S.

**Hospital Clínico.** Avda. Blasco Ibáñez, 15. S. 7.30, 9.15 D. F. 10, 17.30.

**Nuestra Sra. del Rosario.** Pl. Rosario, 4. S. 20 D. F. 12, 20.

**Santa María del Mar.** C/ Tribunal de las Aguas, 3. S. 9, 19.30 D. F. 10, 12.30, 19.30.

### PERIFERIA

**Santo Domingo Sávio y San Expedito Mártir.** C/ Mariano Ribera, 20. S. 9, 20 D. F. 9, 12, 20, 9.20.

**Nuestra Señora Desamparados.** C/ Alta del Mar, Nazaret, 5. S. 20 D. F. 9, 11.30, 13.

**Nuestra Señora de la Misericordia.** Pl. Iglesia (Campana), 1. S. 20 D. F. 9, 11, 20.

**Nuestra Señora de Montserrat.** Cra. Mallua, 95. S. 19.30 D. F. 9.30, 12.

**Sagrado Corazón de Jesús.** Pl. Patroa, 21. S. 20 D. F. 9, 12, 20.

**Santa Cecilia.** C/ Juan Ramón Jiménez, 34. S. 19.30 D. F. 9, 12, 21.

**Maria Auxiliadora.** Avda. la Plata, 10. Lab., S. 19 D. F. 9, 12, 19 (Julio y agosto).

**D.** 9.1.

**S.** sábado D. domingo F. festivos



QUIERO SER FALLERA MAYOR DE VALÈNCIA

Torrefiel cien por cien. María San Miguel quiere reeditar lo que vivió hace 14 años en la corte infantil junto a María Estela. Lo hará con una plaza de oposición recién sacada.

# Regreso a primera línea de una fallera que hereda la historia de su barrio

MOISÉS DOMÍNGUEZ  
Valencia

Tiene un encanto especial que una persona pueda disfrutar de ser parte de los retazos de la historia de su ciudad. Incluso en los barrios que no son céntricos. Eso le pasa a María San Miguel y por partida doble. «Mi familia materna tenía los cines San Miguel». En la calle San Juan Bosco. Y sí, es una casualidad: San Miguel pero no por el San Miguel paterno «que proceden de Madrid porque mi padre vino aquí de niño, sino por parte materna». Y más: «Mi madre es María Vicenta García Albors y la Alquería Albors era de mi abuela». El histórico edificio de San Lorenzo que ha conseguido sobrevivir al paso de los tiempos. Con esos antecedentes, es la fallera candidata de Montortal-Torrefiel «porque es la falla de mi abuela, de mi madre... y antes de nacer, cuando supo que estaba embarazada, me apuntó. Somos del barrio y vivimos allí». La familia y ella misma: «Me he independizado, pero si antes vivía a cinco minutos de la falla, ahora vivo a diez». Una de esas independencias de prêt-à-porter que le permite «ir a la casa familiar a comer, a ver a mis padres, a mi petto...».

María llega con los deberes hechos. «Soy Maestra de Educación Primaria y este año acabo de hacer la oposición y he conseguido plaza». Ahora le tocará organizarse muy bien la vida a la hora de tomar decisiones: «Es una plaza para tutora en algún colegio en cualquier sitio de la Comunitat Valenciana, aunque primero hay que hacer un año de prácticas». Esas decisiones forman parte de la cara oculta de quien es candidata a otra oposición, la fallera, pero cuyo resultado no se sabe hasta que el curso ha empezado. Cumple así completamente la pregunta: «¿Qué quieres ser de mayor?» que le hacían cuando fue corte de honor infantil en 2011, cargo que compartió con María Estela Arlandis y con otras dos preseleccionadas de este año. Ella fue una adelantada a su tiempo, porque fue corte infantil de edad mayor, algo que ahora se lleva bastante más tras los retrasos de pandemia. «Creo que se disfruta mucho y lo recuerdo bien. Por ejemplo, la Fonteta,



que fue al principio. A fuego. También de las pruebas, por ejemplo». Lo que espera es no tener contratiempos como «sufrir apendicitis siendo fallera mayor infantil» aunque tuvo suerte porque fue «muy poco después de acabar Fallas».

¿Dónde estaba usted el 10 de octubre de 2023, cuando eligieron fallera mayor de Valencia 2024 a la que había sido compañera de correrías cortesanías infantiles? «En mi casa, viéndolo en un directo de Instagram. Mi madre, (apostilla: «aún no me había independizado») lo estaba viendo por la tele y, por consiguiente, iba con adelante. Imagínate los gritos con adelanto mientras yo estaba esperando. Nada, después nos pusimos en contacto con el grupo y fuimos a María Estela».

A Montortal-Torrefiel le tocó la lotería de Navidad. No hubo fallero que no le tocara un piquito. Veinte años después, en la falla El Cudol y en la casa San Miguel García puede tocar otro premio gordo. ■

## Presupuestos

### Duplican las ayudas para actividades de participación ciudadana

EUROPA PRESS  
Valencia

El Ayuntamiento de Valencia duplicará el importe de las subvenciones para actividades y proyectos de participación ciudadana, según han anunciado fuentes municipales. La primera teniente de alcalde y edil de Hacienda y de Participación y Pedanías, María José Ferrer San Segundo (PP), ha suscrito una moción en ese sentido, con el fin de duplicar el importe de 170.000 euros asignado inicialmente en los presupuestos municipales a esas ayudas, también dirigidas a la dinamización de las relaciones entre vecinos y el asociacionismo.

Así, la cuantía total destinada por el Servicio de Descentralización y Participación Ciudadana de este consistorio a esas ayudas llegará hasta los 340.000 euros. Ferrer San Segundo ha señalado que esto supone «el doble de los recursos destinados» en el anterior mandato con Compromís y PSPV.

En abril se acordó destinar 170.000 euros a la línea de subvenciones en concurrencia competitiva dirigidas a entidades sin ánimo de lucro con domicilio social en la ciudad de Valencia e inscritas en el Registro Municipal de Entidades Ciudadanas. ■

## Agenda sábado, 24 de agosto de 2024

Información recopilada por Anna Alcázar | agenda@levantemercantil.com

### Dansà tradicional valenciana



#### XAFARNAT

Grup de Danses que ha treballat en la recuperació patrimonial i compta amb cos de ball i rondalla. Va promoure la celebració de la primera dansà a Paterna, que s'ha celebrat ininterrompudament pel 9 d'octubre. Centre Cultural la Beneficència (Corona, 36) a les 18.30h.

#### TEATRE

##### MAYUMANA: IMPULSO

Impulso cuenta la historia del viaje de la vida a través de la perspectiva del niño y el movimiento. Impulso es un banquete sensorial con colores vibrantes, movimientos dinámicos y ritmos bombeantes, en el que los artistas usan sus hipnotizantes cuerpos como instrumentos. Desde 29€. Teatre Olympia, 18 y 21 h. (C/ de Sant Vicent, Martir, 44)

##### SAGUNT A ESCENA: TIRANT LO BLANC

Joan Arque (Canto jo i la muntanya balla) dirige aquesta adaptació sobre el clàssic literari de Joanot Martorell. A les 22.30 hores al Teatre Romà de Sagunt. Entrada: 18€

#### MÚSICA

##### FLAMENCO EN CAFÉ EL DUENDE

Hoy, Manueia, La Jara, y Alberto Marqués, al baxte Javier Calderon y Juanma Maya, al cante, y Manuel Reyes al toque. Entrada: 18€ con refresco. En el Café El Duende (C/ del Tuna

62 a las 21 horas.

##### QUEEN PARTY BY COTTON BULLETS + DJ

Trábulo a la mítica banda de rock Queen. A las 21 horas en Loco Club. Erudít Orellana 12. Anticipada, 10€, taquilla, 14€

##### CURTIS HARDING + AMANDA BJÖRN

Harding lleva una década aportando novedad y calidad musical a la escena del retro-soul. Soul, blues, gospel, psicodelia y rock suenan con el aura propia de este compositor que es un soplo de aire fresco para un género que el mismo ha bautizado como «stop'n'soul» de sechos y soul, una metáfora con la que quiere simbolizar la cultura del sur estadounidense, «lo que le das a los cerdos». 23 h. en el 16 Toneladas (Ricardo Mico, 3). Entrada, 30€

#### CINE

##### EMBRIAGADOS DE HUMOR: «GO GET SOME ROSEMARY (LENNY Y LOS NIÑOS)»

Ben Stiller y Joshua Saffdie. 2009. 100'. Comedia dramática. Lenny tiene 34 años, es pro-

yeccionista en un cine y tiene la custodia de sus dos hijos únicamente dos semanas al año. A pesar de ser un padre rabiosamente divertido para un niño, constituye un manual viviente de todo lo que un progenitor nunca debería hacer. En el claustro del Centre del Carme (C/ Museo, 2), a las 22 horas.

##### FILMOTECA D'ESTIU: VIAJE A SILS MARIA

Proyección a la fresca de la programación d'estiu de La Filmoteca. Hoy: «Oppenheimer». En tiempos de guerra, el brillante físico estadounidense Julius Robert Oppenheimer, al frente del 'Proyecto Manhattan', lidera los ensayos nucleares para construir la bomba atómica para su país, impactado por su poder destructivo. Oppenheimer se cuestiona las consecuencias morales de su creación. Desde entonces y el resto de su vida, se opondrá firmemente al uso de armas nucleares. Christopher Nolan. 2023. 180'. VOSE. 22.30 h. als jardins del Palau (passeng de l'Albereda, 30).

Más información en la página de Cartelera



Malversación de fondos públicos en la Comandancia

# Piden siete años de cárcel para el guardia civil que desfalcó 165.000 €

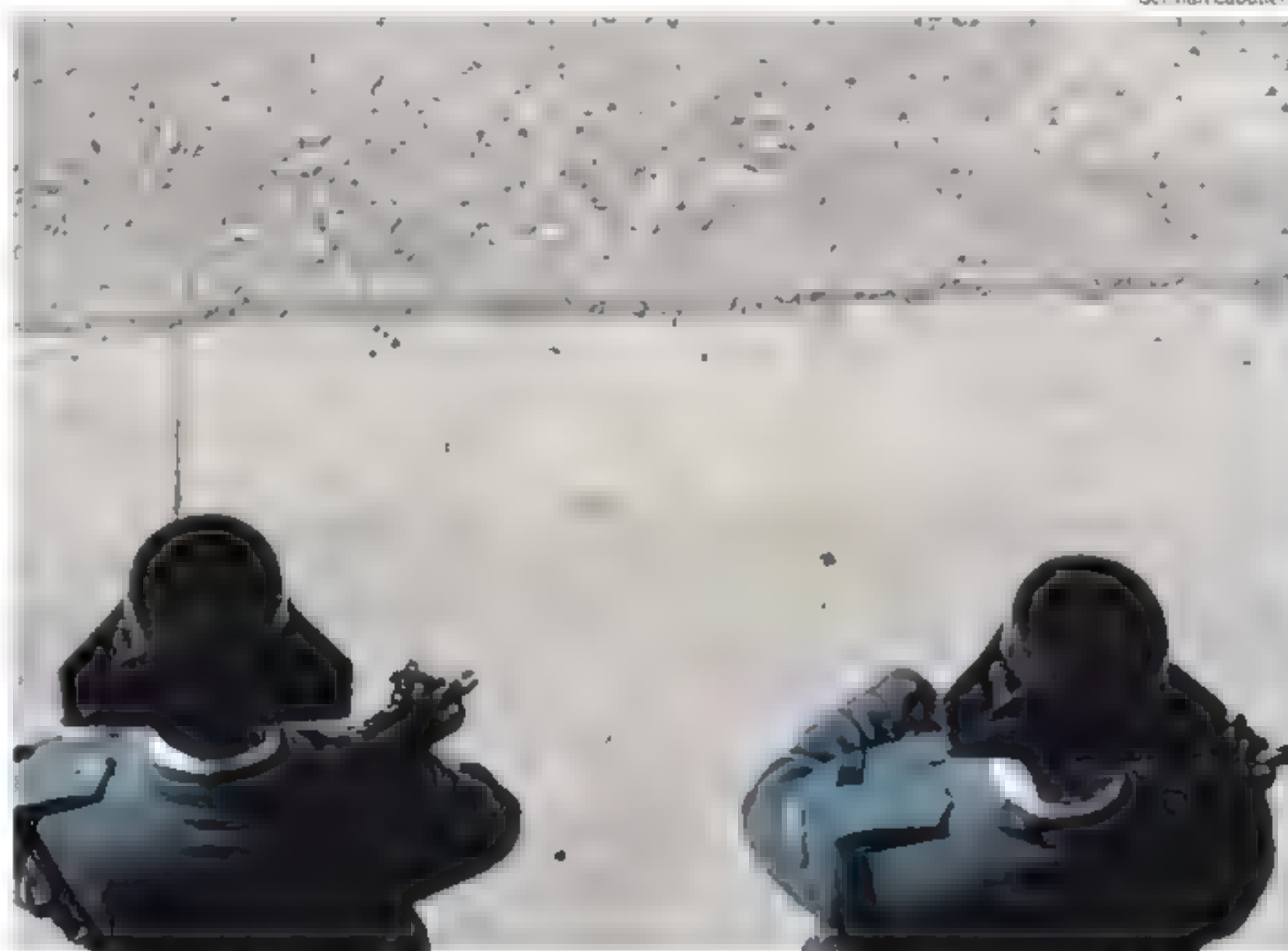
El acusado, destinado en la unidad de Gestión Económica de la Zona en València, se aprovechó de su cargo y de la confianza de los mandos para desviar dinero a sus cuentas con falsas comisiones de servicio

IGNACIO CABANES  
Valencia

El guardia civil detenido hace cuatro años por desfalcar presuntamente 165.000 euros con falsas comisiones de servicio, aprovechándose de su puesto en la Unidad de Gestión Económica de la Zona de la Guardia Civil de València, se enfrenta ahora a una petición de pena de siete años de cárcel. Un tribunal de jurado deberá determinar si desde 2014 el acusado desvió el dinero público a dos cuentas bancarias, de su propiedad, y falsificó la documentación de estas presuntas comisiones de servicio inexistentes, todo ello con el ánimo de incrementar su patrimonio a costa de las arcas públicas.

Junto a la pena de siete años y un mes que solicita el Ministerio Fiscal por un delito continuado de falsedad en documentos oficiales por parte de funcionario público en el ejercicio de sus funciones, como medio para cometer una malversación, también se le piden 18 años de inhabilitación absoluta. Aunque actualmente, a sus 67 años, ya se encuentra jubilado y retirado del servicio.

El agente en cuestión era la persona por la que pasaban las comisiones de servicio de todos los



El agente acusado de malversación se encargaba del trámite y pago de de todas las comisiones de la Comunitat.

agentes destinados en la Comunitat Valenciana, encargándose tanto de la tramitación como del pago de las mismas. De hecho llevaba veinte años destinado en la Unidad de Gestión Económica de la 6ª Zona, donde se gestionan y fiscalizan

este tipo de comisiones de servicio (desplazamientos, operaciones especiales, servicios extraordinarios).

De esta forma, «prevaleciendo tanto del conocimiento de la correspondiente operativa, tanto interna como bancaria», que su ex-

periencia le proporcionaba, y de la propia «confianza de sus mandos», quienes realmente eran los que autorizaban los pagos bajo la creencia de que eran comisiones por servicios reales, se le acusa de generar hasta en al menos 114 ocasiones

documentos correspondientes a comisiones de servicio inexistentes.

La Fiscalía sostiene que el guardia civil acusado se encargaba de tramitar y gestionar estos pagos sin la intervención de otros guardias, lo que facilitó su impunidad durante años. Para dotar de una apariencia de verosimilitud las citadas comisiones de servicio ficticias utilizaba datos personales y bancarios de distintos agentes, obtenidos en las bases de datos y aplicaciones corporativas, a las que tenía pleno acceso por su cargo.

Eso sí, justo en el momento idóneo para formalizar el pago introducía sus datos propios y dos números de cuentas bancarias de su propiedad, donde era abonado el pago. Mediante este método el procesado presuntamente habría desviado a su patrimonio desde 2014 a 2020, cuando fue descubierto como informó en exclusiva **Levante-EMV**, al menos 165.000 euros de los fondos públicos.

Tras su detención se le bloquearon las cuentas, en las que quedaba un saldo de 10.221 euros. Asimismo, el acusado ha devuelto voluntariamente 5.650 euros con los que hacer frente a la posible responsabilidad civil. Una cifra todavía muy lejana de los 164.835 euros que le reclama la Dirección General de la Guardia Civil. ■

Orden Europea de Detención

## Arrestan a un fugitivo inglés oculto en Torrent con una identidad falsa

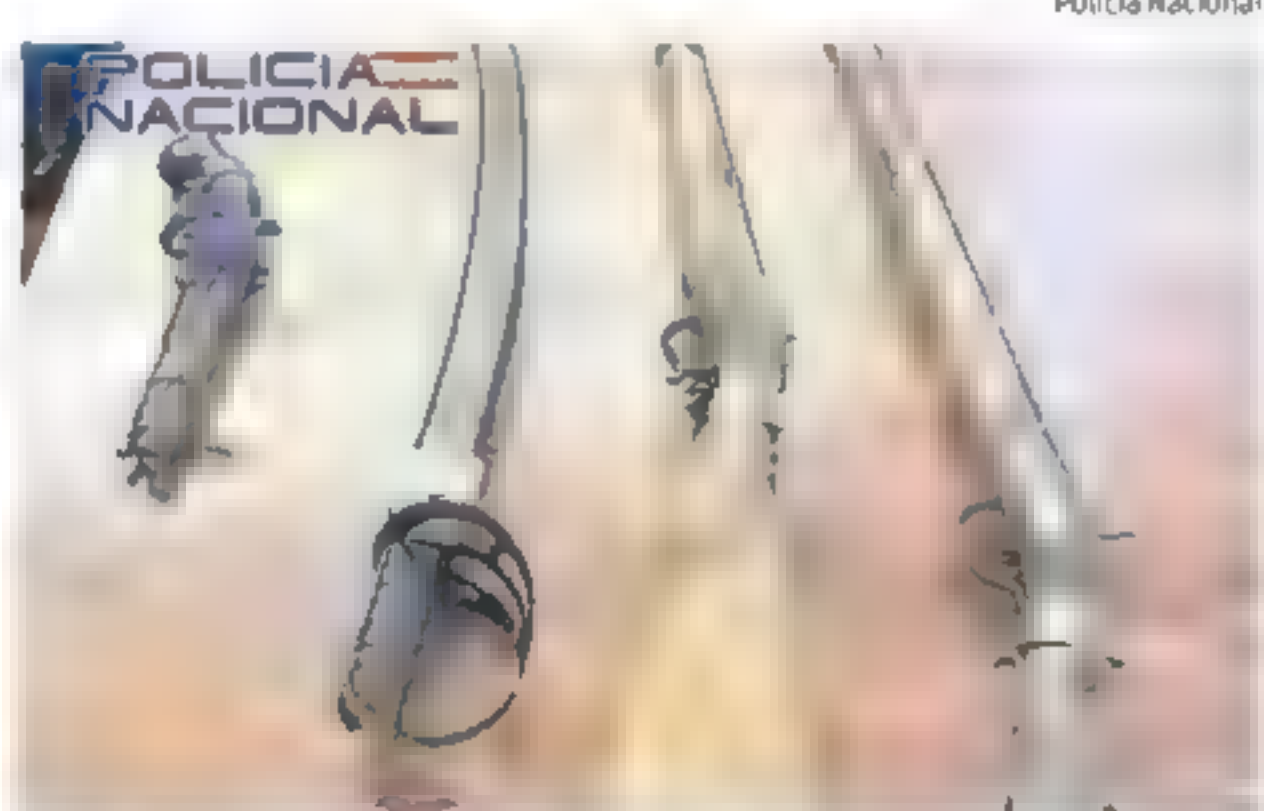
El detenido, buscado por tráfico de drogas, apenas salía de la vivienda y se le han intervenido tres armas de fuego históricas

I. CABANES  
Valencia

La Policía Nacional ha detenido en Torrent a un hombre de 50 años, de origen británico, que tenía en vigor una Orden Europea de Detención y Entrega (OEDE) para su extradición a Reino Unido por un delito de tráfico de drogas. El operativo policial ha culminado también con el registro de la vivienda en la que residía y la intervención de 4.420 euros, tres armas de fuego históricas y documentación falsa rumana que el arrestado usaba durante su estancia en nuestro país.

Las investigaciones por parte de la Brigada Local de Policía Judicial de Torrent se iniciaron tras tener conocimiento de que un fugitivo británico con una OEDE en vigor por tráfico de drogas podría estar alojado en un chalé de este municipio valenciano. Tras varias vigilancias, los agentes comprobaron que

el sospechoso, que había cambiado de manera ostensible su aspecto, residía en ese lugar. El pasado 16 de agosto se estableció un dispositivo policial para



Armas históricas intervenidas al fugitivo arrestado en Torrent.

detenerlo, en el que participaron, además agentes de la Comisaría de Policía Nacional en Torrent, el Grupo Operativo Especial de Seguridad (GOES) y de la unidad canina. ■

El pasado 16 de agosto se estableció un dispositivo policial para



## Teulada y Benitatxell

# Encarcelados tres patrones de dos de las cinco pateras de la semana pasada

La Policía Nacional arrestó a los sospechosos de capitanear las embarcaciones tras interrogar a los 29 inmigrantes que viajaban en ellas

J. A. MARTÍNEZ  
Alicante

Dos juzgados de Alicante han decretado la prisión para tres acusados de ser los patrones de dos de las cinco pateras interceptadas en las costas de la provincia durante el pasado fin de semana. Concretamente, se trata de dos embarcaciones que llegaron a Teulada y Benitatxell con un total de 29 personas a bordo. Durante ese fin de semana llegaron hasta cinco embarcaciones más y entre todas sumaron hasta cincuenta y tres personas. Todos ellos fueron trasladados tras el rescate al puerto de Alicante, donde fueron atendidos por la Cruz Roja para verificar su estado de salud.

Las detenciones se han llevado a cabo por agentes de la Unidad contra Redes de Inmigración y Falsedades Documentales (UCRIF) de la Policía Nacional. A cada embarcación rescatada siempre se buscan indicios que permitan identificar a las personas que estaban a cargo de la travesía. Lo habitual es que se ob-



Los barcos fueron interceptados el domingo en Teulada y Benitatxell.

tengan declaraciones de testigos protegidos que permitan la identificación. Cada vez que hay indicios contra algún presunto patrón se está usando la mano dura como medida disuasoria y se procede al encarcelamiento inmediato.

El domingo por la noche llegó

una patera con un total de 15 inmigrantes a Teulada, todos ellos mayores de edad. Tras tomar declaración los agentes a los inmigrantes que viajaban a bordo se obtuvieron indicios de que dos de ellos eran las personas que se habían encargado de la travesía. Asimismo, unas po-

cas horas más tarde se interceptó otra embarcación en aguas de Benitatxell con otros catorce tripulantes, dos de ellos menores de edad. Las pesquisas policiales han permitido identificar a otra persona más como el patrón de la patera, motivo por el que fue detenido. ■

## La Vila

# Dos detenidos tras una persecución en un coche robado en Gandia

A. VICENTE / J. A. MARTÍNEZ  
Valencia

Persecución de película de Alicante a Orxeta. Dos personas fueron detenidas por la Policía Local de La Vila tras seguirles por carretera desde la salida de la AP-7 en el término vilero la tarde del jueves. Los agentes municipales llegaron a ser embestidos por el vehículo que huía por esta carretera, que había sido robado en Gandia, hasta que consiguieron darle el alto.

Así lo confirmaron fuentes municipales quienes apuntaron que dicha persecución comenzó en la ciudad de Alicante. Según fuentes de la Guardia Civil y de la Policía Local de Alicante y La Vila, el incidente arrancó en la A-70 a la altura de Villafranca, en Alicante, donde se intentó dar el alto a un vehículo tras varias maniobras sospechosas. Finalmente tuvieron que disparar a las ruedas del vehículo en una zona despejada y sin riesgo para otros ciudadanos. Al reducir la marcha, consiguieron volver a embestirlo, pararlo y detener a los dos ocupantes. ■

## Crimen de Mocejón

# Las heridas que sufrió Mateo son compatibles con el cuchillo hallado

La presunta arma del crimen se ha enviado al Instituto de Medicina Legal para que se realicen las comparaciones pertinentes

EFE  
Madrid

Las heridas que sufrió Mateo, el pequeño de once años asesinado el pasado domingo cuando jugaba al fútbol en Mocejón (Toledo), son compatibles con el cuchillo hallado días después en las proximidades de la casa del padre del joven detenido como presunto autor de los hechos.

Por ello, según fuentes próximas a la investigación, el cuchillo se ha mandado al Instituto de Medicina Legal para que haga las

comparaciones pertinentes, ya que es «muy compatible con las heridas» a la espera de confirmación de las pruebas.

Mientras, las muestras del hisopado del cuchillo se han enviado al laboratorio del Servicio de Criminalística de la Guardia Civil (Secrim) para analizar.

Aunque en la ropa del presunto autor no se apreciaba sangre a simple vista, el perro de la Guardia Civil también la marcó y se han enviado muestras a este mismo laboratorio del instituto armado.

Se trata de las prendas que llevaba puestas el detenido en las

imágenes que de él que se difundieron en el momento de su arresto.

El Juzgado de Instrucción número 3 de Toledo decretó el pasado jueves prisión provisional comunicada y sin fianza para el presunto autor de la muerte de Mateo, a la vez que solicitó a Instituciones Penitenciarias el traslado del inculcado «a un centro, unidad o departamento adecuado a la situación de discapacidad del mismo». El joven se encuentra ingresado en el centro penitenciario de Ocaña.

Vecinos del municipio describen el comportamiento del pre-



Uno de los cuchillos hallados en Mocejón presenta restos biológicos.

sunto asesino. «El niño no estaba bien desde hace mucho; en el colegio, en Primaria, ya le clavó un lápiz a otro compañero». «Tenía un profesor de refuerzo por sus problemas, pero cuando los padres se divorciaron, los niños se fueron a

vivir a Madrid con ella y solo venían de vez en cuando». «Ni él ni su hermano tenían amigos... el padre tampoco está bien. En pandemia se metía con nosotros por vacunarnos. Nos decía que éramos asesinos». ■

EFE



## LA CRISIS DE LA INMIGRACIÓN

# La Moncloa deja a Canarias sin decreto urgente para los menores migrantes

El Gobierno aportará 50 millones de euros a las islas y Torres señala que sin contar con el apoyo del PP la reforma no podría salir adelante

SALVADOR LACHICA  
Santa Cruz de La Palma

Canarias vuelve a quedarse sola a la hora de afrontar la crisis humanitaria que supone acoger y tutelar a casi 6.000 menores inmigrantes no acompañados: no se aprobará en el Consejo de Ministros del próximo martes el decreto ley urgente para modificar el artículo 35 de la ley de extranjería y propiciar la distribución obligatoria y reglada de los menores entre todas las comunidades autónomas.

Esa es la conclusión de la reunión entre el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, con el jefe del Ejecutivo regional, Fernando Clavijo, celebrada ayer en Santa Cruz de La Palma, a la que también asistió el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres. «El decreto ley no es la solución porque 30 días después no habría votos suficientes para convalidarlo, porque el PP ya votó en contra del texto de la reforma el pasado mes de julio en el Congreso junto a Vox y Junts», afirmó Torres para justificar por qué, pese a la reiterada petición del gabinete canario, no se ha optado por la vía de urgencia.

Sin embargo, el propio Clavijo aseguró que Sánchez «se ha implicado y dado instrucciones para lograr lo antes posible captar los votos del PP» en el Congreso. «No ti-



Fernando Clavijo y Pedro Sánchez, en la reunión de ayer en Santa Cruz de La Palma.

ramos la toalla», insistió Clavijo para agregar: «No podré mostrar mi satisfacción hasta que los compromisos planteados se hagan realidad» y pese a la «cordialidad» del encuentro con Sánchez.

## La misma cantidad de dinero

Lo cierto es que, además de no lograr una solución urgente al realojo de menores, Canarias tampoco consiguió que el Estado compense la sobrefinanciación que supone tutelar a casi 6.000 menores, pues Clavijo solo logró el compromiso de Sánchez de 50 millones de euros en

lo que resta de año, la misma partida que había consignada, a través de sendas enmiendas, en los Presupuestos de 2022 y 2023.

Clavijo solicitó un aumento sustancial y «proporcional», toda vez que los inmigrantes menores desamparados son ahora más del doble de los que acogía Canarias hace dos años y su tutela supone para las arcas isleñas 14 millones al mes, 2,5 millones mensuales solo en atención sanitaria.

De esta manera, el jefe del Gabinete canario se alineó con sus socios del PP, cuyos barones autonómicos

demandan una financiación adecuada a las comunidades que reciben a los menores de Canarias, Ceuta y Melilla. «Al fin y al cabo son recursos públicos», recordó Clavijo. Uno de los argumentos que llevaron al PP a votar en contra de permitir la tramitación en el Congreso de la reforma del artículo 35 de la ley de extranjería el pasado julio fue que hacía falta que el Gobierno dotara con los fondos precisos y coordinara a las autonomías implicadas.

Clavijo insistió tras la reunión con Sánchez que el problema de la inmigración «es un drama huma-

nitario y no se trata de un problema político o territorial, se trata de un problema de país, por lo que tenemos que dar, todas las instituciones españolas, una respuesta unánime y coordinada para evitar que Canarias afronte en solitario haberse convertido en la puerta de entrada hacia Europa». Pese a que desde el Ejecutivo central se insiste en señalar con el dedo al PP, que con su voto en contra imposibilitó en julio la toma en consideración de la modificación legal, Clavijo mantuvo el tono conciliador hacia sus socios en el Gobierno regional, insistiendo en que «no es un asunto de comunidades autónomas solidarias o insolidarias, es un asunto de país». Por ello, no fue crítico con el hecho de que Galicia y Castilla y León se echaran atrás tras plantear acoger más menores que los pactados en la última conferencia sectorial celebrada en Santa Cruz de Tenerife.

## Coordinación conjunta

«Todos los presidentes de todas las comunidades me han mostrado su solidaridad en las conversaciones que hemos mantenido, pero también es cierto que la solución pasa por una coordinación que sea conjunta», dijo Clavijo.

Lo cierto es que la Xunta de Galicia y la Junta de Castilla y León tardaron pocas horas el pasado miércoles para negar el anuncio de Clavijo de que sus homólogos Alfonso Rueda y Alfonso Fernández Mañueco se habían ofrecido a acoger, de ser necesario, un mayor número de menores migrantes que los acordados hace un mes. Ambos presidentes autonómicos del PP insistieron en que cualquier acuerdo en ese sentido debe pasar por la Conferencia de Presidentes.

Y ese será el nuevo escenario en el que los gobiernos central y canario buscarán el apoyo del PP para modificar la ley de extranjería. ■

## El Consell exige a Sánchez que no «responsabilice» a las autonomías

Camarero insiste en que la C. Valenciana no puede comprometerse a más y avisa que está al «160% por encima de los recursos disponibles»

LEVANTE-EMV  
Valencia

La vicepresidenta del Consell y consellera de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda de la Comunitat Valenciana, Susana Camarero, ha exigido al Gobierno de España que «responda» ante la crisis migratoria provocada por la llegada

de migrantes a las costas españolas y ha reclamado al Ejecutivo central que no ponga «parches» en este asunto y no «traslade su problema» ni «responsabilice» de su «ineficacia, inoperancia e irresponsabilidad» a las comunidades autónomas.

De esta manera se ha manifestado Camarero, en declaraciones a los medios este viernes, durante

una visita al nuevo Centro de Crisis 24 Horas de Valencia para atender a víctimas de agresiones sexuales, desde donde ha instado al Gobierno a «responder ante la crisis migratoria» y ha insistido en la necesidad de convocar la Conferencia de Presidentes para abordar este asunto.

Sobre esta cuestión, la vicepresidenta del Consell ha acusado al

Ejecutivo de «descoordinación» y de no tener política migratoria, así como a los ministerios responsables de «pasarse la pelota» entre ellos. «No hay política migratoria y eso está provocando que cientos de personas se jueguen la vida en el mar», ha advertido Camarero, que ha insistido en que la actual situación es «culpa de la irresponsabilidad del Gobierno». Frente a ello, ha defendido que la Comunitat Valenciana está «ejerciendo la solidaridad, la responsabilidad y la humanidad» con los menores no acompañados. Camarero ha concretado que durante este verano han llegado a las costas valencianas unas 30 pateras, en las que iban a bordo 17 menores que, según ha asegurado, «ya están atendidos, acogidos y tutelados por la

Generalitat». Al margen de ello, ha denunciado que a lo largo del año han llegado también «80 menores en los cupos de mayores», algo que la administración autonómica ha denunciado al Gobierno: «No se le pueden colar».

Al respecto, ha advertido que la Comunitat Valenciana está en la actualidad «un 160 por ciento por encima de los recursos disponibles» y ha indicado que, debido a esta situación, la Generalitat se ve obligada «permanentemente a hacer contratos de emergencia para dar solución y atención con la dignidad que merecen estos jóvenes», algo que está «siendo financiado a pulmón» por los presupuestos propios, «sin un euro del Gobierno de España», ha criticado. ■



## El caso Koldo

# Un alto cargo señala que Ábalos avaló duplicar una compra de mascarillas

El subsecretario de Transportes, destituido ayer por Puente, apunta que el exministro firmó una orden para pasar de adquirir 4 a 8 millones de tapabocas

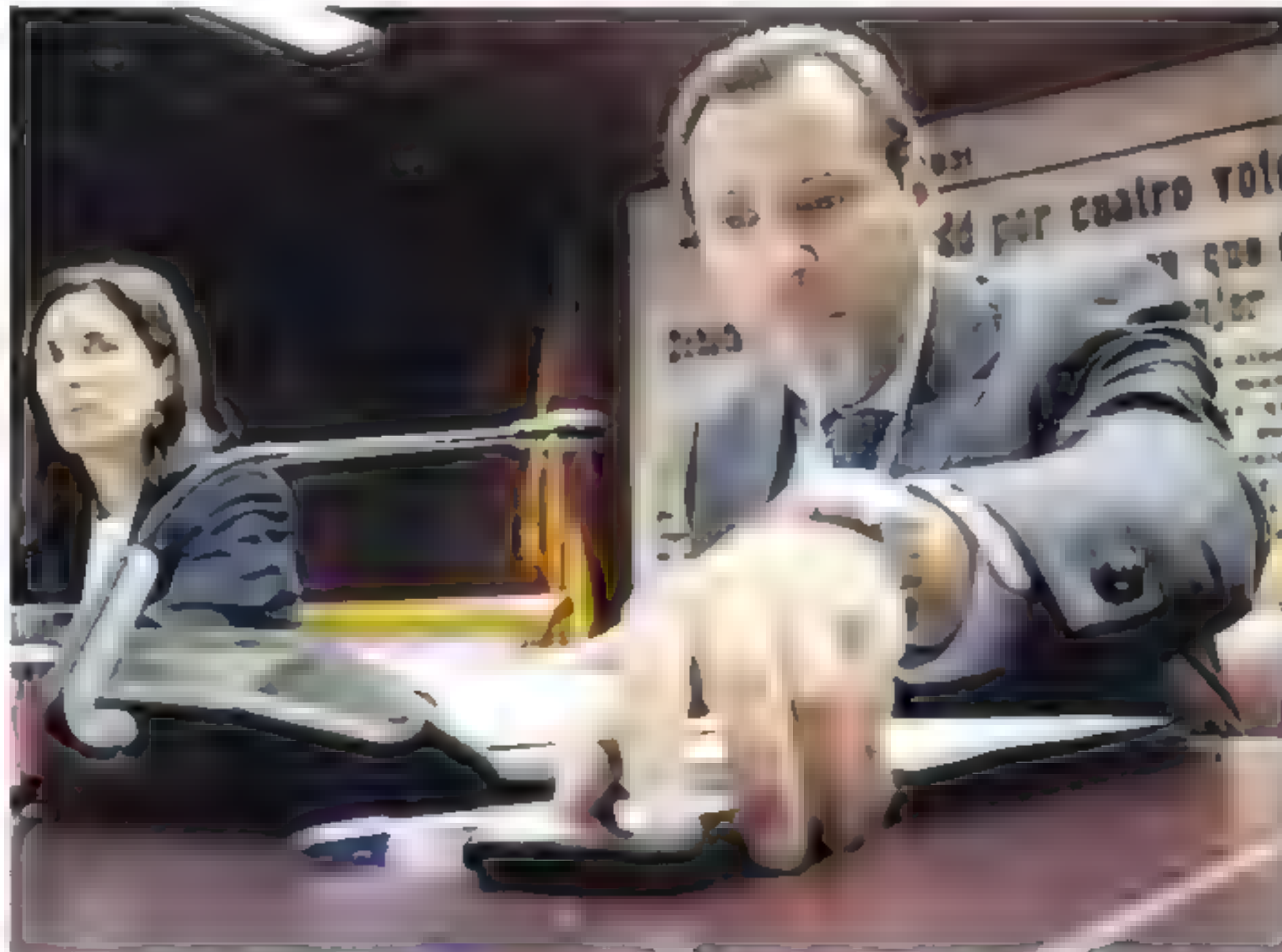
CRISTINA GALLARDO  
MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ  
Madrid

El hasta ayer número tres de Transportes, Jesús Manuel Gómez, entendió que fue el entonces ministro José Luis Ábalos quien validó que se duplicara la compra inicialmente prevista de mascarillas —de 4 a 8 millones de unidades— que se adjudicó a Soluciones de Gestión, la empresa investigada en el caso Koldo. El cambio de opinión sobre las necesidades de protección anticovid en el organismo público tuvo lugar en tan solo 38 minutos, según obra en el informe de la auditoría realizada por el propio ministerio, del que dio cuenta ayer su titular, Óscar Puente, en el Senado.

Puente anunció en la Cámara alta el cese del subsecretario de Gómez, así como la petición al presidente de Adif, Ángel Contreras, de destituir también al director general de Gestión de Personas de la entidad, Michaux Miranda. «Los hechos y conclusiones que se extraen de la auditoría producen una pérdida de confianza», dijo ayer el ministro. Y reiteró que la decisión «se basa exclusivamente en aspectos meramente administrativos que se han puesto de manifiesto con rotundidad en la auditoría» que él solicitó en febrero.

El informe, de 89 páginas, incluye el resultado de una entrevista realizada por los auditores al alto cargo defenestrado ayer —recientemente imputado en la causa que se instruye en la Audiencia Nacional— en la que, preguntado por el cambio de decisión en cuanto a la cantidad de tapabocas adquiridos, Gómez manifestó que Koldo García, el entonces asesor del ministro, le dijo que «el proveedor suministraba 8 millones o nada». Y entendió «que esta decisión venía avalada por el ministro, pues, de hecho, la nueva orden para adquirir un máximo de 8 millones de mascarillas vino firmada por él», afirma.

El informe contiene un rosario de irregularidades en relación con los dos contratos adjudicados por Transportes, el de los 8 millones de mascarillas y un segundo de 5 millones de unidades para Adif,



El ministro de Transportes, Óscar Puente, ayer durante su comparecencia en el Senado.

## El ministro informa en su intervención en el Senado de dos ceses por «pérdida de confianza»

por 20 y 12,5 millones de euros, respectivamente.

En relación a la justificación del alcance de la emergencia de mascarillas en Transportes al inicio de la pandemia de coronavirus, el informe detalla que este «se duplicó, pasando de 4 a 8 millones de mascarillas en 38 minutos», incluso después de que la orden se firmara. «El único dato obrante en el marco de la auditoría en relación con dicha duplicación es que habría señalado que la empresa ofrecía 8 millones o nada», añade.

Además, la oferta de la empresa adjudicataria fue aceptada por el órgano de contratación «sin que existiera mayor motivación para el órgano de contratación que su procedencia del ministerio (al parecer, del Gabinete del ministro)», agrega el documento. A la pregun-

ta sobre los motivos para aprobar una nueva orden ministerial de adquisición y distribución de 5 millones de mascarillas, el subsecretario respondió a los auditores que no recordaba quién decidió que fuera esa cantidad: «Pudo ser el propio ministro».

### La petición de Liberum

Tras tener conocimiento del cese de Gómez, la asociación Liberum, personada en el caso Koldo en la Audiencia Nacional, solicitó al juez Ismael Moreno que cite al ministro como testigo. Lo hizo en un recurso contra la decisión del titular del Juzgado Central de Instrucción número 2 de permitir que el subsecretario fuera defendido en la causa por la Abogacía del Estado.

La auditoría detectó otras muchas anomalías, como por ejemplo que la comunicación entre el órgano de contratación y el Ministerio de Transportes, o, más bien, con García, era «continua». También señala las irregularidades que existieron en la entrega del material. A pesar de que en ese momento los envíos no podían ser tan fácilmente predecibles, el informe destaca que la oferta inicial era que

las mascarillas llegaran en un solo vuelo y que este llegaría en 48 horas. De hecho, se comprometieron a que fuera el 23 de marzo, apenas una semana después de declarar el estado de alarma.

Sin embargo, «finalmente fueron siete vuelos, siendo el primero en la madrugada del 28 de marzo y el último el 8 de mayo» para transportar esos 8 millones de mascarillas. A pesar del volumen de la entrega, «no consta acto formal de recepción ni de liquidación del contrato de suministro». La orden ministerial tampoco obligaba a Puente a hacerse cargo de la distribución, pero lo hizo.

Las explicaciones de Puente le sirvieron al PP para afirmar que el ministro ha asumido la corrupción en su ministerio y que el cese de Gómez y Miranda no es suficiente. «Estamos ante una corrupción piramidal y tenemos que saber muchas más cosas. Aquí hay mucha gente que se ha enriquecido injustamente y ustedes tendrán no solamente que rendir cuentas, sino que asumir responsabilidades al más alto nivel», dijo el senador del PP, Fernando Martínez Mallo. ■

## Fiscalidad

## Borrell insiste en que el acuerdo con ERC es un concierto económico

EL PERIÓDICO  
Santander

El alto representante de la Unión Europea para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad, el socialista Josep Borrell, se reafirmó ayer en que lo acordado entre el PSC y ERC para Cataluña es un sistema de concierto económico y llamó a «no tenerle miedo a las palabras».

El jefe de la diplomacia europea se expresó así tras ser cuestionado por las palabras de la vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, quien el pasado miércoles achacó a «una relación peculiar con Cataluña» que Borrell afirmara que el pacto para investir al socialista Salvador Illa «asume el relato del proces».

«No tengo ningún interés en alimentar debates públicos, pero tampoco quiero quedar como mentiroso. Las palabras tienen un significado, tenemos que utilizar los términos de acuerdo con la manera con la que se utilizan habitualmente», dijo.

Según Borrell, un modelo en el que una comunidad autónoma «tiene la capacidad de recaudar todos los impuestos, quedarse los y dar una parte a la Administración General del Estado, en términos técnicos se llama un concierto». «Eso, yo lo siento, pero se llama sistema de concierto», abundó, aludiendo a que «es lo que los manuales de Hacienda Pública dicen».

### «Me reafirmo»

«¿Por qué vamos a negar que es un sistema de concierto y refugiarnos en que es una cosa singular? El concepto singular no se sabe muy bien lo que quiere decir. Yo he dicho que es un sistema de concierto y me reafirmo en ello, que no pasa nada», añadió.

Y ha apuntado que no conoce «ningún otro sistema llamado federal en el mundo que tenga sistemas así», salvo el de España, al tiempo que distinguió la situación de Cataluña de la de Euzkadi, donde el que recauda los impuestos no es el Gobierno vasco, sino las diputaciones forales, que dan al Ejecutivo autonómico una parte de la recaudación y este, a su vez, le entrega una parte al Estado. ■



## Investigación judicial

# La Guardia Civil registra la casa de Barrabés por el caso de Begoña Gómez

El empresario implicado en la causa contra la esposa de Sánchez está hospitalizado

EL PERIÓDICO  
Madrid

Agentes de la Guardia Civil registraron ayer el domicilio del empresario Juan Carlos Barrabés y una de sus empresas por orden del juez Juan Carlos Peinado, dentro de una pieza secreta del caso que afecta a Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Según informan fuentes de la investigación, las diligencias se enmarcan en una pieza secreta.

Ambos registros, en el domicilio particular de Barrabés y en la empresa Innova Next, se desarrollaron en Madrid por parte de agentes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil. Barrabés no estuvo presente en los registros debido a que está hospitalizado a causa de la enfermedad que padece, aunque sí estuvieron presentes en las diligencias representantes de este empresario, según las citadas fuentes.

Se trata del empresario con el que Begoña Gómez creó el Máster de Transformación Social Competitiva en la Universidad Complutense de Madrid bajo la dirección de la esposa de Sánchez. El

juez Peinado le citó inicialmente como testigo, pero a mediados de julio cambió su situación y volvió a llamar a Barrabés ya como investigado en la causa de la denuncia inicial de Manos Limpias contra Begoña Gómez por presuntos delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios.

## Adjudicaciones

Manos Limpias acusaba a Gómez de haber actuado «prevaleciéndose de su estatus personal» como esposa del presidente del Gobierno y que uno de los empresarios «beneficiados por sus recomendaciones o avales» había sido Barrabés, al que se habrían adjudicado licitaciones públicas por valor de 10 millones de euros.

En el marco de las pesquisas, la UCO informó al juez de que Innova Next SLU (de forma individual o conformando UTE con terceras empresas) «ha sido la sociedad en la que más se han concentrado la adjudicación de contratos públicos dentro del Grupo Barrabés». «Concretamente, un total de 28 contratos por un importe conjunto de 22.857.805,49 euros y que suponen un 91,7% del total adjudicado», detalló la UCO.



El empresario Juan Carlos Barrabés, durante una intervención pública.

## Barrabés es el empresario con el que Gómez creó el máster de la Universidad Complutense

Barrabés declaró el pasado 1 de agosto ante el juez Peinado, y confirmó que se reunió con el presidente del Gobierno una vez en el Palacio de La Moncloa para tratar temas de innovación, asegurando que también ha mantenido ese tipo

de encuentros con otros partidos políticos y responsables de instituciones. Fuentes jurídicas explicaron a Europa Press que, en su declaración como investigado —celebrada por videoconferencia dado su estado de salud—, Barrabés descartó que la esposa del presidente estuviera presente en esos encuentros.

También mantuvo encuentros con la propia Gómez tanto en la Moncloa como en su oficina. El empresario señaló, además, que Gómez le pidió ayuda para modificar un módulo del máster incluido en la cátedra que dirige en la Universidad Complutense.

En el marco de su investigación,

el juez Peinado se desplazó el pasado 30 de julio al Palacio de la Moncloa para tomar declaración como testigo el jefe del Ejecutivo, que se acogió a su derecho a no declarar en virtud del artículo 416 de la ley de enjuiciamiento criminal (Lecrim), que respalda que como cónyuge de la investigada está «dispensado de la obligación de declarar».

En una providencia del jueves, el juez Peinado acordó que las partes personadas en la causa puedan acceder al video de la declaración de Pedro Sánchez como testigo, desoyendo la «pretensión» de la Fiscalía de que no se diera parte de esta diligencia para evitar filtraciones. ■

## La detención fallida del 'expresident'

# Rull ve «inaceptable» el informe de los Mossos sobre Puigdemont

El presidente del Parlament lamenta que la policía catalana «cuestione» la «profesionalidad» de los trabajadores de la Cámara

EL PERIÓDICO  
Barcelona

El presidente del Parlament, Josep Rull, replicó ayer a los Mossos que, antes del debate de investidura de Salvador Illa al que en principio iba a asistir Carles Puigdemont, auto-

rizó que se inspeccionara a la Cámara por motivos de «seguridad» pero en ningún caso «para detener a nadie». En una intervención en la Universidad Catalana de Verano en Prada (Francia), Rull aseguró que recibieron hasta tres peticiones de registro, algo «totalmente inusual», pero que has-

ta que no les comunicaron que «el objetivo» era garantizar que no hubiera ningún explosivo «no se autorizó».

El presidente del Parlament también calificó «de inaceptable» el informe policial enviado al Tribunal Supremo porque «cuestiona la profesionalidad» de los tra-

bajadores de la Cámara, y anunció que presentará una queja al Govern. «Es una línea roja que no estoy dispuesto que se traspase. Es inaceptable que se hagan valoraciones sobre su posición política o ideológica», añadió.

El informe que los Mossos d'Esquadra han enviado al Supremo afirmaba que Rull puso impedimentos para inspeccionar el interior del Parlament. Según el atestado, los agentes pudieron acceder a la institución horas antes de la investidura, pero no el día antes, tal y como habían pedido.

## Artefactos explosivos

Ayer, Rull respondió a estas acusaciones asegurando que sí que permitió el registro de la cámara, pero solo cuando se le comunicó que «el objetivo» era comprobar

que no había artefactos explosivos en el interior.

Por otro lado, Rull manifestó su «perplejidad» y «preocupación» por los «términos» en que está redactado el informe. Sobre esto, dijo que hay elementos que «simplemente no son ciertos, otros que tienen imprecisiones y en otros se entra en terrenos que son inaceptables».

Rull dijo que su «comportamiento» como presidente de la Cámara tenía dos objetivos. Por un lado, que todos los diputados pudieran estar presentes en el debate de investidura, «incluido el presidente Puigdemont». Por otro, que «una vez dentro, se garantizara al su seguridad y no pudiera ser detenido». «No hace falta un informe policial para subrayar mi comportamiento», insistió. ■

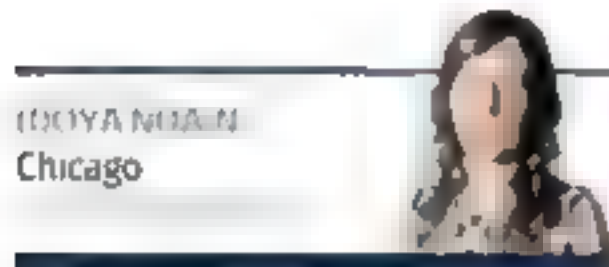


Sabado, 24 de agosto de 2024

## LA CARRERA A LA CASA BLANCA

# El cierre de la convención demócrata inicia la batalla de Harris contra Trump

Tras cuatro días de euforia, alegría y optimismo llega el baño de realidad de un duelo igualado y una campaña electoral que se anticipa feroz



LUCY ANAN  
Chicago

Durante cuatro días, en la convención en Chicago, el Partido Demócrata ha vivido una fiesta dominada por la euforia, la alegría, el optimismo y la esperanza, emociones que nadie anticipaba hace poco más de un mes, cuando el presidente Joe Biden seguía empeñado en mantener su esfuerzo de reelección pese a las intensas dudas sobre su capacidad de llevar a término con éxito una lucha contra Donald Trump. Una vez que el mandatario de 81 años cedió a las presiones, tiró la toalla y mostró su respaldo a que tomara el testigo Kamala Harris, se inició un viaje altamente improbable (como reconoció la propia candidata) que ha llevado a la vicepresidenta y a la formación a ese estado de nirvana que se ha vivido y palpado en el United Center.

Una vez que el jueves cayeron los globos y el confeti tras la coronación de Harris y su discurso de aceptación ha empezado, no obstante, la verdadera prueba para la flamante candidata y para los demócratas. Y aunque de Chicago sale un partido rejuvenecido (incluso literalmente con una candidata de 59 años), renacido, transfor-



La candidata y vicepresidenta de EEUU, Kamala Harris, en Chicago, el jueves.

mado y con un nuevo vigor, las pocas más de 10 semanas que quedan hasta las elecciones del 5 de noviembre son las decisivas en la lucha con el republicano.

### Contra la complacencia

Incluso antes del potencial impulso que se saca de una convención, Harris está navegando una ola que le ha colocado por delante de Trump en encuestas y la media de las nacionales de FiveThirtyEight,

por ejemplo, señala a que su ventaja sobre el republicano se ha elevado hasta el 3,6%. La candidata está mejorando respecto a Biden entre grupos de votantes como las mujeres o los jóvenes. Su aplaudida apuesta por el gobernador de Minnesota, Tim Walz, como candidato a vicepresidente pone en la diana a esos blancos trabajadores que en 2016 ayudaron a Trump a derribar el llamado «muro azul» demócrata en el cinturón del óxido.

Pero en Michigan, Wisconsin y Pensilvania los márgenes son muy estrechos, y Trump sigue por delante en otros estados bisagra clave: Nevada, Arizona, Georgia y Carolina del Sur. Y en un país donde no gana el voto popular sino que decide su presidente por el sistema de colegio electoral, y donde la movilización es clave, desde Chicago se ha repetido machaconamente un mensaje contundente contra la complacencia y el triunfalismo, es-

pecialmente subrayado por Bill y Hillary Clinton y Barack y Michelle Obama. Una cosa es llevar al éxtasis a los delegados e invitados a una convención; otra, convencer a los votantes, especialmente a los independientes o indecisos.

«Los ataques a Harris van a ser feroces porque Trump y MAGA (siglas del movimiento Hacer EEUU grande de nuevo) se basan en la misoginia, en el racismo, en el odio, en la división y en apelar a los impulsos más bajos del ser humano». Lo que decía este jueves en el United Center Macarena Iglesias, una delegada de Florida nacida en Sevilla, es lo que anticipa para los próximos 75 días todo demócrata con el que se hablaba en la

**Las encuestas dan a la líder demócrata una ventaja sobre su rival republicano de hasta el 3,6%**

convención. La respuesta a ello pasa por no perder de vista la meta y mantener el mensaje que ha llenado los discursos en Chicago: el de una llamada a la unidad y a tratar a los republicanos, pese a las diferencias, con «amabilidad, respeto y compasión», usando las palabras que empleó Harris en su discurso.

### Nueva estrategia

Hay también, no obstante, una nueva estrategia. Los demócratas han evidenciado pasan de la mera defensa al ataque y ya no huyen del humor, la mofa y la burla para tratar de empujarse a Trump. Atrás ha quedado el «cuando ellos se rebajan nosotros nos elevamos» que en su día promulgaba Michelle Obama. ■

## Robert Kennedy abandona su campaña para apoyar a Trump

El candidato independiente, sobrino del demócrata John F. Kennedy, podría ser clave en las reñidas elecciones presidenciales

EL PERIÓDICO  
Nueva York

Robert F. Kennedy Jr. confirmó ayer que suspende la campaña de la carrera por la Casa Blanca y que ofrece su apoyo al aspirante republicano, Donald Trump. Así lo anunció el político, hijo del demócrata Robert F. Kennedy y sobrino del expresidente John F. Kennedy,

ambos asesinados en la década de los 60, quien según las encuestas contaba con menos de un 5% del apoyo. Su respaldo a Trump, sin embargo, podría tener cierta relevancia en el resultado final en unas reñidas elecciones en las que el expresidente republicano competirá el 5 de noviembre con la vicepresidenta Kamala Harris.

Durante la jornada, se había filtrado un documento judicial en el

que se confirmaba su intención de apoyar al republicano Trump. El documento presentado en Pensilvania, también tenía una réplica en otro de Arizona, y en ambos se comunicaba el abandono de la candidatura.

Llama la atención esta decisión puesto que no han sido pocos los ataques que se ha cruzado en estos años con Trump. El candidato independiente, un destacado escép-

Darryl Webb / AP



Robert Kennedy.

tico de las vacunas, ha criticado con frecuencia a Trump por su gestión de la pandemia del covid-19, ya que el republicano apostó por la fabricación de vacunas. Por otro lado, Trump ha tildado a Kennedy como miembro de la «izquierda radical» por su activismo medioambiental. Dado que a Kennedy se le atribuía en torno al 5% del voto, el apoyo a uno o a otro candidato, Harris o Trump, puede llegar a decantar la balanza en algún estado.

Con los votantes en ese momento desanimados tanto por Biden como por el asediado Trump, el interés en Kennedy se disparó. Kennedy cambió sus planes y decidió presentarse como independiente, y una encuesta de Ipsos de noviembre de 2023 mostró que Kennedy obtenía el apoyo del 20%. ■



Miguel Gutiérrez / Efe



Nicolás Maduro, con su esposa, Cilia Flores, durante una manifestación a favor del Gobierno, el pasado sábado en Caracas.

ABEL GILBERT  
Buenos Aires

La decisión del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) de validar la victoria en los comicios de Nicolás Maduro que ya había proclamado el Consejo Nacional Electoral (CNE), sin presentar una sola acta, no hace más que ahondar el conflicto político en Venezuela y extender los efectos más allá de sus fronteras. Todo parece encaminarse hacia un mayor enfrentamiento entre el Gobierno y la oposición, que reclama también su triunfo en las urnas el 28 de julio.

Maduro se mostró de inmediato indiferente a las reacciones adversas dentro y fuera del territorio. La crisis es a estas alturas también internacional y ocupará el esfuerzo de muchos países para evitar que se intensifique. El déficit de legitimidad no parece desvelar a Maduro en estas horas de euforia. Cree tener todo bajo control y que gana tiempo antes de que recrudezca el aislamiento regional. Por eso ha resuelto pasar a una ofensiva que se desplegará en varios frentes, entre ellos el represivo.

En su primera intervención, el presidente apuntó contra el candidato opositor, Edmundo González Urrutia, quien ha presagiado la continuidad de los problemas como consecuencia del dictamen de la máxima instancia judicial. «¿Dónde está ese cobarde?», soltó.

La figura del exdiplomático se convirtió en blanco de una sed de escarmiento que lo trasciende. «¡Nos vemos en las calles! ¡Criminal! ¡Terrorista!», dijo Maduro.

## Crisis política en Venezuela

# La proclamación judicial de la victoria de Maduro ahonda el conflicto

La decisión del Tribunal Supremo de validar la reelección hace prever una mayor polarización interna y más aislamiento regional

Horas después, la Fiscalía de Venezuela informó de que citará «en las próximas horas» a González Urrutia, por una investigación penal en su contra, debido a la presunta comisión de delitos asocia-

**La Fiscalía de Venezuela citará a González Urrutia por una investigación penal en su contra**

dos a la denuncia de fraude electoral que ha hecho el antichavismo. El fiscal general, Tarek William Saab, adelantó que dará a conocer,

«en tiempo, modo y lugar», los detalles de esta citación, con la que esperan que el abanderado de la Plataforma Unitaria Democrática (PUD) hable sobre la página web en la que se publicaron actas electorales que, según el antichavismo, confirman su victoria en los comicios del 28 de julio.

Maduro hizo ayer un llamamiento al orden a sus adversarios. «El Supremo, luego de hacer un trabajo técnico y científico, basado en las leyes ha emitido una sentencia histórica y contundente, nosotros decimos: Respeto absoluto a los poderes del Estado». El acatamiento al dictamen es la única alternativa para evitar males mayores. «Cuando hay un contencioso, un conflicto entre poderes, ¿quién lo resuelve? ¿Nos caemos a tiros? No, tienen que ir a un tribunal. Eso es lo que querían los grín-

gos, que hubiese una espiral de violencia para ellos entrar en el país». Venezuela tiene dos opciones, «el camino de la Constitución, las leyes, la institucionalidad y la paz, o el odio y la guerra civil».

## Veto en futuros comicios

El presidente se mostró de acuerdo con la propuesta de la principal autoridad de la Asamblea Nacional, Jorge Rodríguez, de modificar las leyes electorales para que los «fariseos» queden excluidos de las futuras elecciones. «Ya basta del fascismo. Que no puedan participar los que desconozcan las instituciones». Y como si hiciera falta, el ministro de Defensa, Vladimir Padrino López, saludó el triunfo en nombre de las Fuerzas Armadas advirtiendo de que no es posible «olvidar» las manifestaciones «violentas» que provocaron 27 muertos y que fueron orquestadas por «un sector fascista». El madurismo recurre a ese calificativo como si Venezuela fuera la Italia de los años 30, con la salvedad de que entonces, los «fascistas» estaban en el poder con Benito Mussolini.

Padrino López también advirtió sobre «la planificación de nuevas acciones mercenarias». Los organismos humanitarios temen que se intensifique la criminalización de la protesta. La alianza entre Maduro y los militares es clave para su supervivencia. Los adversarios tratarán de insistir en fisurarla. Esos intentos no han dado resultados a pesar de las reiteradas apelaciones de Machado y González Urrutia. ■

## Afganistán

# Los talibanes prohíben a las mujeres hablar en público y les obliga al velo

EFE  
Kabul

El Gobierno de facto de Afganistán ratificó una ley para la Propagación de la Virtud y la Prevención del Vicio que obliga al uso del velo para cubrir el rostro de mujeres, y condena el sonido en público de la voz de mujer como una falta contra la modestia, implementando la interpretación más rigurosa de la ley islámica.

La ley relativa al Ministerio de la Virtud y Vicio, fue ratificada el jueves por el Emirato Islámico de Afganistán, como se denomina el régimen de facto de los talibanes, confirmaron ayer fuentes oficiales de los talibanes. La ley de 35 artículos contiene cuatro capítulos que abordan cuestiones como el velo integral o hiyab para mujeres, la vestimenta de los hombres, y regulaciones de los medios de comunicación.

El afgano Movimiento de Mujeres por la Paz y la Libertad lamentó que la nueva ley oficializa el «apartheid de género» en el país asiático, y llamó a Naciones Unidas a detener su implementación.

Por su parte, el movimiento Purple Saturdays (Sábados Morados, en inglés) calificó la legislación como «un signo de la inflexibilidad de los talibanes, que están restringiendo más aún los derechos de los afganos y, específicamente, de las mujeres».

## «Evitar causar tentación»

En el artículo que se refiere al hiyab, la norma establece como necesario que las mujeres se cubran el rostro y el cuerpo para evitar «causar tentación», y evitar el sonido en público o de la voz en alto de mujeres, incluyendo cantar, recitar, o hablar frente a micrófonos. Asimismo prohíbe a los conductores transportar mujeres adultas sin un tutor masculino legal.

Para los hombres, se prohíbe o condena el uso de corbata, afeitarse o recortar la barba por debajo de la longitud de un puño, o peinarse, como violaciones de la ley islámica. La norma tiene también provisiones sobre los medios de comunicación. ■



## Comercio

# Mercadona impulsa la inversión de la Comunitat Valenciana en el extranjero

Pese a que el dinero destinado al exterior se eleva casi un 40 %, Morata destaca la reducción de la diversificación de mercados y la concentración de estas decisiones en firmas como la de Juan Roig

JUANMA VÁZQUEZ  
Valencia

Más millones de inversión en el extranjero que antes de la pandemia, pero mucho más concentrados en las apuestas que algunas grandes firmas como Mercadona hacen en mercados concretos. Ese es el mensaje que lanza el presidente de Cámara de Comercio de Valencia, Jose Vicente Morata, ante la situación que vive hoy la inversión de la Comunitat Valenciana, un capítulo importante para perfilar el contexto económico valenciano que se encuentra a día de hoy con unos «datos que no son malos, pero que tampoco se parecen a los que estábamos acostumbrados».

Y es que los últimos registros ofrecidos por el Ministerio de Comercio, si solo se mirara a la simple cifra, resultarían -a priori- muy positivos. En 2023, sin ir más lejos, el dinero destinado al exterior por parte de las empresas valencianas ascendió -teniendo en el comercio al por menor en el sector alimentario y en el transporte aéreo de pasajeros sus principales focos de inversión- hasta los 280 millones de euros, casi un 39 % más que antes de la covid-19 (201 millones), cuando en ese mismo periodo en España se redujo un 16 % esta apuesta por el



Un establecimiento de Mercadona en Alcoi, en una imagen de archivo.

exterior. Además, comporta un alza del 285 % respecto a un 2022 -que se cerró con únicamente 72,6 millones en inversión- marcado por dificultades geopolíticas como el inicio de la guerra en Ucrania.

Asimismo, si se toman en cuenta

los datos del primer trimestre de 2024 -el último dado a conocer- y se comparan con el arranque del año pasado, se aprecia cómo se ha pasado de 37 a 259 millones. Otro síntoma positivo -impulsado especialmente por los 180 millones de

euros destinados a Portugal, la misma cifra que la empresa de Juan Roig se habría comprometido a desembolsar en el país luso a lo largo de este año, según la Agencia para el Inversión y Comercio Externo del Gobierno portugués- frente el

cual, sin embargo, Morata aprecia una realidad no tan favorecedora.

## Menor diversificación

Porque, como explica el dirigente, esta crecida ha venido acompañada de «una reducción considerable de los mercados, de la diversificación», con enclaves relevantes para la autonomía como Francia, Estados Unidos -donde los 15 millones de 2019 se han reducido a solo dos en 2023- o los países de Latinoamérica que se hallan a la baja en sus cifras. «No hay una realidad de mayor inversión. Hay una empresa como Mercadona que lo hace de una manera mas alta, pero la del resto no es para tirar cohetes», enfatiza el presidente de Cámara, que considera que «hay que hacer un mayor apoyo con políticas destinadas a la internacionalización». Y es que, además, la inversión valenciana apenas representa el 1 % de los 20.700 millones del conjunto de España.

«Es un asunto clave porque es un seguro de vida para nuestra economía. Hay que apostar ahí», recalca Morata, que también destaca en este escenario cómo los altos tipos de interés que han estado activos en los últimos meses o «una demanda interna que ha tirado y que hace que nos olvidemos más del exterior» no han «ayudado a que el inversor se lance al extranjero».

## Reserva Federal

## EE UU dice que «ha llegado el momento» de bajar los tipos

Powell anuncia en Jackson Hole que comenzará a suavizar la política monetaria pero deja abierto el ritmo y el momento de los recortes

PABLO ALLENDE SALAZAR  
Madrid

El presidente de la Reserva Federal (FED), Jerome Powell, certificó ayer el cambio de ciclo de los tipos de interés en Estados Unidos que el mercado lleva semanas tanto es-

perando como anhelando. Y lo ha hecho sin dejar resquicio a la duda o la ambigüedad. «Ha llegado el momento de ajustar la política (monetaria)», sentenció durante su esperada intervención en la cumbre informal de banqueros centrales de Jackson Hole (Wyoming), de forma mucho más clara

y contundente de lo que en él suele ser habitual.

Analistas e inversores llevan tiempo dando por sentado que el banco central del dólar aprobará en su reunión del 18 de septiembre su primera bajada de tipos desde el estallido de la pandemia en marzo de 2020, debido a las crecientes

señales de debilitamiento de la economía estadounidense. El debate estaba más centrado en si serán 0,25 o 0,5 puntos porcentuales. Con todo, la mayoría de los agentes del mercado no esperaba un mensaje tan contundente por parte de Powell, quien, eso sí, ha dejado abierto tanto de cuánto será la primera rebaja como el ritmo de los recortes posteriores.

«La dirección a seguir es clara, y el momento y el ritmo de los recortes de tasas dependerán de los datos que se obtengan, la evolución de las previsiones y el equilibrio de los riesgos (al alza o a la baja en los precios, la actividad y el empleo)», precisó. Ese mensaje sí que era esperable: los bancos centrales no se quieren atar de manos anunciando una senda de recorte de tipos que luego puedan verse obligados a no



Jerome Powell.

cumplir si la inflación no baja como esperaban hacia su objetivo (2% estable a medio plazo).



## Turismo

# Los hoteles valencianos suben sus precios casi el triple que la inflación

Las pernoctaciones en estos establecimientos en la autonomía crecen un 4 % en julio respecto del mismo período de 2023 y superan los 3,6 millones

JORDI CUENCA  
Valencia

Impulsados por el crecimiento imparable en la llegada de turistas, los hoteles valencianos están haciendo su particular agosto este verano con un incremento de sus precios que casi triplica la inflación, según los datos publicados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE). La tarifa media diaria por habitación se situó en 129,81 euros, lo que representa una subida del 7,4% interanual. En general, los precios subieron un 6,72% respecto al año anterior en la Comunitat Valenciana y un 7,2% en el conjunto de España. En ambos casos el dato está muy por encima de la inflación registrada en ambos territorios en el citado mes, que fue, respectivamente, del 2,7% y del 2,8%.

En total, en la Comunitat Valenciana se alcanzó en julio una ocupación del 72,82% y el sector hotelero empleó a 21.102 personas, lo que supone una subida del 2,8% interanual.

Por comunidades autónomas, Baleares logró el grado de ocupación por plaza mayor (87,64%), seguida de Canarias (76,06%) y Cataluña (73,82%). En el lado contrario se situaron Castilla-La Mancha (37,2%), Melilla (40,62%) y Extremadura (41,19%). Teniendo



El mayor número de clientes de los hoteles valencianos procede del conjunto de España.

en cuenta el total de pernoctaciones registradas en España, Baleares fue la comunidad con más porcentaje de pernoctaciones (24,75%) en julio junto a Cataluña (18,82%) y Andalucía (15,04%).

Las pernoctaciones en establecimientos hoteleros de la Comunitat Valenciana crecieron un 4% en julio en comparación con el mismo mes del año anterior hasta sumar un total de 3.642.176 estancias. Con esta subida, la Comunitat encadena tres meses de crecimiento en las pernoctaciones hoteleras. Además,

se trata del tercer mejor dato de pernoctaciones en establecimientos hoteleros valencianos en un mes de julio de la serie histórica.

En los hoteles de la Comunitat se alojaron un 2,09% más de turistas en julio que en el mismo mes del año anterior, hasta alcanzar un total de 1.062.956 viajeros. Por nacionalidad, un total de 613.305 eran residentes en España (57,7%), mientras 449.650 (42,3%) fueron extranjeros. Respecto a julio de 2023, los viajeros residentes en España disminuyeron un 1,8% y los

extranjeros aumentaron un 8%.

Del total de pernoctaciones en la Comunitat Valenciana, un total de 1.957.281 las realizaron residentes en España (53,74%), mientras 1.684.895 (46,26%) fueron residentes en el extranjero.

La consejera de Turismo, Nuria Montes, explicó que, según los datos ofrecidos por el INE, «encadenamos tres meses de crecimiento en las pernoctaciones hoteleras» y, además, remarcó que «se trata del tercer mejor dato para un mes de julio de la serie histórica».

## Alimentación

## Delibreads, proveedor de Mercadona, eleva sus ventas un 41% en 2023

J. B.  
Valencia

Delibreads, fabricante de tortillas de trigo y panes especiales, alcanzó en 2023 unas ventas de 61,6 millones de euros, cifra que supone un crecimiento del 41% respecto a los 43 millones del ejercicio anterior, según informó ayer en un comunicado.

La evolución de la compañía valenciana se ha producido gracias al «impulso» del negocio en el mercado interno y en Portugal, en el que la firma es 'proveedor total' de Mercadona, así como a la mayor penetración experimentada en los mercados internacionales, con exportaciones a más de 50 países de todo el mundo.

Durante estos doce meses, además, Delibreads ha reforzado su compromiso inversor, hasta superar los 11,5 millones de euros, un 50% más que en 2022. Como consecuencia de ello, ha logrado ampliar su capacidad productiva para dar respuesta al incremento de la actividad previsto a corto y medio plazo y, paralelamente, introducir mejoras de calidad y eficiencia, ha informado en un comunicado. Este esfuerzo inversor le ha permitido poner en marcha una nueva fábrica para productos sin gluten, proyecto inaugurado en el primer trimestre de 2024.

## Inversión

## Barings impulsará una plataforma logística de 100 millones en Moncada

La infraestructura será levantada por Bertolín en una superficie de 120.000 metros cuadrados

JOAN BATALLA  
Valencia

Movimiento inversor de peso en Moncada de la gestora norteamericana Barings. Según adelantó es-

ta semana 'Expansión' y ha podido confirmar este diario por fuentes del consistorio valenciano, la división inmobiliaria de MassMutual tiene previsto poner en marcha en el municipio una de sus principales plataformas logísticas,



La sede central de la gestora estadounidense Barings, en Charlotte.

destinando para ello una inversión de 100 millones de euros.

En concreto, el proyecto tendrá como constructor a una firma valenciana, Grupo Bertolín, que será la encargada de levantar esta plataforma sobre una superficie edi-

ficable de 120.000 metros cuadrados. Con ello, Barings impulsará una de las infraestructuras logísticas más importantes de la autonomía, consolidando además Moncada como punto inversor clave del territorio valenciano.

No en vano, hace escasos dos meses, la Generalitat ya accedió a declarar como Proyecto Territorial Estratégico (PTE) la instalación también en la localidad de l'Horta Nord de una fábrica de producción de material médico de Edwards Lifesciences Technology, firma líder a nivel mundial en la ciencia de las válvulas cardíacas y la monitorización hemodinámica.

## Otras inversiones

Sin embargo, la inversión en Moncada de Barings —que en España opera a través de la socimi Baring Core Spain— no es la única que ha anunciado en lo que va de año. No en vano, a inicios de 2024, la gestora aseguró que tenía 300 millones más para invertir en el país en proyectos que van desde viviendas a residencias de estudiantes.



Industria

# Marie Claire, una marca emblemática de valor incierto

El precio de la enseña de la compañía castellonense es difícil de cuantificar a día de hoy, al haber varios factores en juego

BARTOMEU ROIG  
Castelló

El mes de agosto suele ser de escasa actividad en la industria de Castellón. Pero los últimos capítulos de la temporada en el culebrón de Marie Claire animaron los primeros días. Después de un primer intento infructuoso en junio, el juzgado de lo Mercantil de Castellón dio luz verde a la venta de la unidad productiva a la empresa For Men-Koltex, por 250.000 euros de modo que se aleja el riesgo de desaparición de la compañía. Al menos por un tiempo.

A partir de este momento se tiene que poner en marcha un proceso para volver a arrancar la actividad en la factoría de Vilafranca, y para el regreso del Erte de los 77 empleados que siguen vinculados a la empresa. Los nuevos dueños tratarán de aplicar el plan de negocio de la empresa presentado ante el juzgado, a la espera de la firma del traspaso.

Dentro de la hoja de ruta de los nuevos responsables hay detalles que llaman la atención. El docu-

mento tiene tasado el valor de las diferentes partes en las que se reparte la compañía. Por ejemplo, las instalaciones tienen un valor de 4,6 millones de euros, y el stock de producto disponible se eleva a 1,5 millones. Pero lo más sorprendente tiene que ver con el apartado de los activos intangibles, un concepto que engloba el valor de la propia marca Marie Claire. Tanto esta enseña como sus filiales, entre las que destacan Kier o Cherie, tienen un coste de 40.000 euros, según el inventario concursal.

## Criterios

¿Es mucho o poco dinero? Hay que tener en cuenta que se trata de una de las marcas más conocidas dentro del segmento de medias. Fernando de Córdoba se dedica a analizar y elaborar estrategias de marcas y tiene publicado un libro dedicado a desentrañar los secretos sobre este mundo. Su veredicto es que se trata «de un valor razonable, aunque hay muchas posibles estimaciones, en función de diferentes factores».

Esto lleva a preguntarse sobre la



Un ciclista pasa frente a una valla publicitaria de Marie Claire.

importancia que tiene una marca. Para este experto, tener un nombre conocido para comercializar un determinado producto debe permitir «que un cliente sea capaz de pagar más por tener algo de esa marca».

## La justicia ha aprobado la venta de su unidad productiva a For Men-Koltex por 250.000 euros

ya sea porque se asocia a una mayor calidad o trae un componente de innovación. Cuanto más venda una empresa por ello, y por un valor añadido más alto, más vale la marca. Hay ejemplos muy conocidos. Es sabida la pasión que sienten los compradores habituales de

productos de Apple, o la querencia de los consumidores por lucir zapatillas y ropa de determinadas marcas. En el caso de Marie Claire, Fernando de Córdoba cree que en primer lugar «deberían hacer un estudio de mercado y tratar de saber con qué lo asocia el consumidor, a fin de hacer una estrategia de reposicionamiento».

## Lugar de origen

Hay otro elemento diferenciador de esta empresa textil, y es que sus productos se fabrican en un pequeño pueblo del interior de Castellón. ¿Esto influye en la decisión de compra, ahora que hay tanta sensibilidad con el fenómeno de la España vacía? Este analista cree que «no se trata de una asociación obvia, pero podría ser parte de esa estrategia, en la que se tenga presente su historia». Estas cuestiones no son in-

significantes. «Las marcas viven en las mentes de la gente, y de ello depende que las más importantes encabecen las decisiones de compra, en mi caso, cuando pienso en medias y pantys pienso en Marie Claire, aunque yo no soy consumidor de este tipo de productos», detalla Fernando de Córdoba.

## Evocar al comprador

Un logotipo o un nombre evocan al comprador. Por eso la gente suele decir pan bimbo o usa kleenex. Aunque también puede estar asociada a valores negativos. «La marca Galerías Preciados tiene un dueño, y ha tratado de sacarla a subasta, sin resultado», menciona este entendido. Curiosamente, ese dueño es el Fondo de Garantía Salarial (Fogasa), que ha tenido un papel determinante en el proceso de venta de Marie Claire.

## Subida semanal del 3 %

renta4banco

VALENCIA@RENTA4.BE

ÚLTIMA HORA DEL PARQUE

El Ibex 35 avanzó un 3,04% en la semana, lo que le permitió consolidarse en la cota de los 11.200 enteros, después de que el presidente de la Reserva Federal de EEUU (Fed), Jerome Powell, anunciara su intención de recortar los tipos de interés oficiales en septiembre.

En la sesión de este viernes, en la que el Ibex 35 se revalorizó un 1,09%, colocándose en los 11.278,1 enteros, el BCE publicó su última encuesta a consumidores de la eurozona, donde se refleja que

las expectativas de estos ciudadanos sobre la evolución de la inflación para el próximo año se mantienen estables en el nivel más bajo desde septiembre de 2021. En este contexto, las mayores subidas del Ibex 35 de este viernes fueron las de Grifols (+3,62%), Cellnex (+2,15%), IAG (+2,12%), F.undra (+1,92%) y Endesa (+1,81%). En cambio, ningún valor cerró en 'rojo', y solo Indra finalizó a sesión plano.

El Ibex 35 lideró las subidas entre las principales bolsas europeas que, sin embargo, también cerraron con revalorizaciones: Milán avanzó un 1,02% en la jornada de ayer, mientras que Fráncfort y París subieron un 0,76% y un 0,70% respectivamente. Solo Londres se quedó algo más rezagada, con un alza del 0,48%.

OTROS INDICADORES

IBEX 35

OTROS INDICADORES

1,09%

IBEX 35

11.278,1

INICE

121,8

0,57%

EU/USD

1,118

0,006

VARIACION

-1,3%

ORO

2.481,7

INICE

-34,2

VARIACION

Título	Valor	var. diaria		50d		var. anual	
		€	%	Máx.	Mín.	Ac.	var. (%)
ACCIONA	123,50	1,56	1,90	123,80	121,80	52.899	8,775
ACCIONA ENER	20,78	0,97	0,20	20,84	20,52	240.094	6,740
ACERINX	9,39	1,57	0,15	9,39	9,29	433.114	2,540
ACS	40,84	0,74	0,30	41,02	40,48	306.088	11,099
AENA	178,10	0,62	1,10	178,30	176,70	84.573	26,715
AMADEUS	59,64	0,64	0,38	59,82	59,12	754.678	26,868
ARCELORMITTAL	20,82	0,92	0,79	20,88	20,64	126.732	18,778
SABADELL	1,92	1,27	0,02	1,92	1,90	8.068.050	10,440
BANKINTER	7,90	0,64	0,05	7,94	7,85	1.015.646	7,105
BOYA	9,44	0,96	0,09	9,47	9,36	5.292.549	54,405
CAIXABANK	5,37	0,64	0,03	5,39	5,35	4.127.348	39,059
CEJNER	35,13	2,75	0,74	35,13	34,46	544.655	21,865
COLONIAL	5,59	1,09	0,06	5,61	5,48	726.325	3,504
ENAGAS	13,67	0,96	0,13	13,68	13,54	440.418	3,581
ENDESA	38,85	1,81	0,34	38,91	38,52	966.398	19,957
FERROVIAL	37,12	1,21	0,48	37,14	36,74	625.756	27,870
FLUIDRA	22,74	1,92	0,42	22,80	21,62	159.129	4,351
GRIFOLS	9,78	3,62	0,34	9,81	9,38	2.770.041	4,167
IAG	2,12	2,12	0,04	2,12	2,08	14.701.625	10,340
IBERDROLA	12,89	0,67	0,09	12,73	12,60	5.613.791	80,731
INDITEX	49,40	1,13	0,55	49,50	48,87	1.079.243	75,393
INDRA	16,71	0,00	0,00	16,79	16,54	320.525	2,952
LOGISTA	27,54	0,36	0,10	27,58	27,38	120.599	3,656
MAPFRE	2,24	1,08	0,02	2,25	2,22	964.585	6,904
MERLIN PROP	11,06	1,47	0,16	11,07	10,90	523.492	6,235
MATURGY	23,18	0,87	0,20	23,18	22,88	191.298	22,476
PURG BRANDS II	25,01	0,44	0,71	25,12	24,77	143.690	14,210
REDISA	17,09	0,77	0,13	17,08	16,93	478.621	9,242
REPSOL	12,63	0,64	0,08	12,69	12,58	2.130.759	14,865
ROVI	77,35	0,59	0,45	77,45	76,60	32.377	4,178
SACYR	3,16	0,32	0,01	3,17	3,14	918.290	2,407
SANTANDER	4,35	1,75	0,07	4,36	4,29	15.682.393	67,423
SOLARIA	11,54	1,67	0,79	11,60	11,35	254.451	1,444
TELEFONICA	4,06	0,72	0,03	4,07	4,04	4.600.693	23,044
UNICAJA BANCO	1,22	0,33	0,00	1,22	1,21	2.234.527	3,235



## Valencia CF | Derrota contra el Celta



La fotografía muestra el remate de Aspas con el interior del pie izquierdo entre Yarek y Mosquera. EFE

PASCU CALABUJIG

RC Celta  
Valencia CF

**RC CELTA:** Iván Villar, Iavi Rodríguez (Starfelt, min. 74), Jailson, Carlos Domínguez, Hugo Álvarez, Damian, Fran Beltrán, Mingueza (Carreira, min. 46), Aspas (Durán, min. 86), Swedberg (Bamba, min. 65) y Douvikas (Borja Iglesias, min. 65).

**VALENCIA CF:** Mamardashvili; Thierry (Foulquer, min. 76), Mosquera, Yarek, Jesús Vázquez, Rafa Mir (Mari, min. 83), Pepelu, Iavi Guerra (Luis Rioja, min. 61), Diego López (Teyón, min. 76), Hugo Duro (Dani Gómez, min. 76), Almeida.

**GOLES:** 0-1, min. 13: Diego López. 1-1, min. 22: Mingueza. 2-1, min. 28: Aspas. 3-1, min. 59: Beltrán.

**ÁRBITRO:** Munuera Montero (comité andaluz). Amonestó a Mingueza (min. 25), Damian (min. 78) y Bamba (min. 88) por parte del Celta.

El alborozo en el ambiente que trajo consigo la llegada de un extremo en este mercado de verano, Luis Rioja, se evaporó en cuestión de horas con el cero de seis del Valencia CF en la Liga tras las dos primeras jornadas. Los de Rubén Baraja perdieron en Vigo de mala manera.

El Celta, bajo la batuta de Iago Aspas, remontó el gol inicial de Diego López con tantos de Mingueza, el mismo Aspas y Beltrán. La serie blanquinegra desde el triunfo de abril en El Sadar es ya más que preocupante. Nueve partidos de Liga sin ganar, y de ellos..., siete derrotas.

La contienda comenzó con Williot Swedberg avisando de los sufrimientos que se le avecinaban por la banda izquierda de los vigueses. Yarek Gasiórowski abortó el peligroso centro del sueco. Poco después, por el otro costado, una imprecisión de Je-

# La zurda de Iago Aspas destroza a un Valencia de cristal en Balaídos

Los goles de Mingueza, el mismo Aspas y Beltrán, entre la fragilidad defensiva de los valencianistas, remontan el tanto inicial de Diego López. Los blanquinegros continúan sin ganar en partido oficial



por la zurda genial de Iago Aspas lo empaló Mungueza a la red. El ex el Barça aprovechó su absoluta soledad en el área (1-1, m. 22)

Cinco minutos más tarde, la pasividad en defensa se contagió a la media. Allí, el lateral Migueza camparia a sus anchas. Pudo conducir, levantar la cabeza, atisbar el horizonte y servir a la carrera de Aspas. El mago de Moaña se escurrió por el pasillo central y definió raso ante Marmardashvili (2-1, m. 27). En menos de un cuarto de hora, visto y no visto, el Celta le había dado la vuelta al partido. El Valencia era incapaz de cerrar caminos al rival. Ni por la zona media ni por los lados, donde las ayudas a los laterales no existieron. Baraja optó por cambiar a Mir a la izquierda. Sin efecto.

Hugo Duro no se aclaró para rematar con la derecha un balón de Jesus Vazquez en una mala salida de Villar. Antes del descanso, Giorgi logró detener una pena máxima a Aspas y mitigar los daños. Un penalti dudoso cometido por Duro por manos tras rebote en la cara.

#### Sin la reacción necesaria

Los valencianistas tardaron en reaparecer en la escena de Balaídos, pero la charla en el vestuario no derivó en la reacción necesaria. Giorgi voló y evitó el tercero tras un chut de Williot. Poco después, con el Valencia apático so-

#### La serie blanquinegra desde el triunfo de abril en El Sadar es ya más que preocupante

#### La historia del duelo acabó cuando en el m.81 un cabezazo de Mir acabó impactando en el poste

bre el césped, el enésimo error de Vázquez tuvo un elevado precio. Regaló un córner que recogería Fran Beltrán para enviar a gol el esférico a bote pronto. Imparable (3-1, m. 60).

Durante la última media hora, los murciélagos trataron de despertar de su letargo. Con el extremo izquierdo que quería, el 'Pipo' no tardó en darle la alternativa apenas un día después del fichaje. Rioja ocupó el lugar de Javi Guerra, el más entonado de un centro del campo de cristal. La historia del duelo acabaría cuando en el minuto 81 un cabezazo de Rafa Mir acabó impactando en el poste en vez de en la red. ■

#### Valencia CF | El 'Pipo' pide autocritica

## «Con lo de hoy no nos da para competir»

Rubén Baraja reconoce la superioridad del Celta y pide al equipo dosis de «trabajo y humildad» para 'resetear' desde la «calma»

MONSALVE M.

De nuevo a Baraja le toca lidiar con un «momento de dificultad». Ahora es momento de agachar la cabeza, pues, y de hacer la «autocrítica» necesaria para revertir, desde la «calma», la situación. Así lo expresó el técnico en la rueda de prensa post-partido en Balaídos.

«No hemos estado bien. En la primera parte no hemos entendido bien que hacer. Hemos saltado tarde a la presión. No hemos sabido sujetar el 1-0. Enseguida hemos dado la posibilidad al Celta de que nos haga dos goles. Si no vamos al ritmo que necesita el partido para competir en Primera no puedes ganar. No hemos sido solidarios y ellos han sido mejores. Tenemos que mejorar, 'resetear' y trabajar para ser competitivos. Ahora es momento de tratar de mantener la calma y buscar modificaciones para ser más sólidos», indicó el preparador.

Comenzando desde la defensa para que «no vuelva a pasar lo de hoy dijo». «Ellos han tenido mucho acierto en sus oportunidades,

pero no lo hemos hecho bien. Tenemos que defender mejor porque si no en Primera cualquier equipo te hace daño», expresó.

No hay tiempo para el lamento. Y pese que a Baraja le preguntaron por la esperanza de que le refuercen algo más, el entrenador echó balones fuera. «No depende de mí y son circunstancias que yo no manejo», expresó. «Mi faena es convencerlos (jugadores) para que sean un equipo», añadió. «Sabemos que va a ser un inicio duro. La derrota de hoy nos tiene que doler, debemos mirarnos y admitir que con lo que hemos visto hoy no nos da para sumar en Primera. Hay que ser autocríticos. Ellos deben entender que hemos hecho más cosas mal que bien para obtener el resultado que hoy hemos obtenido en la visita a Balaídos».

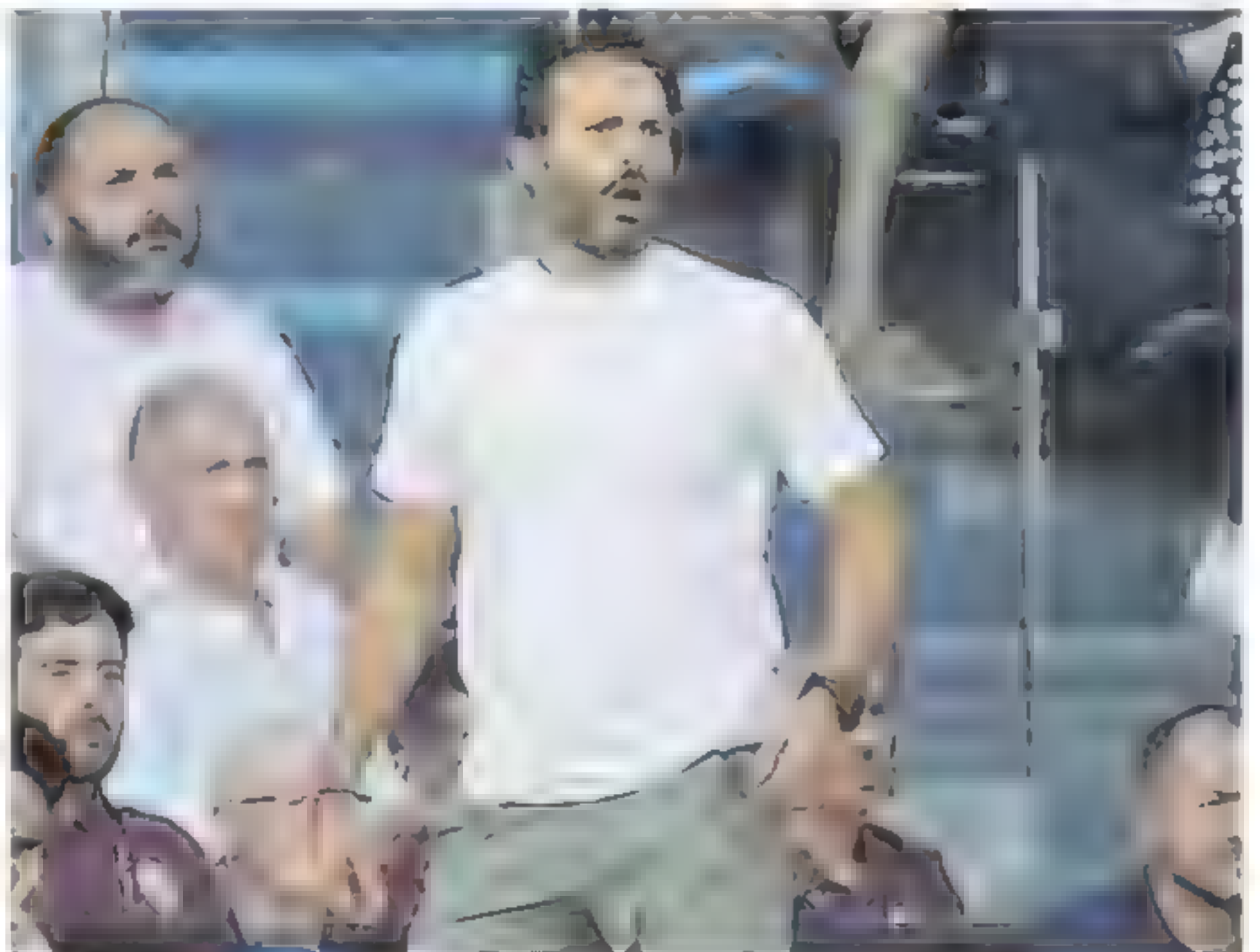
#### Misma sensación

Misma sensación se respiraba en la plantilla. Los futbolistas lamentaron tras el final del encuentro la nueva derrota y sobre todo las sensaciones que mostraron sobre el verde. El equipo de nuevo se vio frágil y fue remontado en cuestión de minutos, desaprovechando el po-

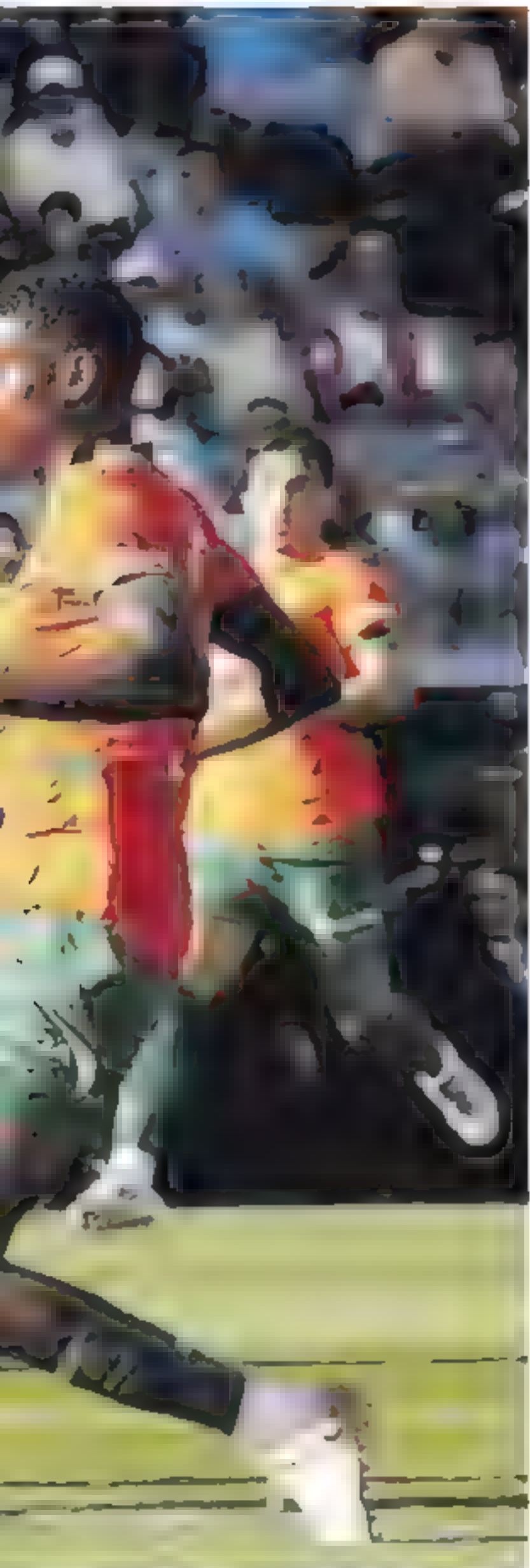
nerse por delante del marcador. Diego López, autor del primer tanto (0-1), expresó que «este no es el Valencia del pasado curso». Dolido por la situación, expresó que es momento de trabajar desde la serenidad para «dar la vuelta a la situación». En la misma línea que su compañero Pepelu. El capitán valencianista aseguró que ahora es momento de hablar las cosas a nivel «interno» para cambiar el chip. «El vestuario después de cada derrota está dolido. No miramos el calendario, miramos el próximo equipo de cara a competir e intentar ganar», expresó el centrocampista.

Para el de Denia, una de las claves fue la gestión emocional del equipo, al que le sentó verdaderamente mal el 1-1. Consecuencia de este bajonazo llegaría rápidamente el 2-1, con el que el equipo bajaría los brazos hasta conceder el penalti al borde del descanso. Si mejoró las sensaciones tras el refresco, pero de nuevo se vio impotente un equipo que quería recortar distancias, pero al que no le daba. «Después del gol no podemos conceder tanto, son errores que no podemos cometer. Debemos mejorar y saber competir», indicó Pepelu. ■

EFE / Salvador Sas



Rubén Baraja, durante el partido de Liga en Primera División entre el Celta y Valencia CF, ayer



sús Vázquez terminó con la pelota en las manos de Giorgi Marmardashvili. No obstante, el primero en golpear fue el Valencia gracias a la astucia de Diego López (0-1, m. 13). El asturiano picó con la cabeza un balón llovido del cielo después de que Yarek ganase una disputa aérea y Rafa Mir le asistiera con una media chilena. Tras más de tres minutos de revisión, el gol subió al marcador.

#### Su mejor tramo

Alientado por la victoria momentánea, el Valencia entró en su mejor tramo. Demasiado breve. La potencia de Thierry Rendall en la derecha le llevó cerca del portero con un autopase con caño incluido. A continuación, el disparo seco del portugués se estrelló en el cuerpo de Iván Villar. La efervescencia visitante pronto decaería y los celestes no lo perdieron. Un servicio teledirigido



## EL UNO X UNO

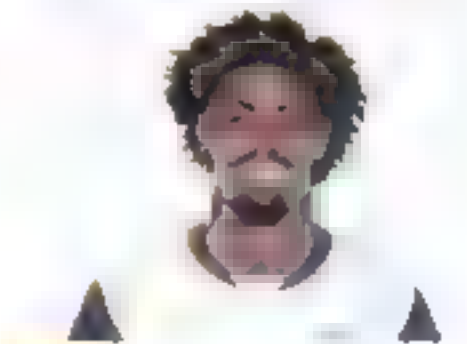

**VALENCIA CF**  
 VALORACIÓN GLOBAL

4.3

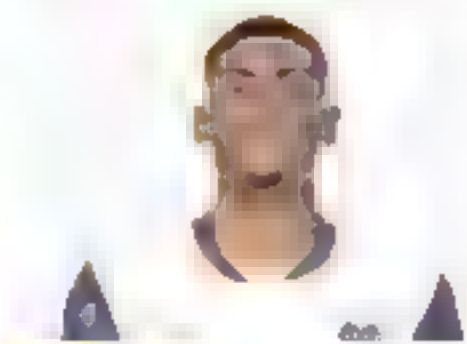
ÁNGEL BUENO


**MAMARDASHVILI**
**UNICO**

Una vez más fue el mejor del equipo. Paró un penalti y evitó ir a descanso con una diferencia de dos goles en contra. Nada pudo hacer en los goles y se mostró seguro en los tiros lejanos.


**THIERRY**
**AGRIDULCE**

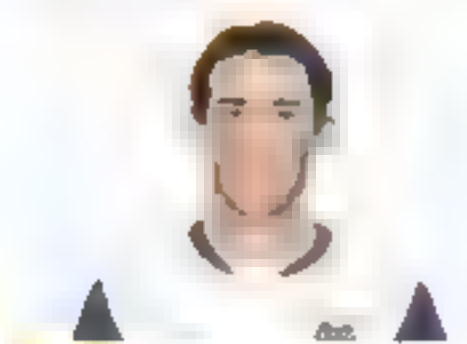
Creó peligro con varias incorporaciones en ataque y demostró coraje y garra. Pero el lateral sufrió mucho en defensa. El primero del Celta procede de un remate a la espalda del lateral.


**MOSQUERA**
**DESCONECTADO**

El joven central no mostró la contundencia de siempre. Le faltó decisión en sus duelos y solidez defensiva. No transmitió la seguridad a la que acostumbra el talentoso central.


**YAREK**
**FE**

Se impuso por arriba con un poderoso salto para iniciar la jugada del gol. Aun con mucho trabajo por delante, el central recuperó varios balones para evitar jugadas peligrosas.


**JESUS VAZQUEZ**
**SUPERADO**

No firmó su mejor partido. Perdió varios balones comprometidos al inicio que por poco acaban en gol. Muy frágil en defensa. Un error en el pase a Giorgi provoca el tercer gol.


**PEPELU**
**POCO PARTICIPATIVO**

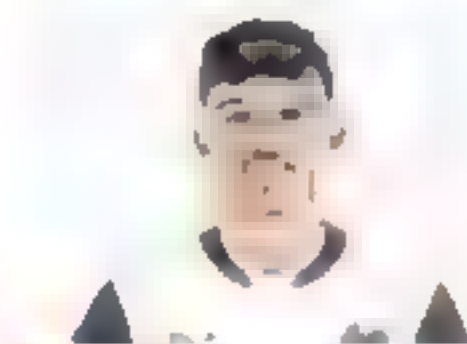
No participó demasiado en todo el partido. El equipo notó la ausencia de un jugador que fue clave en la temporada pasada. No controló el centro del campo y se vio superado.


**JAVI GUERRA**
**CORRECTO**

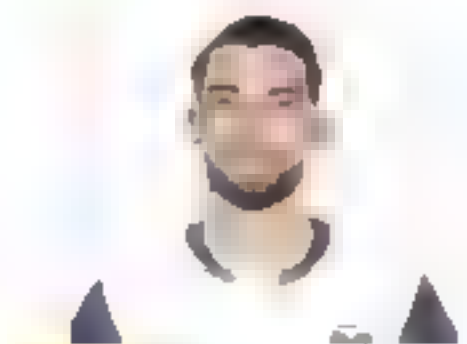
Demostó que es un jugador todoterreno, aportando con recuperaciones en defensa y dando continuidad a las transiciones en ataque. Estuvo correcto en todas sus participaciones.


**ANDRÉ ALMEIDA**
**DESAPARECIDO**

Volvió a jugar en la mediapunta y no logró entrar en el juego del equipo. Apenas participó en todo el partido. El equipo necesita encontrarle para aprovechar su calidad individual.


**DIEGO LÓPEZ**
**PELIGROSO**

De su mano llegó el tanto para el Valencia. Desequilibró por banda y amenazó durante todo el partido a sus rivales. Le cambiaron de banda para ayudar en defensa y cumplió.


**RAFA MIR**
**DESORIENTADO**

Participó en el gol con una asistencia de media chilena. Otra vez ocupó el extremo y el equipo sufrió defensivamente por su banda. Necesita encontrar su lugar en el once.


**HUGO DURO**
**DESACERTADO**

Al equipo le costó encontrarle. Se desfondó y luchó como siempre, pero no logró conectar. Tras una mano cuestionable provocó el penalti del segundo de los locales.


**RUBÉN BARAJA**
**SIN RECURSOS**

El entrenador no cuenta con los efectivos suficientes para competir. Optó por repetir el once del Barça, a pesar de que el costado derecho sufrió en defensa con un Mir fuera de posición.

**LUIS RIOJA**

**INICIATIVA** En su debut, dejó ver su compromiso con el equipo y llevó la iniciativa en ataque.

**DANI GÓMEZ**

**SIN SENAL** Entró para proporcionar aire fresco y revertir la situación, pero apenas tocó balón.

**D. FOULQUIER**

**EMPEÑO** Se mostró correcto en defensa y aportó un gran ocasión de ataque que por poco acaba en gol.

**MARTÍN TEJÓN**

**DINAMISMO** El canterano saltó al verde y lo intentó sin descanso, participando en todo momento.

**ALBERTO MARI**

**SIN TIEMPO** Saltó al verde en el 85 y no tuvo tiempo de ayudar al equipo en la búsqueda de la victoria.

## Polémica arbitral

# El equipo con más penaltis en contra de la historia

Giorgi acertó las intenciones de Aspas y evitó que sentenciaran el partido en la primera mitad

M. M.  
Valencia

De nuevo polémica arbitral contra el Valencia CF. Esta vez, y pese a las diferentes circulares o explicaciones procedentes del Comité Técnico Arbitral, por otras manos que son incomprensibles y que costaron al equipo del 'Pipo' Baraja un nuevo penalti en contra.

Un penalti con el que Munuera Montero sigue incrementando

un registro histórico y negativo para los de Mestalla, son el equipo de Primera División, tal y como avanzó Ciberché en la red social X, con más penaltis en contra en toda la historia de la competición con un total de 481 penas máximas en contra en 2391, a penalti cada seis partidos. Esta temporada, sin ir más lejos, dos jornadas y dos penaltis.

La controversia viene por la aplicación de la circular que asegura que «no será infracción» la



Momento del rebote tras el despeje de Javi Guerra que le dio a Hugo Duro en la mano.

«mano procedente de un despeje de un compañero de equipo». Esta vez, y tal la peinada de Javi Guerra, el balón cayó accidentalmente en el brazo de Hugo Duro,

justo atrás del mediocentro. Munuera Montero no dudó en pitarlo y así como anteriormente se tiró varios minutos pendientes del VAR revisando el tanto de Diego

Lopez por posible juego peligroso, esta vez resolvió rápidamente. Por suerte Giorgi lo paró y mantuvo con vida al equipo hasta el segundo acto. ■



Levante UD | LaLiga Hypermotion

# La Calereta no quiere distracciones contra el Cádiz

Julián Calero no quiere confianzas y el Levante UD busca confirmar las grandes sensaciones

FELIPE PUCHADES  
Valencia

El Levante UD se reencuentra con el Ciutat de València en un duelo casi fratricida contra el Cádiz de Paco López y Roger, el técnico y el goleador de la etapa *granota* más próspera en la élite. Los levantinis- tas quieren confirmar ante sus aficionados las excelentes impresiones que ha dado a lo largo de la pretemporada y en la primera jornada, asaltando El Molnón.

Nada parece alterar el paso sólido y seguro bajo las órdenes nitidas de Julián Calero, ni siquiera la dificultad económica del club para poder inscribir a sus jugadores y que tiene de momento sin poder jugar a referentes como Vicente Iborra o

un Pablo Martínez pendiente de traspaso. Será también el momento de otro reencuentro, el de José Luis Morales con la afición *granota*, con un gran sector disgustado por su marcha al Villarreal.

Durante el verano se ha configurando una «Calereta» firme en defensa, con contundencia en las áreas y las ideas claras. Con solo 16 futbolistas inscritos, la frescura procedente del filial con Marcos Navarro o Carlos Espí ha dinamizado el equipo. La alegría del levantinismo por el triunfo de prestigio contra el Sporting de Gijón, contrasta con la aparatosa goleada que el Cádiz sufrió en el Nuevo Mirandilla contra el Zaragoza, que fulminó a su rival con un claro 0-4.

Sin embargo, ese cruce de sensaciones opuestas no invita a salir a



Julián Calero durante un entrenamiento del Levante UD en la ciudad deportiva.

Calero de su habitual perfil bajo, poco estridente y trabajador. No quiere ni el más mínimo atisbo de confianza: «El Cádiz es un gran equipo más allá del resultado de la pasada semana, creo que tiene un nivel muy alto, con muchos jugadores que suman muchas temporadas en Primera y Paco López es un gran entrenador, con unas señas de identidad muy marcadas. Va a ser un rival muy complicado, si nos fijamos en el resultado del otro día nos estaremos equivocando, es un rival de entidad», explicó el técnico.

«Es un rival de Primera, más allá de que haya descendido o haya per-

dido en la primera jornada. Intuyo muchas dificultades, pero también que mi equipo va a competir muy bien y a ver si nuestro plan de partido lo podemos matizar para hacerles daño, si competimos bien vamos a tener buenas opciones de llevarnos la victoria», añadió.

## «Un equipo poderoso»

Preguntado por los problemas extradeportivos que arrastra el Cádiz, Calero se mostró respetuoso y dijo que no se mete «mucho en esas cosas, sería temerario». «No tengo ni idea de las interioridades del Cádiz y no lo haría aunque lo supiera, pe-

ro a nivel deportivo es un equipo poderoso y hay que estar ojo avizor. Tenemos que estar a lo nuestro que bastante tenemos, y tratar de competir bien, estamos en disposición de hacer un buen partido y veo a la gente muy metida», señaló.

El encuentro contra el Cádiz supondrá el debut de Calero como entrenador del Levante UD en el Ciutat de València, un momento que le apetece disfrutar y saborear con un buen partido: «Estoy como la afición, con ilusión, con ganas, expectante por ver cómo responden los chicos, estoy convencido de lo que podemos dar».

Villarreal CF | Suma tres puntos

# El Villarreal gana en el Sánchez-Pizjuán

Un tanto del delantero canario Ayoze Pérez, a los cinco minutos del descuento, da la victoria al submarino amarillo

EFE  
Sevilla



El Villarreal se llevó la victoria del estadio Ramón Sánchez-Pizjuán ante el Sevilla (1-2) con un tanto del delantero internacional canario, ex del Betis, Ayoze Pérez, que logró el gol a los cinco minutos de la prolongación de un partido que parecía que acabaría en empate e

incluso con triunfo local por su mayor empuje.

El belga Dodi Lukebakio, en la prolongación de la primera parte, igualó para el Sevilla (1-1) el tanto que marcó para el Villarreal el neerlandés Arnaut Danjuma antes de que se cumpliera el segundo minuto del partido que se disputó este viernes en la capital andaluza, pero Ayoze, que salvó en el segundo período, fue definitivo para que el conjunto castellanense sume su primera victoria del torneo en esta segunda jornada.

Además, el Sevilla aprovechó ayer el debut oficial del equipo en su estadio esta temporada para homenajear a jugadores que han destacado este verano en diferentes torneos, tanto de la formación hispalense como de la castellanense. Así, antes del inicio del encuentro se reconocieron los logros de Jesús Navas, Juanlu Sánchez, el francés Loric Badé, y el argentino Gonzalo Montiel. También aprovechó la presencia de los jugadores del Villarreal Ayoze Pérez, Álex Baena y oro olímpico, e Ilias Akhomach.



El delantero del Villarreal Arnaut Danjuma anota el primer gol de su equipo.



El centrocampista del Villarreal Álex Baena cae ante Carmona, del Sevilla.



EFE  
CICLISMO

Ciclismo | La Vuelta

# Wout van Aert exhibe poderío y consigue su segundo triunfo

El belga se impone y no falla en el pronóstico que le daba como favorito en Córdoba

El belga Wout Van Aert (Visma Lease a Bike) ya tiene un doblete en su estreno en la Vuelta a España al imponerse al esprint en la séptima etapa disputada entre Archidona y Córdoba, de 180,2 kilómetros, en la que mantuvo el jersey rojo de líder el australiano Ben O'Connor. Van Aert no falló en el pronóstico que le daban como favorito en Córdoba, máxime cuando el australiano Kaden Groves, su máximo rival, quedó eliminado por una caída lejos de meta. Así que, después de un enorme trabajo de Sepp Kuss, clave para anular una escapada de Soler, levantó los brazos para celebrar el doblete que inició en Castelo Branco.

El triple campeón del Mundo de ciclocrós se mostró intratable en la llegada, donde batió al checo Mathias Vacek (Lidl) y al español Pau Miquel. Entró delante Ben O'Connor, «un hombre tranquilo y feliz» del sur de Australia. Defiende la roja para demostrar que no es líder por casualidad. De momento, el hombre sonríe con una ventaja de 4,51 sobre Roglic y de 4,59 respecto a João Almeida, los ocupantes del podio provisional. Enric Mas ganó un puesto, ahora cuarto a 5,23, Cristian Rodríguez es sexto a 5,26 y Mikel Landa duodécimo a 5,49.

Archidona, localidad de la provincia de Málaga, lanzó la etapa una vez tratado a fondo el debate sobre si O'Connor podrá llegar con la roja a Madrid. Otro día de calor intenso con destino a Córdoba, con el guión marcado por la única dificultad en el Alto del 14 %, a 25 de meta. En tierra de tradición jornalera, se declaró «un hombre feliz». O'Connor, el estímulo, revulsivo y aliciente de la Vuelta hasta nuevo aviso, hasta que los favoritos intenten su derrocamiento. El «aussi» ciclista defenderá su puesto con uñas y dientes.

En este caluroso día el papel del llamado jornalero de la gloria lo desempeñó un chuco del norte, Guipuzcoano, de Urretxu, llamado Xabier Isasa, del Euskaltel Euskadi. Isasa paseó el maillot de su equipo y su ilusión por las carreteras del sur, rumbo a Córdoba. Mordía el termó-

metro, pero el vasco tiró para adelante sabiendo que la cosecha no pasaría de «chupar cámara» unas horas. Tuvo 8,30 minutos de ventaja en el km 45, y fue alcanzado por la marabunta, que se zampó al héroe del día a 38 de meta, después de 14,2

km de fuga en solitario.

El pelotón salió de la ciudad de la Mezquita con otro talante. El Red Bull Bora de Roglic marcó el ritmo subiendo el Alto del 14 por ciento 2a, 7,5 km al 5,6), cuyo porcentaje no corresponde a su nombre, y, sin

embargo, tiene un tramo del 20. Todo el mundo en fila, y al final algunos esprinters eliminados, como el francés Cocquard. Roglic asomó en cabeza cerca de la cumbre, alertó a Carapaz, Kuss y Enric Mas y volvió la tranquilidad en el descenso. En la línea del puerto se estampó contra el ardiente asfalto el australiano Kaden Groves.

A 21 de meta, y bajando, atacó Marc Soler. Un típico intento del ciclista catalán, ganador de sendas etapas en 2020 y 2022. Este año tocaba repetir, pero se formó por detrás un grupo de 30 hombres con todos los favoritos. Apareció Van Aert, quien al ver que Soler iba 20 segundos por delante tomó la decisión de salir a por él en solitario.

## Una bala más

No se fue Van Aert, fue neutralizado, pero el Visma tenía una bala más, la de Sepp Kuss, quien se dejó la piel en la persecución de Soler, hasta que logró atrapar al corredor del UAE a 3,4 de meta. Todo bajo control, pero hubo efímera rebeldía por parte del francés Gaudy y de Sivakov. Pero Kuss le tenía preparada

la pista para Van Aert.

Y Van Aert solo tuvo que lanzar el esprint de lejos y firmar la segunda. El de Herentals consolidó el maillot verde, su gran objetivo. Un corredor completo, de éxito, su palmarés refleja la Milán San Remo, la Amstel, Strade Bianche o Gante Wevelgem. «No solo es ganar, sino cómo lo hacemos. El apoyo a los

La octava etapa llevará al pelotón de Úbeda a Cazorla a través de 158,7 km de recorrido

compañeros es fundamental. Kuss ha hecho un trabajo excepcional», reconoció Van Aert.

Hoy, la octava etapa llevará al pelotón de Úbeda a Cazorla a través de 158,7 km de recorrido. Tercer final en alto de la Vuelta tras un ascenso a la localidad jiennense (3a, 4,8 km al 7,1). Pasado el ecuador de la jornada, estará el Mirador de las Palomas (2a, 7,3 km al 5,7). ■



El belga Wout Van Aert (Visma Lease a Bike) celebra la victoria en la etapa 7 de La Vuelta 2024.

NUEVA EDICIÓN

CONOCE A LOS NUEVOS CANDIDATOS:

HYUNDAI SANTA FE • LANCIA YPSILON • OPEL FRONTERA



neomotor

COCHE DEL AÑO DE LOS LECTORES

VOTA TU CANDIDATO DE AGOSTO

Entre en la web  
o escanea el código:



<https://neomotor.es/vota-coche-ano>

PRENSA IBÉRICA

Levante



## Valencia Basket | Fichajes

VBC



Garvin Clarke, internacional con Bahamas, es uno de los fichajes más llamativos del CB L'Horta Godella.

# Garvin Clarke: de Bahamas a L'Horta Godella

El internacional con la selección caribeña se incorpora al equipo vinculado al Valencia Basket, que recupera a Alejandro Bellver

PABLO MARTÍNEZ-VILANOVA

Igual que el primer equipo, el CB L'Horta Godella ya está en marcha. El conjunto vinculado del Valencia Basket ha arrancado su pretemporada con un proyecto continuista, pero con algunas novedades. La más exótica de ellas es todo un internacional bahameño como el base Garvin Clarke. El caribeño está llamado a ser un refuerzo importante para los objetivos del equipo en Segunda FEB, como se conoce desde este año a la histórica LEB Plata, y la novedosa Copa de España, en la que participan equipos de tres categorías diferentes.

A menos de un mes de cumplir los 23 años, Clarke aterriza en Valencia después de formarse en el baloncesto universitario estadounidense. Tres años en los Akron Zips y uno en los IUP Crimson Hawks avalan su incorporación. Y es internacional con una selección pujante de reciente recuerdo para el baloncesto español como Bahamas, aunque no estuvo entre los

elegidos para el reciente Preolímpico de La Fonteta, si contribuyó en la fase anterior para clasificar a su selección para esa instancia de la competición y también fue parte del conjunto bahameño en la fase previa del Mundial del año pasado.

Ese bagaje internacional le convierte en uno de los hombres llamados a liderar al filial junto a los dos canteranos que van a entrenar en dinámica del primer equipo: Lucas Mari y Jorge Carot. El de Godella y el de Alboraya son los abanderados del proyecto pero su día a día será a las órdenes de Pedro Martínez. De hecho, ya tienen hasta sus nuevos dorsales confirmados: el '23' y el '10', respectivamente.

### Más refuerzos

Clarke no llega solo al vinculado. Otro refuerzo internacional, aunque ya con experiencia en España en la Liga EBA con la Cultural y Deportiva Leonesa, es el alero argentino Fede Copes, de 22 años. Una mayor veteranía, 27 años, posee el pivó navarro Robinson Idehen, procedente de jugar en LEB Oro con el Almansa. Un hombre destinado a

hacer de mentor para compañeros más jóvenes que él. Caso opuesto al de Álex Blanco Cardona, base en edad junior que ya conoce la categoría de la mano del Fibwi Palma.

Otros refuerzos son caras conocidas como el ala-pívot serbio Nikola Dzepina, que asciende del junior al filial. Y destaca especialmente el regreso de Alejandro Bellver, todo un miembro del Mur del Somnis que vuelve a casa tras su paso por Huelva y Huesca durante la temporada pasada. Su debut con el primer equipo se remonta a 2021, cuando participó en la Supercopa contra el Barça después de una pretemporada con el primer equipo. Lleva en el club desde edad baby.

Pese a las citadas novedades, el nuevo proyecto del CB L'Horta Godella destaca por mantener a muchas de las piezas que consiguieron el quinto puesto en la liga regular de la temporada pasada y se quedaron a dos eliminatorias del ascenso a la renombrada Primera FEB. Y es que se mantienen Alejandro Ortega en la posición de base, Salvador Gallego y Rafa Vila como exteriores y Julien Olaizola en el juego interior. ■

## Baloncesto | Europeo de 3x3

# El paso decisivo para luchar por las medallas

La selección española se mide hoy a Ucrania por un puesto en semifinales

PABLO M-V

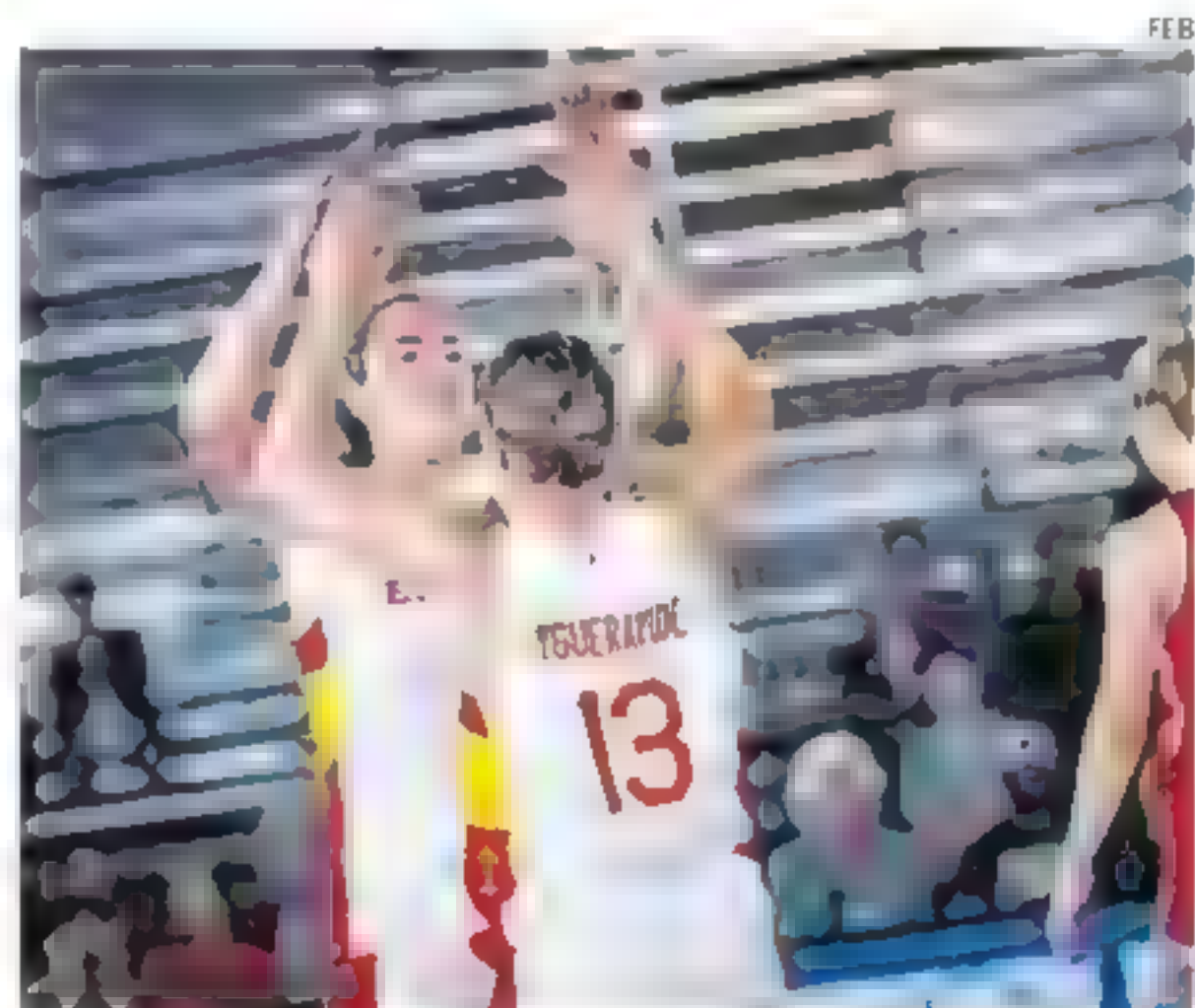
La hora de la verdad ha llegado. Tras saldar con solvencia la fase de grupos y pasar primeras con victorias ante Azerbaijan y Austria, la selección española afronta los cuartos de final del Europeo de baloncesto 3x3. Se mide a las 20:15 al combinado de Ucrania, que viene de pasar como segundo tras ganar a Italia y caer contra Francia. Es favorito sobre el papel el cuarteto español, pero en esta modalidad no hay partido que no este expuesto a posibles sorpresas.

Ayuda y mucho a las valencianas Vega Gimeno y Sandra Ygueravide y a Gracia Alonso de Armino que el susto de Juana Camilión no haya ido a mayores. La jugadora balear dejó solas a sus tres compañeras en el partido contra Austria tras sufrir un duro golpe en los primeros compases del partido. Por fortuna, su estado físico ha mejorado. «Ya estoy mejor. Nadie me saca de esa pista», dijo a EFE. De este modo, el equipo que fue plata en París estará al completo para buscar el pase a las semifinales de mañana en Viena y soñar con otro éxito.

La jornada de ayer fue de descanso para las españolas, pero estuvieron presentes en las gradas para apoyar a sus compañeros del equipo masculino. En su regreso a un Europeo por primera vez desde 2019, el conjunto compuesto por Diego de Blas, Carlos Martínez, Unai Mendicote e Iván Aurrecochea también se ha clasificado para los cuartos de final.

### Triunfo ante la campeona

Primero vencieron a Alemania (18-21) en un duelo muy igualado en el que venían siempre a remolque y a la hora de la verdad se desmarcaron, liderados por un De Blas excelso en los tiros de dos puntos. Por la tarde fue Carlos Martínez quien se colgó el cartel de héroe al liderar un triunfo de muchísimo prestigio (15-21) ante la todopoderosa Serbia, campeona de las cinco últimas ediciones. El combinado nacional marcó el ritmo del encuentro desde el primer minuto con una gran definición desde fuera de la línea de dos puntos, en un juego físico y reñido, en el que estuvieron especialmente acertados en defensa. A las 14:45 buscarán el pase a las semifinales contra la anfitriona: Austria. ■



Vega Gimeno y Sandra Ygueravide celebran la victoria contra Austria.



## Voleibol

## Manu Furtado, un campeón para el UPV Léleman

Gran refuerzo del Conqueridor en su objetivo para esta temporada: alcanzar la clasificación para jugar la máxima competición europea

J. V. B.

Carlos Manuel de Carvalho Furtado se ha incorporado a la plantilla del UPV Léleman Conqueridor para afrontar la nueva temporada 2024/2025 y ayudar a cumplir los ambiciosos objetivos del club para este año. El central nacido en Cabo Verde y nacionalizado español estuvo la temporada anterior en el Club Voleibol Guaguas, equipo en el que se formó y con el que es vigente campeón de la Superliga y se Copa del Rey, donde eliminó en cuartos de final precisamente al UPV Léleman Conqueridor.

El central de 28 años llega para dar un salto más de calidad a una plantilla que esta temporada busca alcanzar la clasificación para jugar la máxima competición europea. Y es que Furtado cuenta con un gran palmarés tras haber logrado ganar dos Superligas, dos Copas del Rey, así como un bronce en la Liga de Grecia con el A.O. Foinikas Syros, un oro y una plata en la Supercopa de España, unos cuartos de final en Champions y el título de la Copa Ibérica.

El jugador quiere consolidarse como uno de los mejores centrales de la Superliga y cubrirá ese rol dentro del equipo, donde su principal virtud es el bloqueo. A pesar de su temprana edad, ha demostrado ser un jugador determinante y con mucha experiencia para disputar



Manu Furtado, nuevo jugador del UPV Léleman Conqueridor.

grandes partidos. Es por ello que está llamado a ser uno de los centrales dominantes de la liga y una de las piezas importantes para el equipo de Marcos Dreyer.

### «Muy contento»

En sus primeras declaraciones como jugador del Conqueridor, Manu Furtado mostró sus ganas de empezar la temporada y unirse al club. «Estoy muy contento de anunciar mi fichaje oficialmente por el UPV

Léleman Conqueridor, espero que esta temporada disfrutemos mucho juntos y lograr los objetivos que nos hemos marcado».

Manu Furtado se suma a los dos primeros fichajes, Aharón Gámez, libero internacional con la selección española procedente del Parmesa Teruel Voleibol, y el central argentino Max Scarpin, que regresa tras un año en el Club Voley Palma. No serán los únicos, ya que el club ha tenido cinco bajas. ■

CV Guaguas

## Fórmula 1

## Russell y Mercedes, en forma tras las vacaciones, lideran en Zandvoort

Alonso fue sexto y hoy puede tener su oportunidad; Sainz apenas rodó por avería

LAURA LÓPEZ ALBIAC

Europa Press

La Fórmula 1 mantiene la jerarquía previa a las vacaciones, con Mercedes en forma, McLaren convertido en la referencia de la parrilla en velocidad y Lando Norris desafiando constantemente al líder de Red Bull Max Verstappen, que corre en casa y en un circuito, Zandvoort, en el que atesora tres victorias consecutivas desde 2021. George Russell cerró el viernes como el más rápido (1.10.702), por delante de Piastri, Hamilton, Norris y Verstappen. Alonso empezó sexto y hoy puede tener su oportunidad en condiciones mixtas. Sainz apenas rodó por avería.

Por la mañana, en Libres 1, la lluvia y el viento deslucieron buena parte de la sesión, que sin embargo terminó en seco y con un sol radiante. Norris y Verstappen se dieron la réplica y el británico hizo mudecer a la 'marea naranja' superando por dos décimas a su local. La tarde vespertina se desarrolló en condiciones climatológicas favorables y resultó más significativa en cuanto a las prestaciones y ritmo de unos y otros, si bien todo apunta a que hoy veremos otra historia, con probabilidad de lluvia.

Hamilton, vencedor del último gran premio, en Spa, por



Russell lidera en Zandvoort.

descalificación de Russell, fue el primero en bajar de 1.12 (1.11.883), antes de la bandera roja propiciada por Nico Hülkenberg.

### Sainz, en apuros

La sesión se reanudó mientras los mecánicos de Ferrari trabajaban a ritmo frenético, confirmando un fallo en la caja de cambios del coche de Carlos Sainz, que no pudo volver a pista. McLaren incorpora mejoras importantes este fin de semana y Mercedes tampoco se ha dormido en los 'laureles'. Russell y Hamilton estuvieron a la altura y prometen batalla. A Verstappen, que ya no tiene el mejor coche, le tocará sufrir. ■

## Juegos Paralímpicos

## La Familia Paralímpica arropa a los deportistas que van a París

Autoridades, instituciones y representantes de las empresas patrocinadoras del Plan ADOP se reunieron ayer en la sede del Consejo Superior de Deportes (CSD), en Madrid, para mostrar su apoyo y desear lo mejor a los miembros del Equipo Paralímpico Español que viajará a París (Francia) este sábado (en un primer contingente) para disputar los Juegos Paralímpicos entre el 28 de agosto y el 8 de septiembre. La delegación española que participará en estos Juegos está formada por 259 personas: 150 deportistas (139 de ellos con disca-

pacidad, más 11 deportistas de apoyo, entre guías de atletismo y triatlón, y timonel de remo), y 109 miembros más, entre entrenadores, médicos, fisioterapeutas, mecánicos y personal de organización y de oficina. En concreto, de la Comunidad Valenciana se desplazan trece deportistas (diez hombres y tres mujeres) y un guía.

El acto contó con la presencia de la infanta Doña Elena, presidenta de honor del Comité Paralímpico Español (CPE), el valenciano José Manuel Rodríguez Uribe, presidente del CSD; Miguel Carballada, presidente del Comité Paralímpico Español (CPE); una veintena de representantes de las empresas patrocinadoras y cerca de 50 miembros de la delegación española que hoy viajará a la capital francesa. ■



CSD



Leo fascinada la biografía escrita por **Ágatha Ruiz de la Prada**. *Mi historia* y me hace gracia su adicción al plan, heredada de su mamá. «Soy Ágatha Ruiz de la Prada, diseñadora, una de las musas de la Movida, marquesa de Castellidorsius, baronesa de Santa Pau y grande de España. Me encanta trabajar y hacer planes». A todos nos encanta tener plan, y más en verano.

En el club deportivo Las Playetas de Benicàssim, un año más han celebrado la verbena del verano 2024. Cena con amigos y luego unos bailes hasta altas horas. Lo mejor de este día es que se juntan todas las generaciones para pasar una noche espléndida. Familias de allí de toda la vida como los **Aliño, Fernández-Cuesta, Luca de Tena, Martos, Quesada, Álvarez Alonso, Gómez-Trénor, Albella, Alegre, García del Moral y los Maldonado**, entre otros. A la fiesta acudieron **Elena García del Moral, María Teresa Monsonís y Boro Zaragoza, Cachi Rubio, Pepe Maldonado, los Llorente, Josita Boluda y Juanjo Barral; Begoña Barandiarán y su marido, Eduardo Moros; Santi Barandiarán y Cristina Botella; Carolina Gil y Nacho Gómez-Trénor; Toni Cantó; Pepe Bovaíra con Sara Dalmau; Sele y Quique Villanueva; Antonio Ojeda y Melli Álvarez Alonso; Jaime Fernández-Cuesta; Toño Gómez-Trénor y Mavales Cuñat; Lucía Gómez-Trénor, Bárbara Quesada, Julián Álvarez y Ángela Díaz de la Hera, Constanza de Miguel, Luis Fernández de Córdoba y su mujer junto a Aitana**



Elena García del Moral, M. Teresa Monsonís, Tomás Molins, Boro Zaragoza, Jose Luis Quesada, Víctor y Amparo Llorente y Carmen Soriano.

## Crónica social de València

Lo mejor del verano es tener planes y en esto andamos. La semana nos ha traído innumerables reuniones y momentos memorables.

# Adictos al plan

## Lamarquesa Rocks



MARTA VILAR

levante.sociedad@epi.es



Liana Navarro, Carmen Alonso y Fernanda Manglano.



Maguy Alonso, Victoria Aznar, Carolina Gil, Amparo Gómez-Lechón, Bárbara Quesada, Melli y Pepe Álvarez con Mavales Cuñat.



Pepe y su hermana Melli Álvarez Alonso.



Bárbara Quesada, Belen Lassala y Melli Álvarez.



Noche de verano en Playetas, Benicàssim

**García del Moral.** Pepe Álvarez Alonso reunió a muchos amigos en su exposición de pintura colorida y alegre, comisariada por su tía y manager, **Fernanda Manglano.** **Maguy Alonso** con su hija **Victoria Aznar, Belén Lassala, Carolina Gil, Amparo Gómez-Lechón, Liana Navarro, Carmen Alonso, Oucú Garrigues** con su hija **Cristina Bonet** y su marido **Borja Zapater** entre otros muchos veraneantes en Benicàssim, no se perdieron la cita.

El crítico gastronómico **Pedro G. Mocholí**, ha estado en la cata de whisky gallego Ovalle en Sanxenxo junto a sus compañeros del colegio Dominicos en Valencia **Antonio Blanco, Beatriz Pino, Faustino Batallán, Gabriela Outón y José Luis Vllanova.**

**Eugenia Bonet**, diseñadora de la firma de bisutería Sanuke y



Con gafas de sol Cristina y Eugenia Bonet, junto a sus hijas en Ferrol

su hermana **Cristina**, están pasando unos días en Equicio, la prueba deportiva ecuestre que se combina con actividades de ocio familiar y vida saludable en Ferrol, a Coruña.

La diseñadora de vestidos para niñas y teens para ocasiones especiales, **Sonia Remohí**, disfruta con su marido **Javier Vich** y sus hijos la ruta desde San Francisco a Los Ángeles pasando por Santa Bárbara, Hollywood y Beverly Hills, entre otros.

Y volvemos a la Costa Blanca con **Olga Belenguier** que ha estado en Cala Clemence disfrutando del sol y la mejor compañía con sus amigas **Vanessa López Götze y Estefanía Carboneras Sanchis.**

Que no se nos escape un plan, LAMARQUESA ROCKERS.■



Estefanía Carboneras, Vanessa López Götze y Olga Belenguier en el Portibxol.



Richard Gere y el director Paul Schrader construyeron en 1980 una de las fantasías más asentadas en el imaginario de la Generación X, la del hombre joven que vive de mantener relaciones con mujeres mayores, adineradas, atractivas y sexualmente dispuestas a descubrir cada poro corporal que oculte un placer inesperado.

La película se llamaba 'American Gigolo' y, aunque era un 'thriller', los 'boomers' se olvidaban de la identidad del asesino para idealizarse a sí mismos vestidos de Armani, al volante de un Mercedes Benz SL, jugueteando con la cocaína y escuchando a todo trapo canciones de Blondie al encuentro de mujeres dispuestas a resolverles el presente y acaso el futuro. Para parecerse a Richard Gere, la trenka de aquella España renacida invitaba a renovar algo más que el fondo de armario. 'Es el fin del invierno, / ire cerca del mar. / Vestiré como un

### Para parecerse a Richard Gere, aquella España renacida invitaba a renovar el armario

dandy, / daré largos paseos, / pensaré en los detalles / de mi próximo plan' ('Oscuro affaire', Radio Futura, 1984). El 'sugardating', como se conoce al tipo de relaciones separadas por una amplia franja de edad, es un clásico estival con vocación de permanencia. La mayor o menor frecuencia con que se cambia de pareja y el interés económico que pueda haber de por medio viene a ser lo que diferencia las relaciones convencionales entre adultos de distinta edad del ánimo crematístico de los gigolós o de las denominadas 'sugar babies', ambos hermanos gemelos de la prostitución de alto copete.

Gigoló viene del francés 'gigollette', mujer que se contrataba como pareja de baile en los salones de Francia a principios del siglo XX. El inglés lo adoptó como neologismo y lo asentó en su actual acepción. Los términos 'sugar baby' o 'sugar

**Luna de agosto**

El 'sugardating' es un clásico del verano, pero también una tipología de parejas con amplia diferencia de edad, vocación de permanencia y tantos motivos para consolidarse como número de personas viven ese tipo de relación.

## Gigolós y 'sugar babies'



Giorgio Armani, Lauren Hutton y Richard Gere, protagonistas de 'American Gigolo', en un acto promocional de la Royal Academy of Arts de Londres, en octubre de 2003.

daddy' enraízan en una etimología literalmente edulcorada. Una modelo californiana, Alma de Bretterville, conoció a los 22 años a un hombre de 46, potentado de la industria azucarera. Le llamaba 'sugar daddy'. Ella falleció con 87 años en 1968, él en 1924, con 67. La relación duró 16. Alma volvió a casarse, esta vez con un ranchero, en 1939. Se divorció en 1943 al enterarse de que él le era infiel. En contra del concepto actual de las 'sugar babies', no se le conocieron nuevas parejas y se dedicó a la filantropía. A partir de 1961, tras fallecer uno de

### Los términos 'sugar baby' o 'sugar daddy' enraízan a una etimología edulcorada

sus hijos, vivió casi recluida hasta su muerte. El portal 'My sugar daddy' asegura que «el 'sugardating' se ha convertido en un modo de relación basado en el intercambio de experiencias entre hombres maduros con una buena situación económica y mujeres jóvenes atraídas por la experiencia vital de estos hombres y su estilo de vida». Llámalo X. La plataforma tiene 7 millones de usuarios, 182.000 de ellos en España. De ellos, un 28% son 'sugar daddies', con un promedio de edad de 44 años, y un 72% son 'sugar babies', con un

promedio de 23. Las ciudades españolas con más usuarios son Madrid, Barcelona, Valencia, Zaragoza, Lugo, Sevilla y Las Palmas de Gran Canaria.

Conocí a un gigoló. Se llamaba Ángel. En realidad conocí a varios, pero Ángel era el mejor de entre los de su 'gremio'. Pasó de 'playboy' a gigoló sin pegar palo al agua, ni siquiera en el tránsito, que se supone que es esa edad en que uno es demasiado joven para vivir de una señora mayor y demasiado mayor para no aparecer ante una veinteañera como un jeta con arrugas y esa aspereza en la garganta acostumbrada al Ducados. Ángel había sido militar. Noblote, con cara de hampon guapo y andares de Tony Manero. En verano se enseñoreaba con su traje blanco y sombrero Panamá.

Vivía un poco de aquello y un poco de lo otro, y a fuerza de que el tiempo pasaba sin años de cotización, pasados los 40 se echó una

### Un 28 % son 'sugar daddies' con un promedio de 44 años y un 72 % son 'sugar babies'

novia 20 años mayor, comerciante con negocio en propiedad, exenta del don de la simpatía, algo agria, pero tan apegada a aquel hombre que un día fue dandy, que le lucía por la calle agarrada a su brazo tan pronto tenía ocasión.

Lejos de avergonzarse, dado su pasado juvenil de vividor, Ángel se dejaba pasear por aquella mujer que decían que le quería. A veces, un poco pasados de vinos, se les veía discutir. Un día nos enteramos de que 'El Paraca' había muerto. A ella continuamos encontrándola apostada en el mostrador de su negocio, agria como siempre, triste como nunca. Nada más lejos de Lauren Hutton en la escena final de 'American Gigolo', cuando le dice a Richard Gere que le ama y él responde: «Dios mío, Michelle. Me ha llevado tanto tiempo llegar hasta ti». Pero ese tipo de finales solo ocurren en las películas. ■



R.I.P.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

### D. VICENTE GIMÉNEZ BELTRÁN

Que falleció en Valencia a los 77 años de edad, habiendo recibido los santos sacramentos y la bendición apostólica

Sus esposa, hija, nieto y demás familia participan a sus amistades tan dolorosa pérdida y ruegan una oración por su alma.

La capilla ardiente está ubicada en el tanatorio Servisa de Valencia. La misa funeral por su eterno descanso será oficiada mañana, domingo 25 de agosto de 2024, en la capilla del mismo tanatorio, a las 9.45 horas. A continuación se procederá a su cremación en el Cementerio General de Valencia.

### Minería

## Hallan el segundo diamante más grande del mundo

La compañía canadiense Lucara Diamonds ha hallado en Botsuana un diamante de 24,92 karates que se sitúa como el segundo más grande descubierto hasta la fecha.

«La piedra preciosa que será presentada al presidente es el diamante más grande hasta la fecha en Botsuana, pero el segundo más grande del mundo», ha informado el Ejecutivo de la nación austral africana. La corporación canadiense mostrará la gema al jefe de Estado en un acto público. «Este notable hallazgo, uno de los diamantes en bruto más grandes jamás desen-

terrados, fue detectado y recuperado por la tecnología de transmisión de rayos X», ha explicado Lucara Diamonds.

La piedra se descubrió en la mina de diamantes de Karowe, en el centro-norte del país, «un activo de clase mundial» en el mercado de diamantes grandes, según subrayó la empresa. «Este descubrimiento refuerza la posición de Karowe como una mina de diamantes verdaderamente de clase mundial y destaca el éxito continuo de nuestra estrategia de desarrollo operativo y subterráneo», señaló el presidente de Lucara. ■



Literatura / Narrativa oral

SARAY FAJARDO  
Valencia

Los narradores orales reivindican la importancia de su oficio, no sólo entre los más pequeños, sino en toda la sociedad por los múltiples beneficios que aporta.

# Los cuentos también son para adultos

Celtas Cortos cantaba en 1991 «cuéntame un cuento y verás que contento. Me voy a la cama y tengo lindos sueños». Sin duda, los cuentos —como las canciones— acompañan a la sociedad durante gran parte de su vida. Aunque estas historias siempre han estado destinadas a los más pequeños, los cuentos también son para adultos.

«Los cuentos pueden ser para cualquier público porque escuchar es una característica innata del ser humano», señala la cuentacuentos valenciana Eva Andújar, quien lleva veinte años en este oficio. Anteriormente Andújar trabajaba como animadora infantil, pero, en sus palabras, «me gustaba la parte de contar y ver cómo la gente recibe las historias».

Aunque parece un oficio casi desaparecido, los cuentacuentos —también conocidos como narradores orales— cada vez cobran más protagonismo. No sólo cuentan historias en bibliotecas o colegios, sino que ahora también se programan en plazas de pueblos o en bares. Sin embargo, todavía existen ciertos estereotipos en torno a esta figura. «La gente no sabe qué es ser narradora oral. Cuando lo explicas, la gente se sorprende y creen que no se puede vivir de estos», reconoce esta narradora.

Por otra parte, la sociedad considera que los cuentacuentos están relacionados con la infancia. «Se nos encasilla dentro del público infantil, pero el público adulto cada vez se acerca más», reivindica. Para ello, los cuentacuentos acercan las historias que son más adecuadas para cada edad. «Los cuentos enseñan cómo es la vida o los problemas que te puedes en-

«Se nos encasilla dentro del público infantil, pero el público adulto se acerca más»



Espectro, en una jornada infantil.



Eva Andújar en una sesión en una biblioteca.



Vicente Cortés lleva más de 40 años como cuentacuentos.



Andújar en un taller al aire libre.

«Las historias sobreviven porque proporcionan estrategias»

contrar», indica el valenciano Vicente Cortés, quien lleva 40 años contando historias. «Necesitamos compartir con los demás. Siempre hemos sido una figura importante, ya que es una de las expresiones artísticas más antiguas», reconoce.

Cada público capta la historia de manera distinta, lo que a su vez supone una riqueza para los propios cuentacuentos. «Escuchar crea grupo, es una sesión compartida donde el público participa y forma parte de lo que estás contando», indica la valenciana. Así, mientras que los adultos tienen una escucha más respetuosa, los más pequeños muestran en mayor medida sus emociones y sentimientos ante la narración.

## Herramientas

Cortés reconoce que los cuentos «no entienden de edades», por lo que se pueden contar a cualquier persona. Prueba de ello reside en que hasta el siglo XIX no había cuentos para niños. Para

Andújar «los cuentos y las historias sobreviven porque nos proporcionan herramientas y estrategias de vida». En este sentido, Cortés, quien actúa acompañada de su guitarra, añade que sus beneficios son múltiples: «Fortalecen el vínculo con el resto, transmiten valores, fomentan la imaginación y la creatividad, nos acompañan en momentos difíciles, aumentan la autoestima y ejercitan la memoria». Además, son una buena herramienta para fomentar la lectura desde edades bien tempranas e, incluso, en aquellos que todavía no saben leer.

Aunque llevan muchos años trabajando en el oficio, el futuro de los cuentacuentos está más que asegurado.

Para ellos la tradición oral es muy importante, por lo que «para mantenerla viva es importante contar». Ellos no tuvieron referentes, pero los jóvenes les tienen a ellos para aprender y valorar este trabajo, que cada vez está más profesionalizado. «Se ha multiplicado el número de cuentistas porque el ser humano necesita escuchar las palabras y las historias», concluye Cortés. ■



## Teatro / Actuaciones

SARAY FAJARDO  
Valencia

«¿Qué es un héroe?, ¿Cómo se edifica su figura?, ¿Qué lo sostiene? o ¿Qué necesidad hay de inventarlo?» son algunas de las preguntas que se formuló el director catalán Joan Arqué hace un tiempo. A raíz de estas cuestiones nació la obra «Tirant lo Blanch», que se representará esta noche en el Teatro Romano dentro de la 41ª edición de Sagunt a Escena. Arqué dirige esta adaptación teatral que ha realizado Màrius Serra de este pilar de la literatura de caballería, que fue escrita por Joa-

El catalán Joan Arqué dirige esta adaptación teatral realizada por Màrius Serra, en la que se reformula el clásico de Joanot Martorell para establecer ciertos paralelismos con la realidad actual

## Un 'Tirant lo Blanch' moderno y actual para despedir Sagunt a Escena

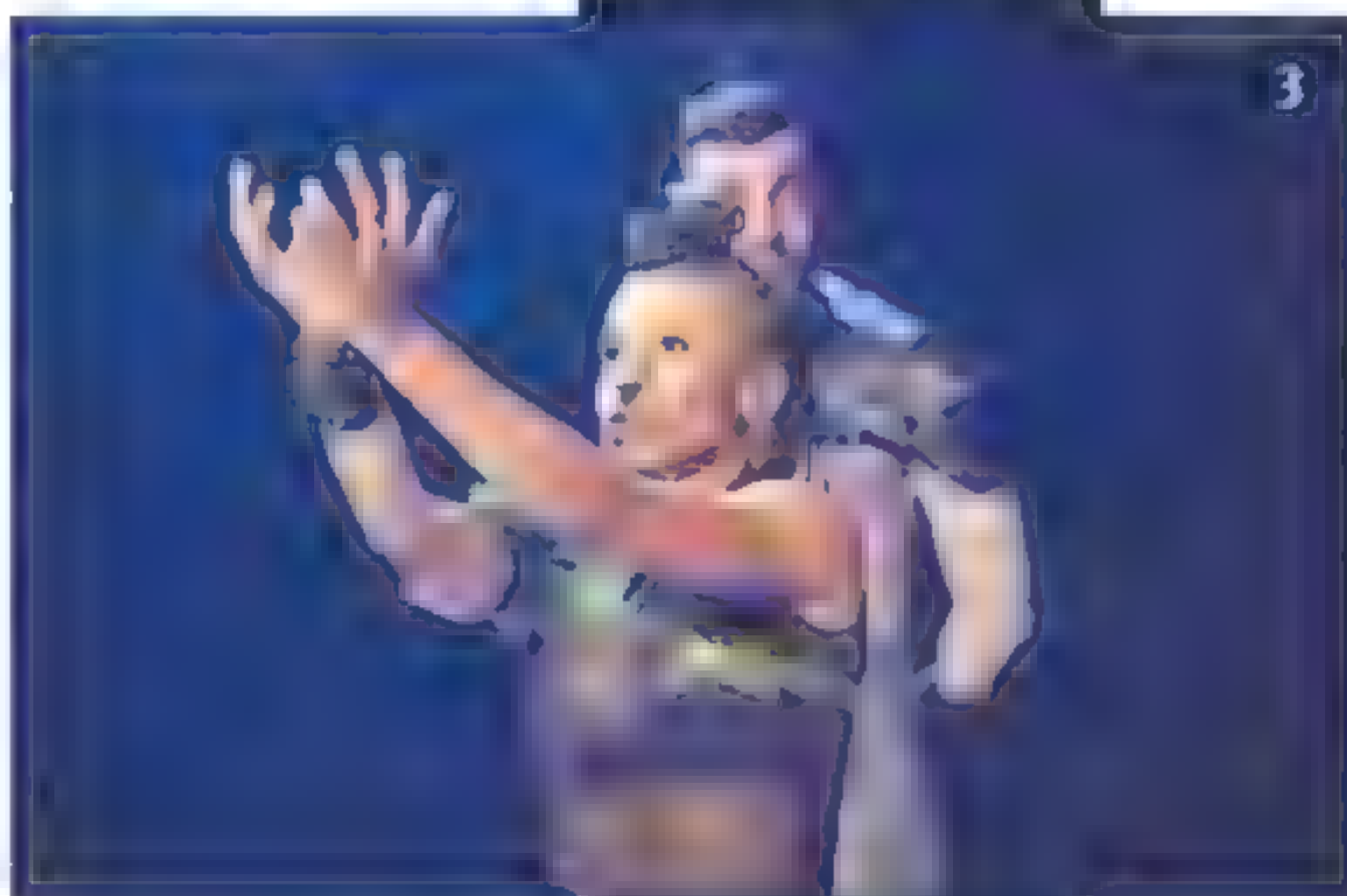
vez que se representa, Arqué reconoce que actuar en el Teatro Romano «impone». «Es una gran responsabilidad por la tradición del festival y por el peso que tiene esta obra en nuestra literatura». Para esta representación han adaptado la iluminación y la escenografía, aunque «la fuerza está en el texto y la interpretación».

## Últimas actuaciones

Sagunt a Escena cierra este fin de semana su 41ª edición con varias propuestas. Tras la interpretación de «Tirant lo Blanch», Colectivo Lamajara y el DJ Madnel pondrán el broche de oro este domingo a este



not Martorell publicada posteriormente en la València de 1490 coincidiendo con el Siglo de Oro valenciano. Aunque ya han pasado más de 500 años de su publicación, los peligros, amores y conflictos que protagonizan esta obra tienen una gran relevancia y relación con la actualidad. La representación teatral aborda los capítulos más épicos de las aventuras de este héroe tras el naufragio hasta las costas del norte de África y en su largo recorrido para regresar a Constantinopla con su querida Carnesina. «Abordamos algunas de las partes más olvidadas de esta historia», explica Arqué a Levante-EMV, quien reconoce que se aborda concretamente este naufragio desde una perspectiva rompedora y actual para «relacionarlo con los desembarcos que ocurren en la actualidad». «A partir del naufragio, él pasa a ser un migrante», añade. En este sentido, la obra aborda la visión que tiene la sociedad sobre la población árabe y sobre la figura del héroe, que es un Tirant «poliedrico, humano, que busca su razón de ser y que también es una persona vulnerable». Así, durante la representación, las aventuras de este personaje se relacionan con



conflictos contemporáneos para mostrar que la historia siempre la escriben los vencedores y los héroes siempre se erigen sobre los cadáveres de gente inocente.

La obra ya se representó en el Teatre Romea de Barcelona, al cual regresará en los próximos meses, y también se realizarán varias funciones en catalán en Madrid con subtítulos en castellano. «El uso de la lengua es una cuestión de intere-

ses políticos porque tendríamos que estar orgullosos de ella», reivindica.

## Heroicidad

El perfil heroico de Tirant es uno de los pilares de la obra, ya que, en palabras del propio director, «debemos normalizar los actos heroicos y arriesgamos por cosas que valen la pena», aunque, en sus palabras, «a veces, tenemos necesidad de estos héroes». Aunque no es la primera

certamen con una verbena para hacer bailar, saltar y cantar a todos los presentes.

A lo largo de este mes, los asistentes han podido disfrutar de la compañía de Nacho Duato, el monólogo «Iconos o La exploración del destino» de El Brujo, «Corps seul» de la coreógrafa premiada en los MAX Christine Cloux o el regreso de Victoria Abril a los escenarios con «Medusa».

1. El elenco de esta nueva adaptación. 2. Joan Arqué dirige esta adaptación. 3. Una escena de la obra. 4. Tirant lo Blanch representa más actual. FOTOS de David Ruano



## PAZ VEGA

### Actriz y directora

La actriz sevillana debuta como directora con «Rita», la historia de una niña que crece en la Sevilla de 1984. La película, que llega a los cines el 25 de octubre, se ha presentado entre aplausos en el Festival de Locarno (Suiza).

# «La España rancia y retrógrada no ha sido superada del todo»

NANDO SALVÀ  
Valencia

— Al ver «Rita» resulta inevitable dar por hecho que, al menos parcialmente, es una película autobiográfica. ¿Cuánto hay realmente en ella de la infancia que vivió?

— Esta película es resultado del primer guion que he escrito, y sentí que tenía que escribir sobre algo que conozco, sobre imágenes que me resultan familiares. En el año 84 yo tenía 7 u 8 años, y recuerdo con mucho cariño imágenes que definían mi casa, como las telas y patrones que mi madre tenía desperdigados, y con los que me hacía vestidos. Por entonces vivíamos en una España que estaba en plena transición. El país se creía moderno, pero en realidad seguíamos anquilosados en una visión rancia de la vida, herencia del franquismo, y la mujer debía estar encerrada en casa, y sometida a la voluntad de su marido. No estábamos preparados para leyes como la del divorcio, que acababa de ser aprobada.

— ¿Hasta qué punto quiso dejar en evidencia también cuánto de esa España ha sido dejado atrás, y cuánto sigue vigente?

— Creo que las noticias dejan claro que ese país rancio y retrógrado no ha sido superado del todo, y que en muchos ámbitos sigue imperando una masculinidad tóxica y arcaica. Y siento que en buena medida se está desandando parte del camino que habíamos avanzado, porque las redes sociales y la herencia transmitida de padres a hijos perpetúan ciertos comportamientos nocivos con respecto al sexo y la pornografía. Como dice la activista Ana María Pérez del Campo, una democracia en la que no hay igualdad total entre los sexos no es una verdadera democracia.

— Entre otras cosas, «Rita» es un homenaje a la infancia, al refugio frente al mundo de los adultos, y a la solidaridad infantil. ¿Cómo pensó usted la película en ese aspecto?

— La principal intención del proyecto mismo fue poner el valor al tiempo de la niñez, y reivindicarlo. Los adultos subestimamos a los niños, pensamos que no entienden las cosas, y nada más lejos de la realidad.



Jean-Christophe Bott / EFE

Paz Vega en el estreno de su obra prima, en el festival de cine de Locarno.

Nunca fuimos tan sabios como cuando eramos niños. Porque de niña miras al mundo con una mirada muy limpia. Es a medida que vamos creciendo que nos envenenamos con los prejuicios, y con la ideología. Y mantener la inocencia que ellos tienen requiere mucha valentía; es mucho más fácil protegerse detrás del cinismo. Estoy convencida de que los niños son los únicos que pueden salvarnos de la catástrofe.

— ¿Por qué ha decidido ponerse tras la cámara ahora, tras una carrera llena de éxitos delante de ella?

— No he estudiado cine, soy autodidacta; he aprendido a base de trabajar en muchísimas películas en muchos países, de adaptarme a muchas situaciones y de observar y escuchar. Y llego un momento en el que sentí que tenía algo que contar, y que lo quería contar de determinada manera. Pero ese momento no ha sucedido ahora, sucedió hace nueve años. La gente quizá piense que mi carrera como actriz me lo puso muy fácil a la hora de debutar como directora, pero no es cierto. Ha sido un camino muy complicado, que ha exigido muchas renuncias y decepciones.

— Usted coprotagoniza «Rita» además de dirigirla. ¿Por qué?

— En primer lugar, porque esta es una película muy modesta, y que yo interpretara el papel de la mamá de Rita significaba que evitaríamos tener que pagar un salario más. Y, en segundo lugar, porque mi nombre es conocido y puede facilitar el recorrido comercial de la película. Pero la posibilidad de aparecer en la película nunca fue el motivo para hacerla. No la escribí con la intención de hacerme a medida un personaje con la intención de lucirme como actriz.

— ¿La ha hecho para demostrarse que podía dirigir una película, o para empezar una andadura paralela a su carrera como actriz?

— Sin duda, aspiro a que sea tan solo la primera de muchas películas dirigidas por mí. Y, obviamente, espero no tardar tanto tiempo en dirigir la segunda. Quizá esté mal decirlo pero, actualmente, escribir y dirigir es lo único que realmente me motiva, de verdad. Por primera vez en mi vida, me he sentido absolutamente realizada. He tardado casi 50 años en sentir algo así pero, como suele decirse, más vale tarde que nunca, ¿no? Por momentos siento no haberme lanzado a dirigir cuando tenía 25 o 30 años pero, por otra parte, tal vez no era el momento. Mi intención es usar el poder que me otorga mi trabajo frente a la cámara para poder impulsar el trabajo que quiero hacer detrás de ella. Veremos. ■

## Estrategias útiles para cerebros TDAH



Cuando tu cerebro funciona de manera diferente, debes intentarlo de manera diferente.

Jessica McCabe

ALBA



## Acomiadament

La banda formada per Mireia i Natàlia afirma que durant estos deu anys han aportat el «granet de sorra a la música en valencià, a un circuit que estava molt masculinitzat».

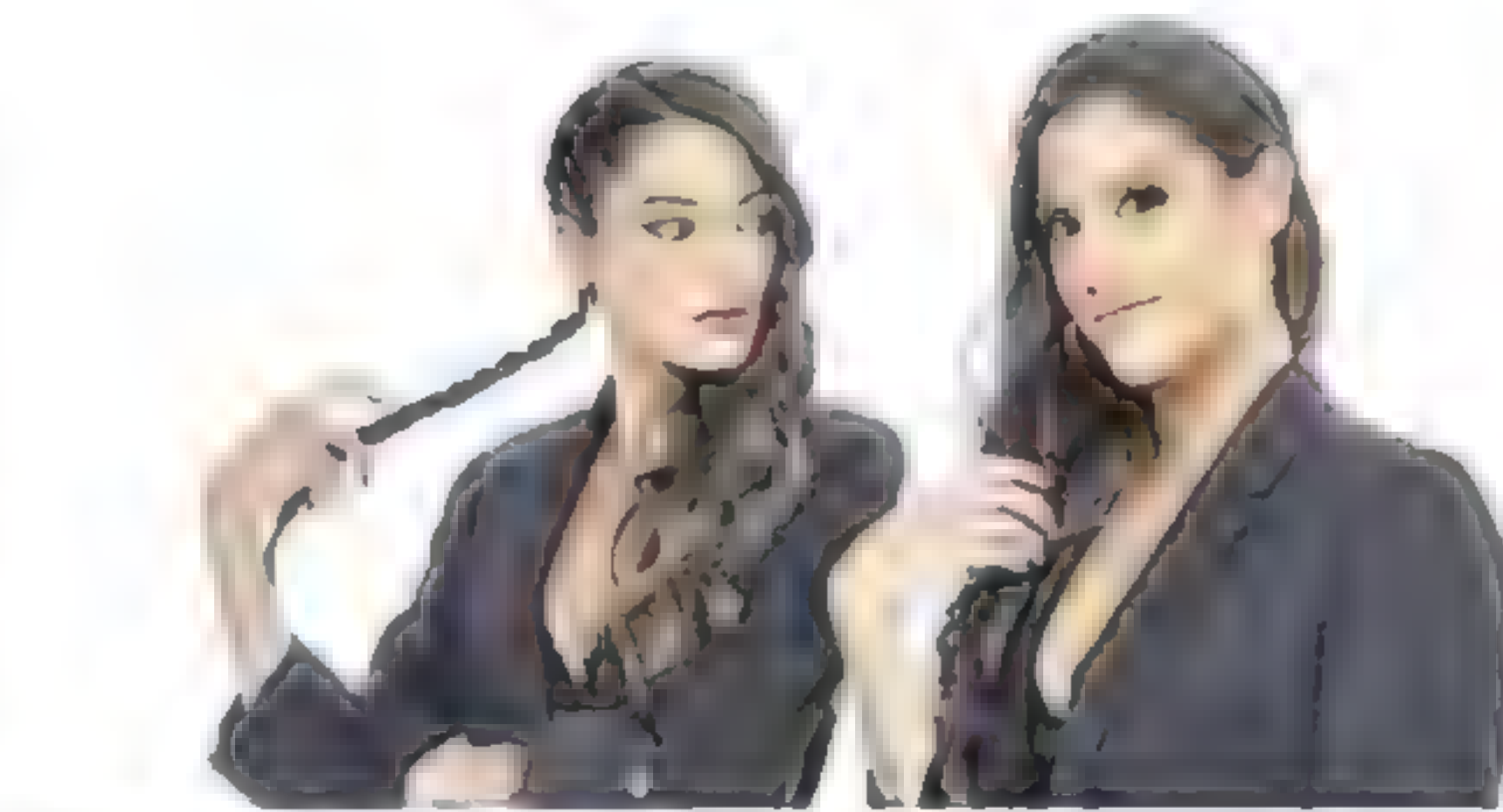
# Pupil·les s'acomiada després d'una dècada «havent forjat una amistat»

SARAY FAJARDO  
València

Pupil·les, el grup valencià format per Mireia i Natàlia, ha anunciat el seu acomiadament en xarxes socials després de deu anys, en les seues paraules, «d'haver aportat el nostre granet de sorra a la música en valencià, a un circuit que estava molt masculinitzat». En el comunicat, la banda reconeix sentir-se afortunada, ja que «han sigut deu anys d'aprenentatges».

El grup va iniciar el seu camí el passat 2014, amb la publicació del disc *Bruixes de dol*, un àlbum replet «d'afirmacions explícites on deixàvem clara la necessitat que se'ns escoltara». Tres anys després, al 2017, van publicar *Les silenciades* per reafirmar-se amb les seues lletres feministes. Ja al 2018 es llançaven amb el seu EP *Rimmel*, que contenia temes com «V», «Colps de puny», «Domini Màgic», «Llàgrimes negres» o «Cita previa».

Durant este temps, Pupil·les ha realitzat entorn 30 o 40 concerts al·any, però entre 2018 i 2019, en les seues paraules, «van ser els més forts». El grup ha actuat en festes majors i festivals del País Valencià i Catalunya, però també



Pupil·les, en una imatge de les xarxes socials.

a Galícia, Andalusia, Madrid o Àvila. «No paràvem mai: moltes històries a la motxilla i molta felicitat», recorden.

«Bailátelo sola» va ser l'últim èxit que Mireia i Natàlia van traure abans de la pandèmia i que van poder interpretar al Festival de Dos anys després, al 2022, va eixir *Tot i res*, un disc ple d'històries d'amor, sexe i amistat viscudes des de la llibertat i el feminisme. «L'evolució lletrística i estilística obria una etapa de concerts molt més ballables i festius que ens

van fer gaudir moltíssim», afegixen.

Tot i que ambdues han decidit posar punt i final a esta etapa, reconeixen que l'amistat segueix present. «Les històries evolucionen, el món canvia i les persones avancem en camins que no necessàriament han de confluir. No està això renyit amb l'amor. Pupil·les acaba com a projecte musical, però havent forjat una amistat entre dos dones que un dia es van unir per cantar», remarquen. A principis d'any el grup va

anunciar un descans. «Com sabeu, som professores i sempre hem compaginat les dues vessants. Tenim ganes de descansar, de tenir un estiu per nosaltres», explicaven. A més, afegien que una de les components patia un problema de salut que havia agreujat la situació. «Però també és cert que necessitem compondre nova música amb temps, calma i la dedicació que mereix», afirmaven. No obstant, el grup ha decidit dir adéu després d'una dècada damunt dels escenaris. ■

## Cinema

## Dos pel·lícules d'Òscar, entre les últimes projeccions de la Filmoteca d'Estiu

AINHOA LÉRIDA  
València

Les pel·lícules guardonades als Premis Oscar, *Oppenheimer* i *Anatomia d'una caiguda* es troben entre les projeccions que posen fi a l'última setmana de la Filmoteca d'Estiu.

Aquesta nit i demà, les 22.00 h, té cita al Jardí del Palau de la Música l'obra de Christopher Nolan. Aquesta va obtenir set premis Oscar, entre ells a Millor Pel·lícula, Millor Director i Millor Actor. Està basada en el premi Pulitzer de Biografia «Prometeo Americano». Escrita per Kai Bird i Martin J. Sherwin, narra la vida de Julius Robert Oppenheimer, un físic teòric que fou fonamental en el desenvolupament de les primeres armes nuclears, part del Projecte Manhattan i que van marcar el començament de l'era atòmica durant la Segona Guerra Mundial.

Tot seguit, el dijous 26 i el dimarts 27 es projecta la francesa *Anatomia d'una caiguda*. Ha sigut premiada amb cinc Oscar i amb la Palma d'Or a Cannes. La trama principal gira al voltant de l'investigació a Sandra, quan és arrestada i jutjada per l'assassinat de Samuel, la seua parella, a qui troben mort a la porta de la seua casa. ■

La meua quinta tenim 82 anys i ja fa dècades que deixarem l'escola i al voltant de vint anys que vivim de vacances pagades. Els anys ens han jubilat i també ho han fet els partits, com ha estat el cas de Biden, al qual encara l'han acomiadat amb honors, cosa que m'ha reconfortat. I què fem o podem fer, els jubilats i desnonats? Alguns es conformen amb la pagueta i esperar que l'augmenten. Altres no som tan resignats i fem diverses coses: pintem, criem canaris, ballem o anem al gimnàs, estudiem a l'escola d'adults el que no poguérem fer de joves; alguns juguen al golf, com Àngel Llàcer, altres ho fan al parais... Jo m'ho passe bé pensant, de vegades amb els ulls closos, fent com si dormís. Després escric articles que publiquen a *Levante* i *Diari de Mallorca* i els més llargs a *Saó*.

## Opinió

I què fem o podem fer, els jubilats i desnonats? Alguns es conformen amb la pagueta i esperar que l'augmenten.

S'acaben les vacances i els nins tornen a escola



JOSEP L. PITARCH  
Escriptor

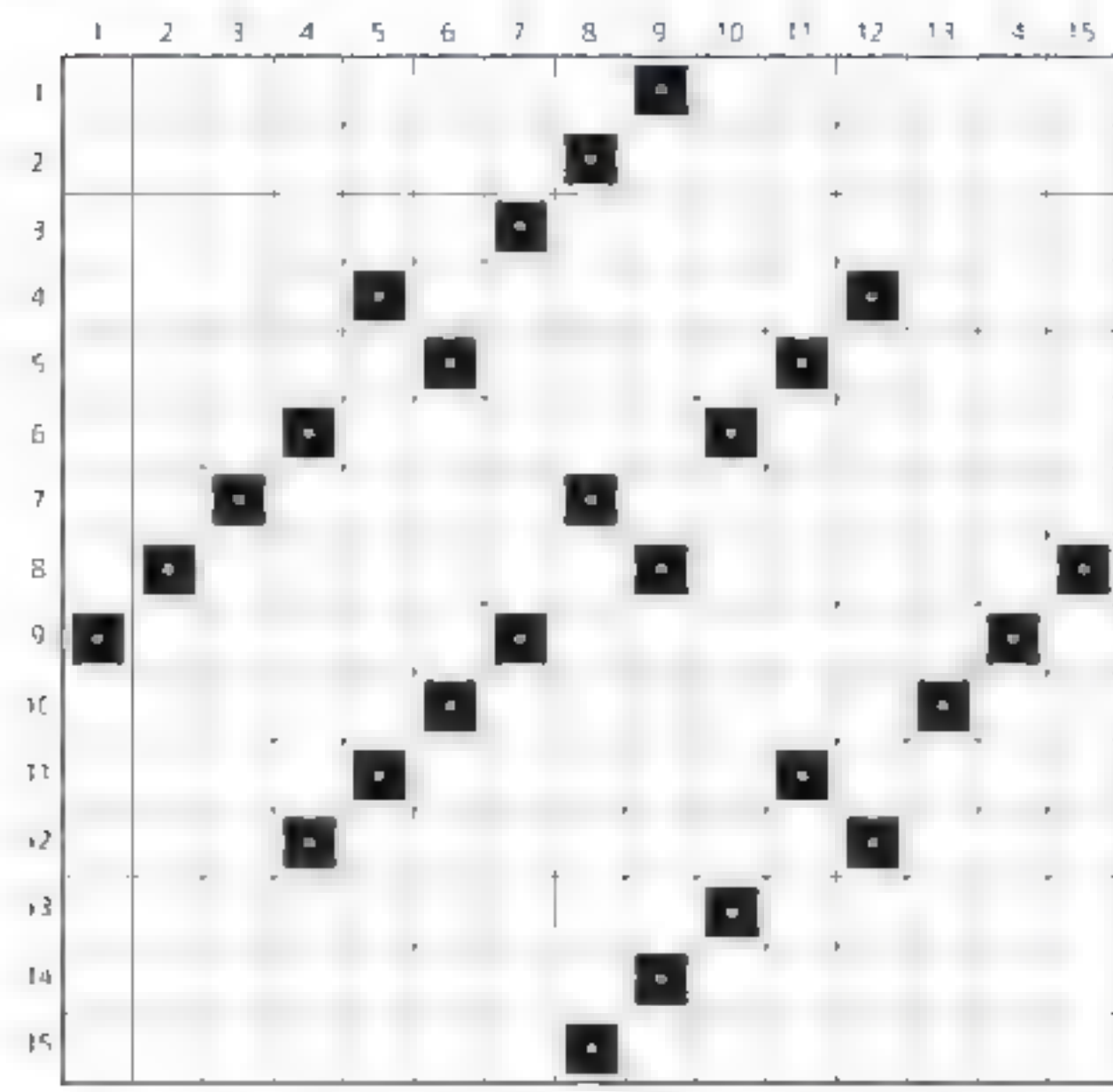
Crec que si mantinc l'esperit crític i irònic, encara seré útil. Aprofite per agrair els comentaris i consells d'alguns lectors/lectores, que m'animen a continuar.

Aquests dies, hem patit una DANIA i en què pensava jo, mentre esperava que m'embarcaren a l'aeroport, o que, ja a casa, amainara el temporal? Quina casualitat, pensava en la irresponsabilitat dels polítics, segurament perquè és el millor que sé fer. Les danes fan caure quantitats ingents d'aigua, de manera imponent i en poc espai de temps, inundant-ho tot i deixant al descobert la temeritat dels polítics que han deixat fer obres tan temeràries com convertir rambles, rieres i barrancs en carrers i avingudes, que en algunes poblacions s'han convertit en exos fonamentals de la vida econòmica. Les aigües, recupe-

rant els seus antics camins i arrossegant-ho tot, deixen al descobert els polítics i els tècnics municipals més irresponsables. Per què no veieren o no volgueren veure amb perspectiva de futur el que podria passar si mai patíem una gota freda? En açò tinc la consciència tranquil·la ja que, quan vaig ser al·calde, vaig exigir en primer lloc la regulació de les revingudes, perquè a Silla, no s'ha practicat mai un urbanisme responsable. Lamentablement, les noves autoritats no tenen la mateixa idea o no entenen res i continuen a expenses que algun dia una altra dana ens toque en la rifa de les desgràcies, com pot passar en qualsevol poble de les Illes, del País Valencià, o de la conca del Mediterrani. I quina responsabilitat assumiran els polítics i els tècnics? Cap, com ara? ■



Crucigrama

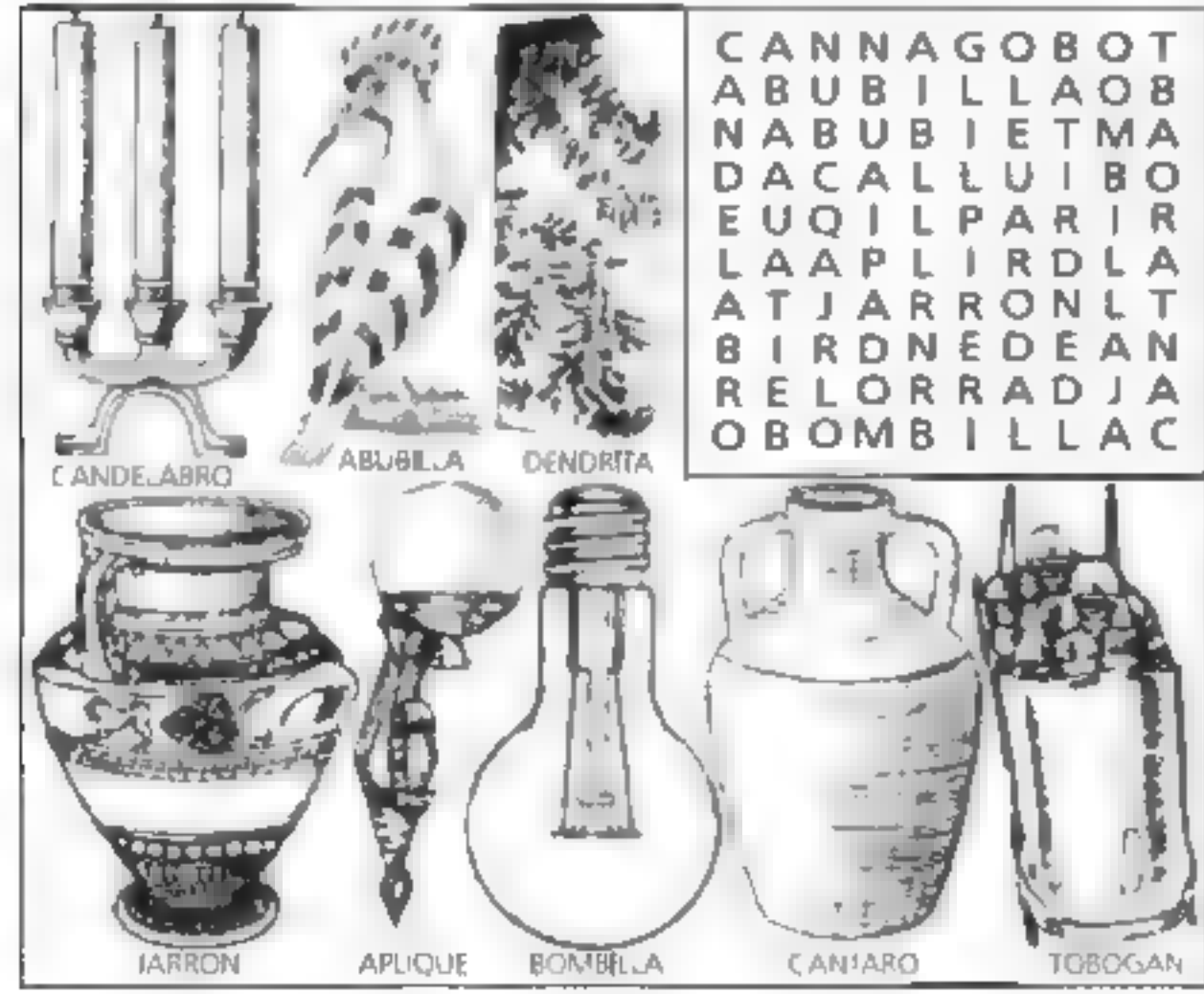


**HORIZONTALES.-** 1. Gustar, agradar. Tostar. 2. Melindrosos, muy aficionados a caricias. Objeto con el que los niños se entretienen y desarrollan determinadas capacidades. 3. Sabotaje. Cosas o personas viles y despreciables. 4. Alce, rumiante. Eficacia, empeño o diligencia grande con que se hace o solicita algo. Sonido repetido. 5. Soberana. Cadera. Unen, juntan o sujetan con ligaduras o nudos. 6. Enjojo ciego. Adquiere algo por dinero, compra. Seca, esteni, de poco jugo y humedad. 7. Negación. Tiesto en forma de jarra en que se plantan y tienen flores y hierbas olorosas. Imitar algo. 8. Símbolo del ampeño. Duda, disyuntiva. Pelos de las ovejas. 9. Extraer la humedad de un cuerpo mojado. Herramientas. En romanos, cien. 10. Soldado de caballería vestido a la húngara. Grueso de un cuerpo. Símbolo del cobalto. 11. País de Asia. Causa pesar o aversión una cosa. Atreverse. 12. Juego de tenis. Camiseta de ciclismo. Trabaja la tierra. 13. Que tiene tres cuernos. Propia del oso. 14. Desconocido. Van al sitio adonde les conviene o son llamados. 15. Nacida en León. Mineral de color verdoso y brillo anacarado, compuesto de un silicato y un aluminato hidratados de magnesio y óxido de hierro.

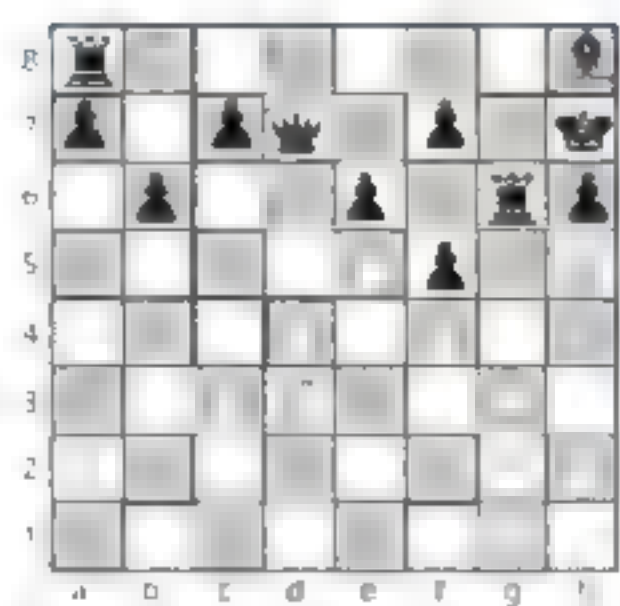
**VERTICALES.-** 1. Relativa al ámbar. Contrario o enemigo. 2. Iniciador, precursor. Mete algo debajo del agua o de otro líquido. 3. Arroja, exhala o echaba hacia fuera algo. Falta de viento o acierto. 4. Ejercitan el sentido del tacto. Cortan en trozos muy menudos. Preposición que denota el medio, modo o instrumento que sirve para hacer algo. 5. Lo de ahí. Afilar un instrumento en la muela. Habite o resida habitualmente en un lugar. 6. Altura o nivel en una escala. Antiguo anestesico. Concederás. 7. Existe. Entre los musulmanes, conjunto de todas las mujeres que viven bajo la dependencia de un jefe de familia. Cosa que remata o culmina algo. 8. Símbolo del roentgen. Metal blanco, brillante y blando, usado para fabricar pilas eléctricas. Nombre de varón. 9. Sitio poblado de juncos. Lija, pez. Abreviatura de arroba. 10. Nacida en Turquía. Nombre de varón. Voz de admiración o sorpresa. 11. Persona insociable o de mal carácter. Relativo a uno de los linajes más ilustres de los godos. Tronco cortado y pequeño que se utiliza como asiento. 12. Calle de un pueblo. Punto cardinal. 13. Reiteradas. Saudita. 14. Que están muy nerviosas o alteradas. Tarjeta de identidad. 15. Retumbar. Nacida en Corea.

Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



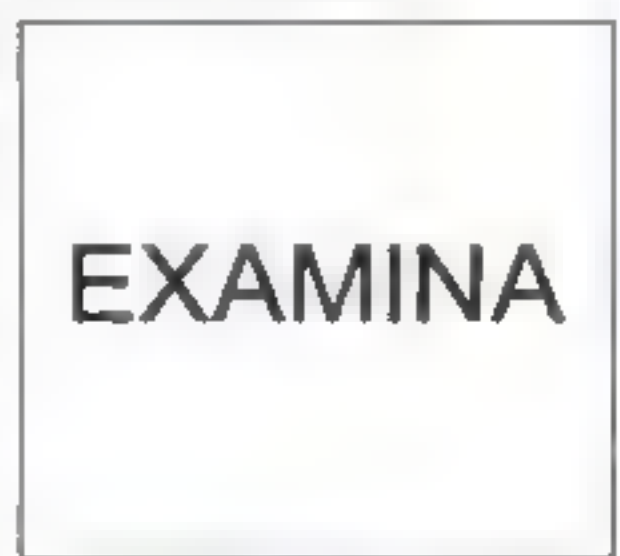
Ajedrez



Blancas. Reclis. Negras: Manor. Blancas juegan y ganan.

Jeroglífico

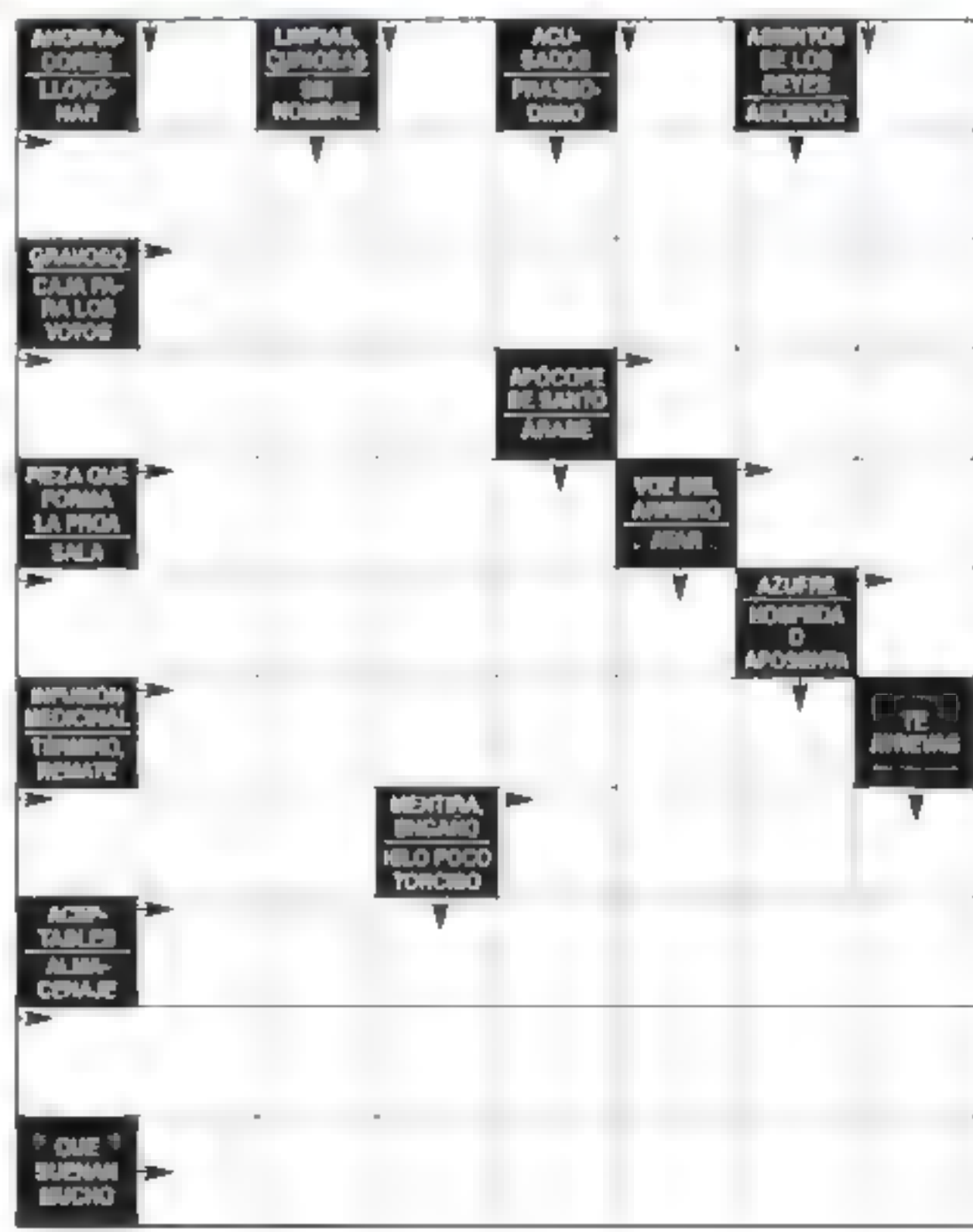
¿Por qué me felicitas?



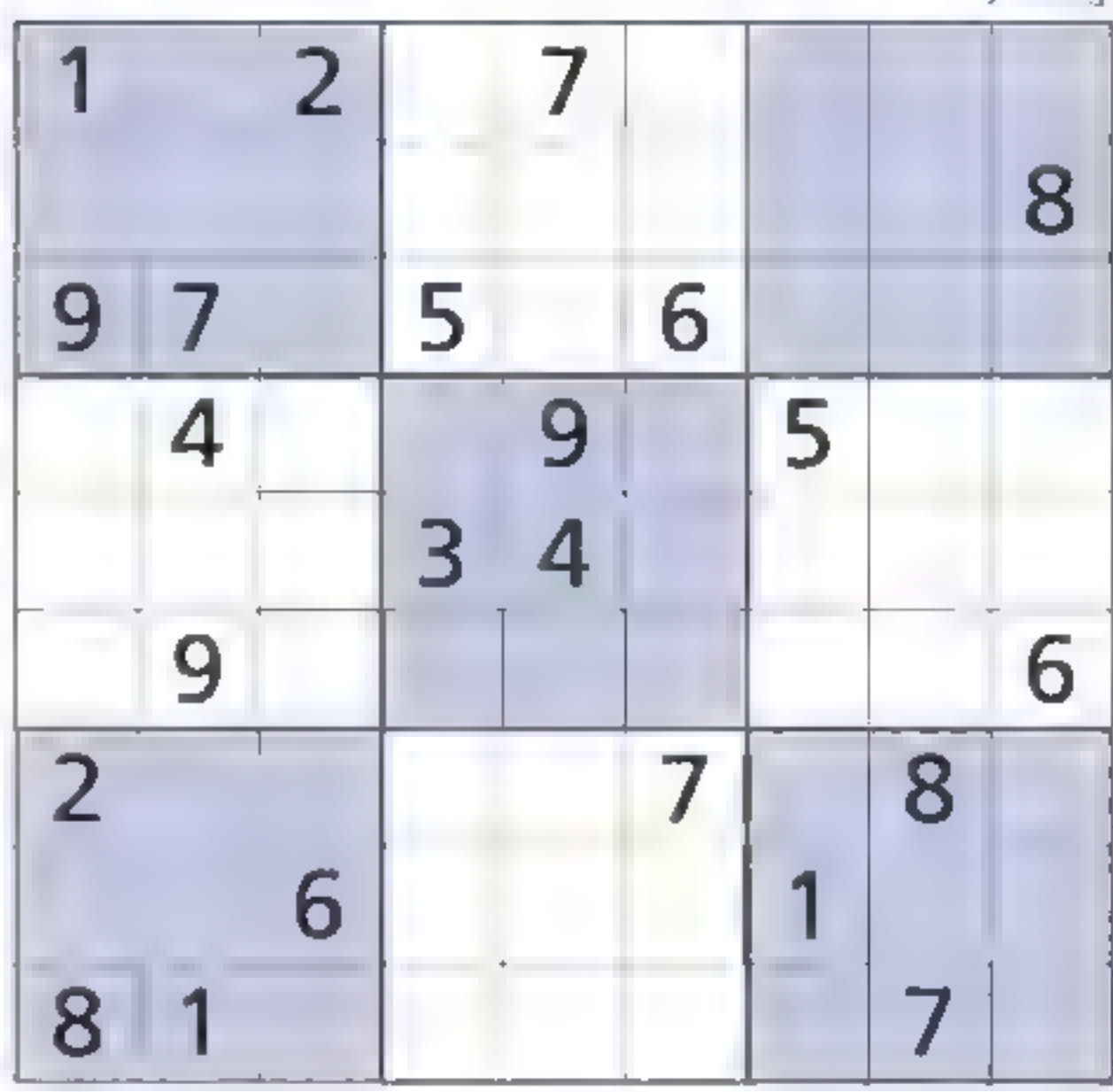
Olafo el Vikingo



Autodefinido



Sudoku



Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

El gran bazar

J. L. Bango

Soluciones

**CRUCIGRAMA**  
**Horizontales.-** 1. Apetecer. Torrar. 2. Mimosos. Juguete. 3. Boicot. Zurrapas. 4. Anta. Ahnco. Eco. 5. Rena. Anca. Alan. 6. ra. Merca. Andra. 7. No. Pote. Remedar. 8. A. Dilema. Lanas. 9. Secar. Utiles. C. 10. Husar. Grosor. Co. 11. Oman. Duele. Osar. 12. Set. Majot. Are. 13. Tncornio. Osuna. 14. Ignorado. Acuden. 15. Leonesa. Ahorita.

**Verticales.-** 1. Ambarina. Hostul. 2. Pionero. Sumerge. 3. Emilia. Desat. no. 4. Tocan. Pican. Con. 5. Eso. Amoiar. More. 6. Cota. Éter. Darás. 7. Es. Harem. Guinda. 8. R. Zinc. Aurelio. 9. Juncar. Tollo. A. 10. Turca. E. seo. Ah. 11. Ogro. Amaio. Toco. 12. Rua. Arenero. Sur. 13. Repetidas. Saudí. 14. Alacadas. 15. Resonar. Coreana.

**AUTODEFINIDO**  
Sólo horizontales.- 1. A. A. R. T. 2. Chispear. 3. Oneroso. 4. Urna. San. 5. Roda. So. 6. Cámara. 5. 7. Tisana. 8. Fin. Bula. 9. Validos. 10. Bodegaje. 11. Sonoras.

**AJEDREZ**  
1-Axh6, Txh6, 2-Dxh6+, Rxh6, 3-Tg5.

**JEROGLÍFICO**  
-Es tu día (ESTUDIA).

SOPA DE LETRAS									
C	A	N	N	A	G	O	B	O	T
A	B	U	B	I	L	L	A	O	B
N	A	B	U	B	I	E	T	M	A
D	A	C	A	L	L	U	I	B	O
E	U	Q	I	L	P	A	R	I	R
L	A	A	P	L	I	R	D	L	A
A	T	J	A	R	R	O	N	L	T
B	I	R	D	N	E	D	E	A	N
R	E	L	O	R	R	A	D	J	A
O	B	O	M	B	I	L	L	A	C

SUDOKU									
1	2	7							
								8	
9	7		5		6				
	4			9		5			
			3	4					
	9							6	
2					7		8		
						1			
8	1						7		



## Teatros, museos y espectáculos

**16 TONELADAS.** Ricardo Micó. 3. Los miércoles, **Jam Session: The New Classics**. 21h. Hoy sábado 24 de agosto. **Curtis Harding + Amanda Bjorn**. 23h. Entrada: agotadas

**ANTIGUO ALMACÉN DE DIENTES.** Borriull, 16. 961165124 y 640679793. Hasta el 31 de agosto visita guiada al lugar donde llegan los dientes de todos los niños. Miércoles, 11 y 12.30h, jueves, 17.20, 18.40 y 20h, viernes, 18.40 y 20h, y sábado, 11, 12.30, 17.20 y 18.40h. Entrada: 8 €

**ARTEA ESPAI TEATRE.** Olympia Arozena Torres, 45. 609444430. Viernes 13 y sábado 14 de septiembre. **Mirra y el tiempo de las flores**. viernes, 20h, sábado 19h. Entrada: 12 €

**BLACK NOTE CLUB.** Polo y Peyrolon, 15. Hasta el 29 de agosto, cerrado

**CA REVOLTA.** Santa Teresa, 10. 963922086

**CAFÉ EL DUENDE.** Turia, 62. 630455289. **Flamenco**. Los jueves, 21.30h, viernes y sábados, 22h, domingos, 20h. Hasta el domingo 25 de agosto baile Manuela La Jara y Alberto Marques, canto, Javier Calderón y Juanma Maya, toque, Manuel Reyes

**CAFÉ MERCEDES JAZZ.** Sueca, 27. 640618811

**CARME TEATRE.** Gregori Gae, 6. 961936429

**CASINO CIRSA.** Corts Valencianes, 59. 961517142. Todos los jueves, viernes y sábados, desde las 22 h, una selección de artistas locales valencianos amenizan las Salas de Casino Cirsa Valencia

**CENTRE CULTURAL LA BENEFICÈNCIA.** Corona, 36. 963883565. Hoy sábado 24 de agosto **Grup de Danses Xafarjat de Paterna**. 18.30h. Domingo 25 de agosto. **Quadrilla del Molí**. 18.30 h

**CENTRE LA RAMBLETA.** Boulevard Sud, canto Plus IX. 960011511. [www.larambleta.com](http://www.larambleta.com). Miércoles 4 de septiembre. **The tallest man on earth** (folk sueco) 21h. Entrada: 30 €

**ESCALANTE CENTRE TEATRAL.** Reserva de entradas. [www.escalantecentreteatra.com](http://www.escalantecentreteatra.com)

**ESPAI REBOMBORI.** Dibujante Manuel Gago. 14. 960222998. Hasta el 6 de septiembre. **Escuela de verano**.

**ESPACIO INESTABLE.** Aparisi y Guijarro, 7. 963919550. Hoy sábado 24 de agosto. **Taller de introducción a la psicología (para actuar)**. A las 11h. Entrada: 30 €

**JARDÍ BOTÀNIC.** Quart, 80. 931568001. 963156817. Exposiciones. **Memoria d'un jardí**. Fins al 3 de novembre. **L'últim bosc: la mort d'un ecosistema únic**. Exposición fotográfica de David Coronado. Hasta 29 de septiembre. **Un jardí de molècules**. Hasta el 29 de junio de 2024

**JIMMY GLASS.** Baia, 28. 656890143. [jimmyglass@ivc.gva.es](mailto:jimmyglass@ivc.gva.es). Cerrado por vacaciones. hasta el 12 de septiembre

**LA FÀBRICA DE HIELO.** Pavia, 37. 963682619. Domingo, 25 de agosto. **Trupaka**. Gratuito, 20.30 h. Miércoles, 28 de agosto. **Happy Chichens**. Gratuito, 20.30 h

**LA FILMOTECA.** Plaza Ayuntamiento, 17. 962935621. [audovisual@ivc.gva.es](mailto:audovisual@ivc.gva.es). Tots els dies d'agost excepte els dimecres, 22.30h. **La FilMOTECA d'estiu**. Entrada: 3,5 € abonament 10. 25 €. Hl. dissabte 24 i diumenge 25 d'agost. **Oppenheimer**. Dihurs 26 i dimarts 27 d'agost. **Anatomia d'una càrrega**. Dijous 29, divendres 30 i dissabte 31. **Personal Shopper**

**LA MUTANT.** Joan Verdguer, 22. 24. 963013401

**LA NAU.** Carrer Universitat, 2. 963864177

**MARINA SUR AUDITORIÓ.** En Marina Real, Juan Carlos I de Valencia, 21.30 horas

**SALA OFF.** Turia, 47. 963841185

**LA MÁQUINA TEATRE.** Padre Jofre, 7. 62995231. Viernes 13, sábado 14 y domingo 15 de septiembre. **Riela Muerte**. viernes y sábado, 20.30 h., domingo, 19 h. Desde 11 €

**LES ARTS.** Professor López Piñero, 1. 961975900. Viernes 30 de agosto y miércoles 5 de septiembre. **James Gaffigan**. Desde 30 €

**LOCO CLUB.** Erudito Orellana, 12. [www.loco-club.org](http://www.loco-club.org). 963518521. Hoy sábado 24 agosto, a las 21 horas. **Queen Party by Cotton Bullets (tributo)** + **Dj set**. Anticipada, 10 €, taquilla, 14 €, viernes 30 de agosto, a las 21.30 horas. **Attitude for Destruction: Guns N' Roses tribute band** + **Dj set**. Anticipada, 10 €, taquilla, 14 €. Sábado 31 de agosto, a las 22 horas. **Super Freak Party by Xusco Dj**. Entrada: 6 € con media con sumación

**PALAU DE LA MÚSICA.** Passeig de l'Albereda,

3. **Concierto benéfico Fundación Odontología Solidaria**. 19h

**SALA GIRASOL.** Turia, 52. 650245563

**SALA L'HORTA.** Sant Martí de Porres, 17. Castellar l'Olivera. 963759643

**SALA MATISSE.** Campoamor, 60. 963553444. Todos los jueves. **Macroabierto**, 20h., y **Fun-kung Thursdays**, 22.30h. Los viernes, **Friday Reggae Jamming**, 23h. Sábado 7 de septiembre. **Dirty Porto**, 21h. Desde 16 €

**SALA MOON.** San Vicente, 200. 672619933

**SALA RUSSAFA.** Dena, 55. 963107486

**SPORTING CLUB RUSSAFA.** Sevilla, 5. 966227878

**TEATRO CAROLINA.** Rugat, 10. 639608679

**TEATRO CÍRCULO.** Prudenci Alcón + Mateu, 3. Benimaclet. [www.teatrocirculo.com](http://www.teatrocirculo.com). 963922621

**TEATRO FLUMEN.** Gregori Gae, 15. 963273602

**TEATRE MICALET.** Mestre Palau, 3. 963921482

**TEATRE PATRAIX.** Humanista Marinet, 16. 633261373

**TEATRE PRINCIPAL.** Barques, 15. 963539360. 61

**TEATRO OLYMPIA.** San Vicente, 44. 963510315. Hasta el 1 de septiembre. **Mayumana. Impulso**. Jueves y viernes, 20h., sábados, 18 y 21h. domingo, 19h. Desde 29 €. Del miércoles 4 al domingo 8 de septiembre, **La llamada, el musical**. Entre semana, 20 h., sábado, 18 h. y 21 h., domingo, 19 h. Desde 26 €

**TEATRE RIALTO.** Pl. Ajuntament, 17. 963539300

**TEATRE TALLA.** Caballeros, 31. 963912400. Viernes 6 y sábado 7 de septiembre. **Javi Sanchez: Del deporte también se sale**. Viernes, 22.30h. sábado, 23h. Entrada: 18 €

**TEATRO DE MARIQUITAS LA ESTRELLA**

**Sala Cabanyal.** Los Angeles, 33. 963562292. Información y reservas. 963562292. Más información. [www.teatrodelsuecra.com](http://www.teatrodelsuecra.com)

**Sala Petxina.** Dr. Sanchis Bergon, 29. 963562292

**TEM-TEATRE EL MUSICAL.** Rosari, 3. Cabanyal. 962085691

## MUSEOS

**CASA MUSEO BLASCO IBÁÑEZ.** Isabel de Villa-na, 159. 962082586. Exposiciones. Hasta diciembre de 2024, **La mirada literaria, retratos de Nestor Damaso del Pino**. De martes a sábado, de 10 a 14 y de 15 a 19h. Domingos y festivos, de 10 a 14h. Lunes, cerrado. Entrada: 24 reducida, 16

**CASA MUSEU BENLLURE.** Banqueria, 21. 963919103. Exposiciones. Hasta el 27 de octubre de 2024, **Dibujar para crear. Dibujos y carteles de la Casa Museu Benllure**. De martes a sábado, de 10 a 14 y de 15 a 19h. Domingos y festivos, de 10 a 14h. Lunes, cerrado. Entrada: 2 € reducida, 16

**CENTRO DE ARTE PROFESOR HORTENSIA HERRERO.** 29. 689303010. Exposiciones. **Colección Hortensia Herrero**. De martes a sábados, de 10 a 20h. Domingos, de 10 a 14h

**CENTRE DEL CARME.** Museu, 2. 961922640. Exposiciones. Hasta el 8 de septiembre. **Luis Camnitzer: Inserte título aquí**. Hasta el 15 de septiembre. **Bernard Plossy. España en color**. Fresson, hasta el 29 de septiembre. **Esther Ferrer. El cuerpo atravesado por el género, el espacio y el tiempo**. Hasta el 21 de octubre. **La vida secreta de las microalgas**.

**CENTRE CULTURAL LA BENEFICÈNCIA.** Corona, 36. 963883565. Exposición. Hasta el 31 de diciembre 2027. **No es fácil ser valenciano/a**. Exposición permanente. **Les societats de caçadors i recol·lectors**.

**CENTRO CULTURAL BANCALJA.** Pl. Tetuan, 23. 960645840. Exposiciones. Hasta el 1 de septiembre. **Eduardo Arroyo**. Hasta el 8 de septiembre. **Grupo El Paso**. Hasta el 27 de octubre. **Maria Aranguren, Genesis**. Hasta el 31 de diciembre. **La cupula**. Espacio contemporáneo.

**CENTRE D'ART BOMBAS GENS.** Bunassot, 54. 56. 963463856. Exposiciones. Hasta el 27 de agosto. **Dalí Cybernetic**.

**FUNDACIÓN CHERVELLA SORIANO.** Palau Joan de Vajeriola, 13. 961387215. Hasta el 6 de octubre. **Sergio Barrera. Artigesto**.

**L'IBER, MUSEO SOLDADITOS DE PLOMO.** Cavallers, 20 y 22. 963918675. Hasta el 25 de agosto. **XII Concurso Literario «Museo L'ibere» de**

**Relato corto histórico 2024.**

**IVAM, CENTRE JULIO GONZÁLEZ.** Guillem de Castro, 118. 963867654. Exposiciones. Hasta el 8 de diciembre. **Nobosudru, el devenir icono de una mujer mangbetu**. Hasta el 3 de noviembre. **Confluencias. Entre el archivo y la intervención**. Hasta el 13 de octubre. **Carolina Caycedo. Tierra de los amigos**. Hasta el 29 de septiembre. **El poder con que saltamos juntas**. Hasta el 16 de febrero. **Pinazo Identidades**. Hasta el 15 de septiembre. **Un continuum común indefinidamente liso**. Hasta el 12 de enero. **Ser artista. Julio Gonzalez**.

**LA NAU.** Universitat, 2. 963864377. Exposiciones. Hasta el 1 de septiembre. **Manuela Ballester: Pintar frente a todo**. Hasta el 8 de septiembre. **Libertad, libertad. La década de los 70 en la colección Martínez Guzmán**. Hasta el 8 de septiembre. **Trobes: 550 anys de la impremta a Valencia**. Hasta el 25 de octubre. **Transición pedagógica: ciencia, experiencia y libertad**.

**LA LONJA Y CONSULADO DEL NAU.** Pl. Mercado, s/n. 961525478. ext. 4153. Monasterio San Miguel de los Reyes. Biblioteca Valenciana Nicolás Primitivo, Constitución, 284. 963874000

**MUSEO DE BELLAS ARTES.** San Pío V, 9. 963870300. Hasta el 13 de octubre. **Antonio Muñoz Degrain. El paisaje de los sueños**.

**MUSEO DE LAS CIENCIAS NATURALES.** s/n. 963525478. Hasta el 1 de septiembre. **Alfred Russel Wallace (1823-1913). Biogeografía y evolución**. Hasta el 22 de septiembre. **Misón Malana. Una mirada histórica**. Hasta fecha indeterminada. **Vida Secreta. Descubriendo la fauna urbana**. Junio, la pieza del mes.

**MUSEO DE LA CIUDAD DE VALÈNCIA.** Pl. Arzo bispo, 3. 962084126

**MUSEO DEL ARROZ.** Rosario, 1964525478. ext. 4075

**MUSEO DEL ARTISTA FALLECIDO.** s/n. 963525478. Hasta el 1 de septiembre. **Alfred Russel Wallace (1823-1913). Biogeografía y evolución**. Hasta el 22 de septiembre. **Misón Malana. Una mirada histórica**. Hasta fecha indeterminada. **Vida Secreta. Descubriendo la fauna urbana**. Junio, la pieza del mes.

**MUSEO HISTÓRICO MILITAR.** General Gil Dou, 6. Hasta el 12 de septiembre. Exposición. **Los clicks desembarcan en el museo**.

**MUSEO NACIONAL DE ETNOLÓGICA GENERAL MARTÍ.** Rinconada García Sánchez s/n, y Poeta Querol, 2. 963516392

**MUSEO DEL PATRIARCA.** Nave 1. 963514176

**MUSEU VALENCIÀ DE LA IL·LUSTRACIÓ I DE LA MODERNITAT (MUVM).** Guillem de Castro, 8. Quevedo, 10. 963883730. Exposiciones temporales. Hasta el 1 de septiembre. **Dilín Puig**. Hasta el 1 de septiembre. **Los 15 años de Equipo Límite**. Hasta el 9 de septiembre. **Fashion Art. Torre medieval del Mu VM**. Hasta el 29 de septiembre. **Remate final**. Hasta el 20 de octubre. **Vicent Mach: La memòria del terra**. Hasta el 12 de noviembre. **Fals: L'art de l'engany o l'engany de l'art**. Exposiciones permanentes. **València segons el Pare Tosca, L'aventura del pensament, Diaris oberts y Ensayo sobre el espacio**.

**MUSEU D'HISTÒRIA DE VALÈNCIA.** Junt al Parc de Capçaira, c/ Valencia, 42. 963701105

**MUSEO DEL PALACIO DE CERVELLÓ.** Pl. Tetuan, 3. 963525478. ext. 4496

**MUSEO DE LA VIRGEN SANTA PAULA.** s/n. 1. 962084079

**MUSEO MARIANO IBARRA DOMÍNGUEZ.** Basílica de la Virgen de los Desamparados, pl. Virgen, s/n. 963919214. ext. 4

**MUSEO TAURINO.** Pasaje Doctor Serra, 10. 963837377

**PALACIO DEL MARQUÉS DE LA SCALA.** Pl. Mañises, 6. 963882500

**LA CASA DE LA MADRE DE ALBORADA.** s/n. 8. Alborada, 627. 23. 24. 46. Hoy sábado 24 de agosto. **Tardeo by ticketstore: Jota Martín & Dj Peter Baker**, 18h. Gratuito

**MUSEO MUNICIPAL D'ART BONAIRE.** s/n. 16. Alborada, 963171700

**TEATRE L'AGRÍCOLA.** Cervantes, 3. Alborada. 961862134

**AUDITORI MUNICIPAL DE RIBA-ROJA DE TÚRIA.** C. Major, 135. Riba-roja de Túria. 961653777

## SAGUNT A ESCENA

**TEATRO ROMANO.** Hoy sábado 24 de agosto, 22.30 h. **Tirant lo Blanc**.

**GLORIETA.** Gratuitos. Domingo 25 de agosto 20 h. **Fiesta de clausura Verbena (Colectivo Larnajara)** + **Dj Madnel**.

## Las películas

**ODIO EL VERANO.** Amonso (barrendero) y Marisa (tarotista), Tomas y Fatma, propietarios de una charcutería y Calatrava, conjujano estebo y Vicky (influencer) han reservado una casa en Canarias para pasar las mejores vacaciones de su vida con sus respectivas familias. Lo que no saben es que han alquilado la misma casa. Director: Fernando García Ruiz. 103'. Interpretes: Julian Lopez, Kira Miró, Jordi Sánchez. Comedia (España). 12 años



## PAMPADA DOS VICOS

Cuando el magnate de la tecnología Slater King conoce a la camarera Frida en su gait de recaudación de fondos, saltan chispas. Él la invita a acompañarle a él y a sus amigos a una vacación de ensueño en su isla privada. Un auténtico paraíso. Las noches salvajes se mezclan con mañananas banadas por el sol. Director: Zoe Kravitz. 102 min. Interpretes: Naomi Aclao, Channing Tatum, Alia Shawkat, Ingrida (EE. UU.). 16 años

**ALIEN ROMULUS.** Mientras huiran en una

estación espacial abandonada, un grupo de jóvenes colonizadores espaciales se encuentran la forma de vida más aterradora del universo. **Dir:** Fede Álvarez. **Int:** Cailee Spaeny, Isabela Merced, Archie Renaux. 119 min. Terror, ciencia ficción. EE. UU., Reino Unido

## HAROLD Y EL LÁPIZ MÁGICO

Dentro de su libro, el aventurero Harold puede hacer que cualquier cosa cobre vida dibujándola. Cuando crece y se dibuja a sí mismo fuera de las páginas del libro en el mundo verdadero, Harold descubre que tiene mucho que aprender. **Dir:** Carlos Saldanha. **Int:** Zachary Levi, Li Re Howen, Benjamin Botani. 92 min. Comedia, aventuras. EE. UU.

**BUFFALO KIDS.** Dos hermanos huérfanos desembarcan en Nueva York a finales de siglo XIX para reunirse con su tío y se aventuran como polizontes en un tren por el Salvaje Oeste donde conocen a Nick. **Dir:** Juan Jesús García Galocha, Pedro Solís García. 93 min. Animación. España

## Cines

## VALÈNCIA

**ABC EL SALER.** 963 952 547 | 902 221 622. C.C. El Saler. [www.cinesalcer.com](http://www.cinesalcer.com)

Precios reducidos: miércoles, día del espectador, y todos los días, con Carnet Jove, universitari, menores de 14 años, jubilados y minusválidos. Venta de entradas: 902 221 622 y por internet: [www.entradas.com](http://www.entradas.com) o [www.cine-valor.com](http://www.cine-valor.com)

**ABC GRAN TURIA.** 963 793 366 | 902 221 622. C.C. Gran Turia. [www.cineabc.com](http://www.cineabc.com)

Venta de entradas: 902 221 622 y por internet: [www.entradas.com](http://www.entradas.com) o [www.cineabc.com](http://www.cineabc.com). Precios reducidos: miércoles, día del espectador, y todos los días, con Carnet Jove, universitario, menores de 14 años, jubilados y minusválidos.

**ABC PARK.** 902 190 299. Roger de Lauria, 21. [www.cinesalcer.com](http://www.cinesalcer.com)

**CINES BABEL.** 963 636 795. C/ Vicente Sancho Tello, 10

Venta de entradas: [www.reservaentradas.com](http://www.reservaentradas.com)

**CINES LA VILA.** Paseo de Russafa, 3

Venta de entradas en [www.reservaentradas.com](http://www.reservaentradas.com)

**CINES AQUA.** 902 221 622. C.C. Aqua. [www.cinesborch.com](http://www.cinesborch.com)

Taquilla a partir de las 15.30 h. Domingos y festivos desde las 11.30 h.

**YELMO CINES 3D VALENCIA.** 902 220 922. C.C. Mercado de Campanar. [www.yelmo-cines.es](http://www.yelmo-cines.es)

**AUTOCINE STAR.** 963 248 910. Carretera del Saler (Salida Pinedo)

Miércoles, día del espectador

**CINESTUDIO D'OR.** 963 955 433. Almirante Cadarso, 31

Martes (excepto vísperas y festivos)

**IMC LA FILMOTECA.** 963 539 300. Sala Luis G. Berlanga (Edificio Rialto)

**ALDAIA.** 902 333 231. P.C. y de Ocio Bonaire

Miércoles, día del espectador

**CINES MINA.** 962 221 622. C.C. MINA

Venta de entradas: [www.cinesmina.com](http://www.cinesmina.com). Descuentos todos los días. Jueves, día del espectador (ni festivos ni vísperas)

**ALZIRA.** 902 227 529. Centro Comercial Plaza Mayor

**KINÉPOLIS ALZIRA.** 962 455 060

Centro de ocio La Ribera

Compra de entradas en [www.kinopolis.es](http://www.kinopolis.es)

## CULLERA

**CINES VICTORIA.** 961 734 113. C/ta. de Sueca s/n. Parque Comercial Carrefour

Miércoles día del espectador

## GANDIA

**ABC GANDIA.** 962 860 362. C.C. La Vila

Venta de entradas: 902 221 622 y [www.entradas.com](http://www.entradas.com) o [www.cineabc.com](http://www.cineabc.com)

**CINES AJOON PREMIUM GANDIA.** 963 694 153. Avda. Blasco Ibañez, 6

## LLÍRIA

**CINE LA UNO.** 962 780 254. Carrer de Sant Miquel, 10

## OLIVA

**CINE OLÍMPIA.** 962 850 530. C/ Mayor, 8

## ONTINYENT

**CINEAPOS EL TELER.** 902 220 922. C.C. El Teler

Reserva y venta de entradas: 962 915 439 y [www.cineapois.es](http://www.cineapois.es)

## RIBA-ROJA DE TÚRIA

**KINÉPOLIS, HERON CITY.** 961 374 400. C/ta. Adernuiz. [www.kinopolis.com](http://www.kinopolis.com)

## RIBA-ROJA DE TÚRIA

**AUDITORI.** 961 653 777. Carrer Major, 135

Reserva y venta de entradas: 961 653 777 y [www.ribarroja.es](http://www.ribarroja.es); auditori y [www.ribarroja.es](http://www.ribarroja.es)

## SAGUNT



## Teléfonos

EMERGENCIAS/SEGURIDAD	
Emergencias/Protección Civil	112
Incendios Forestales	112
Policía Nacional	963 539 539
Guardia Civil (Emerg. 062)	963 174 660
Guardia Civil de Tráfico	963 695 899
Policía Nacional (Urgencias)	091
Policía Local	092
Policía Autonómica Gen.	963 175 400
Policía Portuaria Valencia	963 939 505
Bomberos	112
Emergencias del Mar	963 677 375
Violencia de Género	016

CENTROS SANITARIOS	
Ciudad Sanitaria La Fe	961 244 000
Hospital General	963 131 800
H. Clínico	961 973 500
H. Nueve de Octubre	963 179 100
H. Valencia al Mar	963 352 500
H. Virgen del Consuelo	963 177 800
H. Arnau de Vilanova	963 868 500
H. Doctor Peset	963 188 700
H. Militar	961 845 070
H. Malvarrosa	961 925 400
H. Quirón	963 690 600
H. IMED Valencia	963 003 000
Casa de la Salud	963 897 717
Centro Rehab. Levante	961 350 250
Centro Transfusiones C.V.	963 868 100
IVO	961 114 000
Cruz Roja	963 677 375
Narcóticos Anónimos	615 744 367
Jugadores Anónimos	659 056 690
Alcohólicos Anónimos	963 917 160

TRANSPORTES	
Radio Taxi	963 703 333
Tele Taxi	963 571 313
Valencia Taxi	963 740 202
Onda Taxi	963 475 252
Tele taxi La Ribera	902 555 246
Aeropuerto (información)	961 598 500
Renfe	902 320 320
Ferrocarrils de la G. V.	963 974 040
Estación de Autobuses	963 466 266
EMT Autobuses Urbanos	963 158 515
EMT	963 160 707
Puerto de Valencia	963 939 500
Grúa Municipal	963 411 644
Inf. del Tráfico Urbano	963 626 250
Jef. Provincial de Tráfico	963 172 000
DGT	900 123 505/913 018 100
Ayuda en Carretera	900 123 505

## Farmacias

DE 9 A 9 HORAS	
Información: 900 500 062	
Avenida Cortes Valencianas, 37	
Avenida Cortes Valencianas, 48	
C/ Doctor Manuel Candela, 6	
C/ Emilio Baró, 11	
C/ Félix del Río, 30	
C/ Profesor Beltrán Bágüena, 4	
C/ Reina, 243	
C/ Ruzafa, 8	
C/ San Vicente, 107	
Avenida Tres Forques, 38	
C/ Virgen de la Fuensanta, 16	

## Donaciones de sangre

PUNTOS FIJOS DE EXTRACCIÓN	
Hospital La Fe (av. Fernando Abril Martorell, 106), lunes a viernes, de 8.30 a 21 horas.	
Centro de Transfusión de la Comunitat Valenciana (av. Cid, 65), lunes a viernes.	

PUNTOS MÓVILES/ SÁBADO 24	
Valencia, centro de transfusión C.V. sala de donación, parking gratuito, avda. del Cid, 65, 08.30-14.00. Domingo, 25 de agosto. Cullera mercado municipal salón multiusos, plaza de la Verge, s/n, 09.30-13.30. El Perelló (Sueca), casino del perelló- Zon pis, local i convivència, carrer de les Dunes, 09.30-13.30. La Cañada (Paterna), centro social-planita baja, c/ san Vicente Ferrer, nº 1, 09.30-13.30. Lunes, 26 de agosto. L'Alcúdia, Enric Valor, p. baja, c/ Picasso, 16, 17.00-21.00. Utiel, centro cultural multiusos, avd. País Valencià, 1, 17.00-20.30. Llíria, centre de salut zona de laboratoris, planta baixa, c/ Metge Josep Pérez Martínez, s/n, 17.00-20.30. Massamagrell, centre cultural local, passeig Rei en Jaume, 6, 17.00-21.00.	

## El tiempo

### Previsión del tiempo para la mañana de hoy

Predominio de cielo poco nuboso o despejado, con nubosidad baja en el litoral. Las temperaturas mínimas se mantendrán sin cambios en el litoral sur, e irán en ligero descenso en el interior y en el litoral norte, con mínimas de 22 y 23 grados que dejarán noches más frescas y agradables para el sueño. El viento será flojo de las componentes este y sureste.

### La mar

**Aguas costeras de Castelló**  
Componente S 2 a 3 con algún intervalo de 4 en el norte de castellón. Marejadilla. Regular a buena.

**Aguas costeras de Valencia**  
SE 3 a 4 amainando durante la noche a variable 2 a 3 y arreciando a SE 3 a 5 por la tarde. Marejadilla con áreas de marejada por la tarde.

**Aguas costeras de Alicante**  
Componente E 2 a 3 con intervalos de SE 4 en el cabo de la Nao. Marejadilla con áreas de marejada en el norte.

### Radiación ultravioleta

VALÈNCIA	CASTELLÓ	ALICANTE
8	8	8
Fuerte	Fuerte	Fuerte

### Próximos días

**Domingo.** Intervalos nubosos, con nubosidad de evolución diurna en el interior, disminuyendo a cielo poco nuboso a últimas horas en general. Chubascos por la mañana en el sur de Valencia y norte de Alicante, que podrían ser localmente fuertes; en las horas centrales, chubascos y tormentas en el interior, fuertes en el tercio norte.

**Lunes.** Nuboso con probabilidad de precipitaciones en el sur de Valencia y norte de Alicante. En el interior del tercio norte, no se descartan chubascos ocasionales con tormenta por la tarde. Mínimas en descenso o sin cambios; máximas en descenso en el tercio sur, ascensos locales en el resto del interior y sin cambios en el resto.

## Horóscopo

**Aries, 21 marzo a 19 abril**  
Una nueva y brillante idea se está abriendo paso para usted en el terreno profesional. Día de marcada influencia positiva en el terreno afectivo. Su vida social se presenta prometedora.  
**Tauro, 20 abril a 20 mayo**  
Alguien lleno de buenas intenciones intentará entrometerse en su vida privada. Un amigo íntimo necesitará de su consejo y apoyo. Su crisis sentimental puede alargarse.  
**Géminis, 21 mayo a 20 junio**  
Hoy tendrá una habilidad especial para eludir situaciones difíciles. Por la tarde lo pasará bien con sus amigos y considerará algunos aspectos de su vida.  
**Cáncer, 21 junio a 22 julio**  
Relaciones amistosas un tanto contradictorias, en las que alterarán la comprensión y el distanciamiento. Analice en profundidad los sentimientos hacia su pareja.

**Leo, 23 julio a 22 agosto**  
El entorno familiar será el adecuado para recobrar el optimismo y hacerle olvidar sus problemas. Su grado de comunicación será bajo, pero no lo necesitará si dedica el día a sus íntimos.  
**Virgo, 23 agosto a 22 septiembre**  
Tendrá que aclarar una situación poco agradable con su pareja. Muéstrese cariñoso, pero firme. Posibilidad de alguna agradable sorpresa materializada en un regalo.  
**Libra, 23 septiembre a 22 octubre**  
Evite posturas intransigentes en su vida familiar, ya que sólo conducirán a complicar las cosas. Buen día para practicar algún deporte, con el que podrá dar salida a su enorme vitalidad.  
**Escorpio, 23 octubre a 21 noviembre**  
Deje para otro momento cualquier decisión que deba tomar y que afecte a su futuro, ya que los signos no le son favorables. En sus relaciones con amigos todo irá sobre ruedas.

**Sagitario, 22 noviembre a 21 diciembre**  
Es posible que tenga una fricción con un amigo por cuestiones de dinero. Buen día para tratar de distraerse, apartándose de esa predisposición tan suya a complicar las cosas.  
**Capricornio, 22 diciembre a 19 enero**  
No debería confiar en que alguien le ayude a resolver sus problemas. Trate de eludir cierto compromiso social que sólo puede traerle complicaciones. Vida sentimental apacible.  
**Acuario, 20 enero a 18 febrero**  
Su vida transcurrirá hoy por senderos de absoluta normalidad. Soplarán buenos vientos para sus proyectos, por lo que puede ser momento adecuado para dar ese paso que medita.  
**Piscis, 19 febrero a 20 marzo**  
Si actúa movido por impulsos puede provocar perjuicios a alguien que le importa. Surgirá un pequeño bache en su vida sentimental, que superará sin problemas. Intente relajarse.

## La suerte

ONCE	19/8/2024
79902	Serie: 044
07111	20/8/2024
13948	Serie: 020
14537	21/8/2024
08272	Serie: 007
28240	22/8/2024
04545	Serie: 005
	Cuponazo 23/8/2024
	Serie: 024
	Sueldazo 17/8/2024
	Serie: 049
	Sueldazo 18/8/2024
	Serie: 049

Mi día	23/8/2024
29 DIC 2008	Suerte: 3

Súper ONCE	23/8/2024
Sorteo 1	
02-05-16-22-24-27-42-43-44-45-47-48-53-54-58-65-68-69-77-79	
Sorteo 2	
03-06-07-09-17-18-19-24-39-40-41-42-51-61-62-63-64-75-77-83	
Sorteo 3	
01-08-09-11-16-17-20-23-24-26-28-55-57-59-61-62-73-78-79-82	
Sorteo 4	
03-07-16-18-19-21-23-25-28-33-37-42-54-55-56-57-68-79-80-84	
Sorteo 5	
03-11-14-16-21-22-23-27-28-30-41-51-58-62-66-71-75-76-80-81	

Triplex	23/8/2024
Sorteo 1	797
Sorteo 2	790
Sorteo 3	754
Sorteo 4	979
Sorteo 5	723

Euro Jackpot	23/8/2024
13-21-22-26-48	
Soles: 2 y 7	

Eurodreams	22/8/2024
01-02-04-16-21-48	
Sueño: 5	

Bonoloto	23/8/2024
02-05-10-11-16-40	

Euromillones	20/8/2024
07-10-13-18-26	
El millón: FTM54919	E: 3 y 12
	23/8/2024

09 15 24 47 50	
El millón: FVK24890	E: 08 y 09

La Primitiva	19/8/2024
05-07-16-35-37-4	C: 04 R: 9
Joker: 5 310 148	

	22/8/2024
08-31-33-40-41-42	C: 48 R: 5
Joker: 2 686 917	

	17/8/2024
04-13-14-16-17-44	C: 7 R: 1
Joker: 8 829 813	

El Gordo	18/8/2024
10-13-23-24-31	Clave: 6

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES



Sábado, 24 de agosto de 2024

LevanteTV

CANAL 37 DE LA TDT

**08.00** Levante en directo.  
**08.30** Laia cuentacuentos.  
**09.00** Aventurístico.  
**09.30** Levante en directo.  
 Con Arancha Ferrer.  
 Magacín que muestra la actualidad de Levante a los espectadores.  
**10.00** Aventurístico.  
**10.30** Super Running.  
**11.00** Valencians 100%.  
**11.30** Educando con Valencia.  
 Con Adolfo Serrano Chirivella y Pepe Dum Maya.  
 Espacio dedicado a la educación canina y como mejorar sus condiciones para que sean más felices.  
**12.00** Mundo natural.  
**12.30** Aventurístico.  
**13.00** Panorama Esports.

**13.30** Levante t'aconsella.  
**14.00** Arroceando con Tartana.  
**15.00** Cine.  
 Time Trap.  
 Un grupo de estudiantes queda atrapado dentro de una misteriosa cueva donde descubren que el tiempo pasa de manera diferente bajo tierra que en la superficie.  
**16.00** Revista de sociedad.  
 Con Susana Ollera.  
 Espacio que trata temas de sociedad, cultura, moda y ocio de la Comunidad Valenciana, en el que se compaginan reportajes a pie de calle y entrevistas en plató a protagonistas destacados de la actualidad.

**17.00** Cine.  
 El desafío.  
 Un misterioso hombre, Max Suba, consigue un trabajo en una academia de esgrima. Tanto él como sus alumnos aprenden habilidades y filosofía. Su maestro y él parecen estar unidos por su pasada, creando entre ellos una misteriosa relación, con un punto final de un duelo a muerte.  
**18.30** Mundo natural.  
**19.00** Valencians 100%.  
**19.30** Super Running.  
**20.00** Cine.  
 Bad investigate.  
 Romeu, un policía corrupto, contrata a los servicios de Cid y Alex para atrapar a un

narcotraficante que se dirige a Galicia desde Méjico para encontrar al asesino de su hermano.

**22.00** Revista de sociedad.  
 Con Susana Ollera.  
 Espacio que trata temas de sociedad, cultura, moda y ocio de la Comunidad Valenciana, en el que se compaginan reportajes a pie de calle y entrevistas en plató a protagonistas destacados de la actualidad.  
**23.00** Educando con Valencia.  
**23.30** Cine.  
 Página en blanco.  
 Los aristócratas Víctor y Hillary están amuinados, por lo que acceden a realizar

excursiones turísticas dentro de su gran mansión. Charles Delacro, un millonario americano, magnate del petróleo, visita la edificación y se encapricha de Hillary.

**01.00** Cine.  
 La tregua.  
 Narra el complicado viaje de un grupo de supervivientes italianos, liberados de Auschwitz por los rusos. Tras abandonar el campo de concentración, polacos, checos, franceses e italianos inician un viaje en tren que les sirve de reflexión sobre sus propias vidas y anhelos.  
**02.30** En archivo.



**17.00**  
**'El desafío'**  
 Un hombre, Max Suba, consigue un trabajo en una academia de esgrima. Tanto él como sus alumnos aprenden habilidades y filosofía. Su maestro y él parecen estar unidos por su pasado.

## La 1

**06.00** Noticias 24 horas.  
**11.20** Españoles en el mundo.  
**13.55** D Corazón.  
**15.00** Telediario 1.  
**16.00** Vuelta Ciclista a España. En directo.  
**17.30** Sesión de tarde.  
 Bienvenida a Rüger.  
**19.00** Cine de barrio.  
 Dos chicas de revista.  
**21.00** Telediario 2.  
**21.30** Informe semanal.  
**22.05** Más estrellas que en el cielo. Larry Crowne, nunca es tarde.  
**23.35** Cine.  
 Como la vida misma.  
 Holly Berenson es la responsable de un prometedor servicio de catering y Eric Messer dirige programas deportivos de la televisión.  
**01.20** Cine.  
 Ella Schön: El arte de nadar.  
 El nuevo cliente del bufete Kollkamp es el señor Teetz, un marido celoso que no se entiende con su esposa.  
**02.50** Noticias 24 horas.

## La 2

**08.00** Clásica a la platja.  
**09.15** La 2 express.  
**09.30** El escarabajo verde.  
**10.00** Las Islas Marquesas. La Polinesia Francesa más salvaje.  
**10.55** El Quijote.  
**12.25** Origen.  
**12.55** La 2 express.  
**13.00** Tendido cero.  
**13.50** Kaçkar, la Turquía desconocida.  
**14.40** El Valle del Loira, un tesoro de Francia.  
**15.35** Saber y ganar fin de semana.  
**16.20** Grandes documentales.  
**18.00** Panteras.  
**18.30** La 2 express.  
**18.45** Hundidos.  
 Con Karlos Simón.  
**19.35** La maldición de Tutankamón.  
**20.15** Redescubrir Venecia.  
**21.10** Mi casa flotante.  
**22.00** El cine de La 2.  
 La puerta de al lado.  
**23.35** La noche temática.  
**02.00** Paternidad.

## Antena 3

**06.00** Minutos musicales.  
**06.30** Ventaprima.  
**07.00** Peloponopata.  
**08.15** Los más...  
**09.45** La Voz Kids: grandes momentos.  
**12.45** Cocina abierta con Karlos Arguiñano.  
**13.50** La ruleta de la suerte.  
**15.00** Antena 3 Noticias 1.  
 Con Matías Prats y Mónica Carrillo.  
**15.45** Deportes.  
 Con Rocio Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
**15.55** El tiempo.  
**16.00** Multicine.  
 Un hijo a cualquier precio.  
**17.45** Multicine.  
 Silencio en la noche.  
**19.20** Multicine.  
 Tentada por el peligro.  
**21.00** Antena 3 Noticias 2.  
**21.45** Deportes.  
 Con Rocio Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.  
**21.55** El tiempo.  
**22.10** Atrapa un millón.  
**02.30** The Game Show.

## Cuatro

**07.00** Love Shopping TV Cuatro.  
**07.30** ¡Toma salami!  
**08.25** Volando voy.  
**09.45** Padel Pro TV.  
**09.50** Volando voy.  
 Sierra del Segura.  
**11.20** Viajeros Cuatro.  
**14.00** Noticias Cuatro.  
**14.55** ElDesmarque Cuatro.  
**15.25** El tiempo.  
**15.40** Home cinema.  
 Transformers.  
**16.10** Home cinema.  
 Tracers.  
**20.00** Noticias Cuatro.  
**20.55** ElDesmarque Cuatro.  
**21.05** El tiempo.  
**21.10** First Dates.  
 Con Carlos Sobera.  
**22.00** El blockbuster.  
 El mito de Bourne.  
**00.15** Cine Cuatro.  
 Depredador alpha.  
**01.50** Callejeros.  
 Prostitución universitaria.  
**02.25** The Game Show.  
 Con Cristina Porta, Gemma Manzanaera y Aitor Fernández.

## Tele 5

**08.45** Got Talent España.  
**11.05** Más que coches.  
**12.05** Got Talent España. Momentos.  
**13.20** Socialité.  
**15.00** Informativos Telecinco.  
**15.35** ElDesmarque Telecinco.  
**15.45** El tiempo.  
**16.00** ¡Fiesta!  
**21.00** Informativos Telecinco.  
**21.35** ElDesmarque Telecinco.  
**21.45** El tiempo.  
**22.00** Dinastías.  
 Familia Ruiz-Mateos.  
 Con Joaquín Prat.  
 El empresario gaditano José María Ruiz-Mateos logró expandir el negocio familiar y hacer fortuna gracias al rápido crecimiento de su holding, Rumasa, llegando a ser el hombre más rico de España en la década de los 70.  
**01.00** Cine.  
 La pesca de salmón en Yemen.  
**02.45** Casino Gran Madrid Online Show.

## La Sexta

**06.00** Minutos musicales.  
**06.45** Ventaprima.  
**07.15** Zapeando.  
**10.45** Equipo de investigación.  
 La guerra de los cereales.  
**11.45** Equipo de investigación.  
 Los secretos del arroz.  
**13.00** Equipo de investigación.  
 La gran mentira del pan.  
**14.00** La Sexta noticias 1ª edición.  
**15.10** La Sexta deportes.  
 Con María Martínez.  
**15.25** La Sexta meteo.  
**15.30** Cine.  
 The Italian Job.  
**18.00** MVT Take away.  
**20.00** La Sexta noticias 2ª edición.  
**20.45** La Sexta meteo.  
**20.55** La Sexta deportes.  
 Con María Martínez.  
**21.15** Sábado clave.  
 Con Verónica Sanz.  
**21.45** La Sexta Xpical.  
 Con Verónica Sanz.  
**01.45** Encarcelados.  
 Brasil.  
**03.00** Pokerstars.  
**03.45** Play Uzu Nights.

## À Punt

**07.00** La Colla.  
**10.00** Magnífics.  
 A tot gas.  
**10.35** Entrada cristiana Ontinyent.  
 cristianas y pasodobles.  
**14.00** À Punt Noticias. Cap de setmana.  
 Con Victoria Maso.  
**15.10** Animalades, un món bestial.  
 Naixements i padrins.  
**15.40** Cine.  
 La germana del novio.  
 El fin de semana previo a la boda de Liam con su joven prometida francesa se convierte en una divertida y bochornosa sucesión de desastres.  
**17.05** Cine.  
 Santa bogeria.  
**18.55** De mar i bancal.  
**20.05** La cuina de Morera.  
**21.00** À Punt Noticias.  
**21.50** A la saca.  
**22.40** Entrada mora Ontinyent.  
**03.05** Duel de veus.  
**05.40** La cuina de Morera.  
 Con Jordi Morera.

## Paramount Network

**06.45** Pata negra. **07.30** Central de cómicos. **08.00** La tienda de Galería del Coleccionista. **11.30** Cinexpress. **12.05** Embrujadas: Algo pasa con Leo. **12.50** Cine: Viaje al centro de la Tierra. **14.20** Cine: Giro inesperado. **16.05** Cine: Expediente 39. **18.10** Cine: La mujer de negro. **20.00** Cine: El último escalón. **22.00** Cine: Más allá (White noise). **23.55** Cine: La cabaña en el bosque. **01.45** Cine: Stoyan.

## Disney Channel

**09.55** Los Green en la gran ciudad. **11.15** Kiff. **12.05** Hamster & Gretel. **13.00** Hailey, ¡a por todas! **13.50** Los Green en la gran ciudad. **17.15** Bluey. **18.55** Kiff. **21.00** Los Green en la gran ciudad. **23.05** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **00.35** Los Green en la gran ciudad. **01.45** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **03.15** Ghostforce. **04.20** El imparable Yellow Yeti. **05.30** Los Green en la gran ciudad.

## Clan

**14.43** Los Casagrande. **15.25** Cine: D'Artacán y los tres Mosqueperros. **16.47** Las pistas de Blue y tú. **17.09** Simon. **17.31** Peppa Pig. **17.50** Edu y Lucy. **18.02** Petronix. **18.14** El diario de Alice. **18.37** Santiago de los mares. **18.58** Vera y el reino del arcoiris. **19.20** Pat, el perro. **19.35** Pat el perro: Moodie. **19.37** Los Pitufos. **20.00** Una casa de locos. **20.43** Los Casagrande. **21.25** MasterChef Junior. **00.10** Cine: (Shazam!)

## Boing

**13.56** Doraemon, el gato cósmico. **15.22** Cine: Lego Scooby-Doo! Fiesta en la playa de Blowout. **16.52** Looney Tunes Cartoons. **17.42** El show de Tom y Jerry. **18.38** El mundo de Craig. **19.15** Teen Titans Go. **20.07** Doraemon, el gato cósmico. **21.31** Cine: Doraemon: Odisea en el espacio. **23.11** Nicky, Ricky, Dicky y Dawn. **23.37** Los Padrinos Mágicos: más mágicos que nunca. **00.06** Dragon Ball Super.

## Nova

**06.00** La tienda de Galería del Coleccionista. **06.55** Crímenes imperfectos. **07.55** Hoy cocinas tú. Presentadora: Eva Arguiñano. **08.30** Joyas TV. **09.45** La tienda de Galería del Coleccionista. **10.30** La doctora Quinn. Emisión de dos episodios. **21.30** Guerra de rosas. **00.30** Rumbo al paraíso. **02.05** VIP casino. **02.45** A un paso del cielo. **04.30** Ventaprima. **04.45** Minutos musicales.

## Neox

**06.00** Mutant busters. **07.00** ViraNeox Kidz. **10.30** Modern Family. **12.15** Los Simpson. **15.35** Cine: Cuerpo de élite. **17.10** Cine: Torrente II: misión en Marbella. **18.55** Cine: Torrente IV: Lethal crisis (Crisis letal). **20.30** Cine: Torrente V: Operación Eurovegass. **22.00** Cine: Torrente III: el protector. **00.20** Cine: Torrente, el brazo tonto de la ley. **02.15** Pokerstars en vivo. **02.45** The Game Show.

## DMAX

**11.50** Dinero en el trastero. Emisión de cinco episodios. **13.40** Ingeniería abandonada. El inferno secreto de la isla del Ángel. El castillo de los traidores y Los restos del contacto alien. **16.10** Desmontando la historia las siete maravillas. **17.51** Desmontando la historia. **18.47** Seprona en acción. **21.03** 091: Alerta Policía. **01.48** Buscadores de fantasmas. Emisión de dos episodios.

## FDF

**15.13** La que se avecina. **18.31** El pueblo: El exótico hotel soriano. **19.48** La que se avecina. Un colchón que te abraza, un costillar sanguinolento y un Thelma y Louise XXL y Setenta y cinco primaveras, un disconfort vaginal y el talento de Mr. Rivas. **22.55** Cine: Ocho apellidos vascos. **00.38** La que se avecina: Un chupito castrador, un mozo leal y sumiso y dos estrategias del amor.

## Teledeporte

**14.00** Campeonato de España de Balonmano Playa.  
**14.15** Moto Avenue.  
**14.30** World Cup Inline Alpine.  
 Xanascada: Copa del mundo de patinaje alpino en línea.  
**14.45** Vuelta Ciclista a España.  
 Úbeda-Cazorla. Octava etapa. En directo.  
**16.00** Louis Vuitton America's Cup.  
 Barcelona. Regata preliminar.  
**18.30** Vuelta Ciclista a España.  
 Úbeda-Cazorla. Podio.  
**18.45** European Squash.  
 Final femenina.  
**20.25** FIBA U16 Women's European Championship.  
 Final. Desde Miskolc, Hungría. En directo.  
**22.15** Vuelta Ciclista a España.  
 Úbeda-Cazorla.  
**23.30** Estudio estadio.  
 Programa que ofrece la más destacada de la actualidad deportiva.  
**00.15** FIBA 3x3 Europe Cup.  
 España-Ucrania. Cuartos de final femeninas.



## Atresmedia

Se trata de un formato unitario que repasará el asesinato de Antonio a manos de uno de los amantes de su mujer. Atresmedia sigue la estela de sus producciones sobre Asunta, Anglés o Pioz.

# Atresmedia prepara «Maje», un true crime basado en el crimen de Patraix

CARLOS MERENCIANO  
València

El agosto de 2017 se cometió en València un crimen brutal: Antonio Navarro era asesinado a manos de Salvador Rodrigo, un enamorado y uno de los amantes de la mujer del fallecido. Y aunque puede parecer que lo hizo por celos, no es el caso, pues según quedó demostrado en el juicio, Maje, como se conoce a la mujer de Antonio, fue la inductora del crimen, por lo que fue condenada a 25 años de prisión.

Y ahora, en pleno auge de los documentales sobre crímenes, era muy extraño que no se hubiera producido uno sobre este caso tan mediático. Al menos, hasta ahora. Según ha podido saber en exclusiva Yotele —portal del mismo grupo editorial que Levante-EMV—, Atresmedia ya se encuentra trabajando en un documental sobre este crimen ocurrido en Valencia. Se trata de un formato unitario, y no en forma de docuserie, como estamos acostumbrados en el género, que tendrá una duración alrededor de una hora.

El formato está destinado a emitirse en el prime time de la Sexta, pero es posible que pase también por Atresplayer previamente. Según la información a la que ha tenido acceso este portal, el documental contará, no solo con entrevistas a los implicados en el caso, sino también con recreaciones de los hechos realizadas con actores.



Manuel Bruque/EFE

## Culpable de planificar el asesinato de su marido

En junio de 2021, María Jesús Moreno Cantó, más conocida por su apelativo familiar de Maje, aceptó su culpabilidad y no continuar con el proceso de apelación de la sentencia que la condenó, en noviembre pasado, a 22 años de cárcel por planificar y cooperar en la ejecución del asesinato de su marido, Antonio Navarro Cerdán, de ocho cuchilladas.

Se trata de una producción realizada en colaboración con Unidad Editorial, empresa a la que pertenecen medios de comunicación como El Mundo, MARCA o la editorial La Esfera de los Libros, y es una gran apuesta en este tipo de género por parte de Atresmedia tras la emisión reciente de «Tor», el formato creado por Carles Porta sobre unos crímenes cometidos en las mon-

tañas entre Cataluña y Andorra por la propiedad de unos terrenos.

### Una apuesta de éxito

Atresmedia, con este documental, sigue con su éxito en la apuesta por el true crime, que inició allá por 2017. En aquel entonces produjo «Lo que la verdad esconde», basado en el caso Asunta, y no solo obtuvo grandes au-

diencias, sino que también cosechó grandes críticas, siendo comprada posteriormente por Netflix. Recientemente también han lanzado «No se lo digas a nadie», sobre el crimen de Pioz, así como «Anglés: Historia de una fuga», que cuenta la travesía que tuvo que hacer Antonio Anglés, presunto asesino de las niñas de Alcàsser, para escapar del país. ■

## Telecinco

Ana Rosa se prepara para contar la sentencia de Daniel Sancho

LEVANTE-EMV  
València

«TardeAR» fortalece su equipo antes del inicio de su nueva temporada en Telecinco. Ana Rosa Quintana regresará este lunes a un programa vespertino que prestará especial atención a la sentencia del caso Daniel Sancho, que se conocerá el próximo 29 de agosto en el tribunal de Koh Samui.

En este sentido, la sección de sucesos, que continuará ofreciendo exclusivas y testimonios de gran interés, incorporará a Juan Gonzalo Ospina, el abogado penalista que representa a la familia de Edwin Arrieta; y a Ruth Pérez, experta psicóloga forense, que se sumará al equipo integrado por Alejandro Requero Mateo, Beatriz Uriarte, Borja Méndez, Daniel Montero, Emilia Zaballos, Francisco Javier Barroso, José Antonio Vázquez Taín, José Cabrera Fomeiro, José Miguel Gaona, María Velasco Ghisleri, Mayka Navarro, Patricia Abet y Vanesa Lozano.

Además, la «Mesa Vip» contará con una nueva integrante, la polifacética actriz e influencer Sheila Casas. Por otra parte, Juan Luis Galiacho, destacado periodista experto en crónica social, se unirá al plantel de colaboradores de «SalseAR». Asimismo, el periodista José Luis Vidal, que presentó «Cuatro al día» hasta su cancelación en las tardes de Cuatro, reforzará el equipo de reporteros del programa. Desde las gradas de la Fila Cero, Kike Quintana, sobrino de la presentadora, continuará poniendo los puntos sobre las íes a su tía. ■

## Segunda temporada

Prime Video renueva la serie «CAEM»

Prime Video ha renovado «CAEM: La forja del rescate» por una segunda temporada, que ya ha empezado las grabaciones en localizaciones de España, como los Pirineos y los Picos de Europa. Producida por Dokumalia, esta nueva temporada seguirá a los personajes que conocimos en la primera tanda, aunque añadirá otros. Veremos cómo estos antiguos alumnos evolucionan y se adaptan a sus nuevos puestos de trabajo. L-EMV



Parte del reparto.

Levante-EMV

## Novedad

«Dinastías» se estrena con los Ruiz-Mateos

Telecinco se adentra en las vidas, hitos y legado de las familias más famosas de España, analizando eventos que marcaron su devenir. Será en los especiales de «Dinastías», nuevo formato presentado por Joaquín Prat que arranca su andadura en la cadena este noche, a las 22:00 horas, con una primera entrega centrada en el mediático clan Ruiz-Mateos y en la inminente sentencia del juicio sobre los pagarés de Nueva Rumasa. L-EMV



Logo del primer programa.

Levante-EMV





# Club VIAJAR

DESCUBRE LAS PROPUESTAS DE LOS EXPERTOS DE LA REVISTA VIAJAR

**Turquía: Jardines de Mesopotamia  
y Capadocia**

10 días desde **1.037 €**



**Camping Resort Taiga Almería Playa**

Oferta de **4x3 noches** en estancias  
del 1 de julio al 31 de agosto



**Vietnam: Hanói, Ho Chi Minh,  
Da Nang, Huế, Hoi An**

12 días desde **1.796 €**



\*Los precios pueden variar en función de la fecha y ocupación.

[www.club-viajar.es](http://www.club-viajar.es)\*

